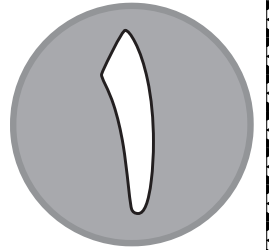




دفترچه شماره (۱)



آزمون ۱۹ مردادماه ۱۴۰۳

آزمون اختصاصی  
دوازدهم انسانی

ساعت ۸ تا ۹:۵۰ صبح

۹۰ سؤال در ۱۱۰ دقیقه

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز‌ی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
روان‌شناسی	۸	۶	۵	۳	

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	اختیاری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	اختیاری	ریاضی و آمار (۳)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
۴	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰
۶	اختیاری	علوم و فنون ادبی (۳)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۷	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	اختیاری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۹	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰

## پدیدآورندگان آزمون

### طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی	محمد بحیرایی، محمد حمیدی، علی قهرمانزاده، عباس مالکی، ابراهیم نجفی
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، حسن اصحابی، محسن اصغری، سعید جعفری، رضا رنجبری، سید علیرضا علویان، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، هومن نمازی
جامعه‌شناسی	ریحانه امینی، آریتا بیدقی، فاطمه صفری، آرش مرتضائی‌فر، محمد مهدی یعقوبی
روان‌شناسی	حمیدرضا توکلی، محمد حبیبی، مهسا عفتی
عربی، زبان قرآن	محمود بادبرین، مجید بیگلری، علی رسولی، حسین شجاع‌الدینی، امیرحسین شکوری، حمیدرضا قائدامینی، مرتضی کاظم‌شیرودی، احسان کلاته‌عربی، روح‌الله گلشن، سید محمدعلی مرتضوی، فاطمه منصورخاکی
فلسفه و منطق	جواد پاکدل، سبا جعفرزاده صابری، عرفان دهدشنیبا، محمد رضایی‌نقا، موسی سپاهی
اقتصاد	سارا شریفی، مهدی ضیائی، احسان عالی‌نژاد، مهدی کاردان

### گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی
ریاضی	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	مهدی ملارمضائی، محمد حمیدی، عباس ملکی	الهه شهبازی
علوم و فنون ادبی	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سیدعلیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	یاسین مهدیان	فریبا رئوفی
جامعه‌شناسی	سیدآرش مرتضائی‌فر	سیدآرش مرتضائی‌فر	امیرحسین کاروین	سجاد حقیقی‌پور
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	فرهاد علی‌نژاد، ملیکا ذاکری	محمدصدرا پنجه‌پور
عربی، زبان قرآن	احسان کلاته‌عربی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
فلسفه و منطق	علیرضا نصیری	علیرضا نصیری	فرهاد علی‌نژاد، علی زیبا	سوگند بیگلری
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	علی عشوریان	سجاد حقیقی‌پور

### گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	فاطمه منصورخاکی
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌چین و صفحه‌آرا	مهشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی

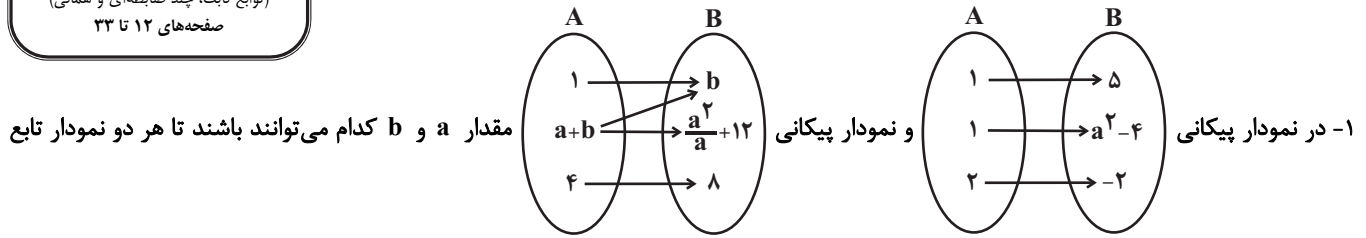
سؤالاتی که با نشانگر **نهایی** مشخص شده‌اند، مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



ریاضی و آمار (۲)

پاسخ گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی  
(استدلال ریاضی)  
تابع  
(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی)  
صفحه‌های ۱۲ تا ۳۳



(۲)  $b = 9$  و  $a = -3$

(۱)  $b = 9$  و  $a = 3$

(۴)  $b = -3$  و  $a = -1$

(۳)  $b = 3$  و  $a = 1$

۲- کدام یک از گزینه‌های زیر استدلال قیاس استثنایی را به زبان گزاره‌ها نشان داده است؟

(۲)  $((p \Leftrightarrow q) \wedge q) \Leftrightarrow p$

(۱)  $((p \Rightarrow q) \wedge q) \Rightarrow p$

(۴)  $((p \Leftrightarrow q) \wedge p) \Rightarrow q$

(۳)  $((p \Rightarrow q) \wedge p) \Rightarrow q$

۳- در تابع  $f(x) = \begin{cases} x+k & , x \geq k \\ -2x+3 & , x \leq k \end{cases}$  مقدار  $f(\sqrt{2}-1)$  چقدر است؟

(۲)  $-5$

(۱)  $-2\sqrt{2}$

(۴)  $-2\sqrt{2}+5$

(۳)  $5$

۴- اگر  $f = \{(6a^2 - a - 1, 0), (-3a - b, b), (2a + 1 + a^2, \frac{4}{9})\}$  یک تابع همانی باشد، مجموع مؤلفه‌های دوم آن کدام است؟

(۴)  $\frac{43}{36}$

(۳)  $-\frac{1}{4}$

(۲)  $\frac{53}{18}$

(۱)  $\frac{17}{18}$

۵- عبارت کلامی «مجنور مجموع مکعبات دو عدد حقیقی غیر صفر برابر معکوس حاصل ضرب دو عدد است.» به زبان ریاضی کدام است؟

(۲)  $x, y \neq 0, (x^3)^2 + (y^3)^2 = \frac{1}{xy}$

(۱)  $x, y \neq 0, (x^3 + y^3)^2 = \frac{1}{xy}$

(۴)  $x, y \neq 0, \sqrt{x^3 + y^3} = \frac{1}{xy}$

(۳)  $x, y \neq 0, \sqrt{x^3 + y^3} = \frac{1}{x} + \frac{1}{y}$



۶- علی بعد از نوشتن استدلال زیر اعدادی را جای گذاری کرد اما در بعضی مواقع، استدلالش به خطا منجر می شد، اولین اشتباه او در کدام گام است؟

فرض  $a > b$  ,  $a, b \neq 0$

۱:  $a + a > a + b$

۲:  $\frac{a+a}{b} > \frac{a+b}{b}$

۳:  $\frac{a}{b} + \frac{a}{b} > \frac{a}{b} + \frac{b}{b}$

۴:  $\frac{a}{b} + \frac{a}{b} - \frac{a}{b} > \frac{a}{b} + \frac{b}{b} - \frac{a}{b}$

۵:  $\frac{a}{b} > \frac{b}{b}$

۶:  $\frac{a}{b} > 1$

گام ۱ (۴)

گام ۲ (۳)

گام ۳ (۲)

گام ۴ (۱)

۷- تابع  $f$  یک تابع همانی و  $g$  یک تابع ثابت است. اگر  $f(\frac{1}{a}) = f(\frac{1}{a}) + g(\frac{1}{b})$  و  $f(\frac{1}{3}) = f(\frac{1}{3}) \times f(\frac{1}{3})$  و  $g(\frac{1}{a}) = f(\frac{1}{3a}) \times f(\frac{1}{3})$  باشد. حاصل  $g(ab)$  کدام است؟ ( $a, b \neq 0$ )

$\frac{1}{3}$  (۴)

$\frac{1}{6}$  (۳)

۳ (۲)

۱۸ (۱)

۸- اگر تابع  $f(x) = (a-2b)x + c$  تابع همانی و تابع  $g(x) = (a+b)x + 2b$  تابع ثابت باشد، حاصل  $f(a) + f(b) + g(c)$  کدام است؟

$-\frac{2}{3}$  (۴)

$\frac{1}{3}$  (۳)

۱ (۲)

صفر (۱)

۹- با چیدن قطعات یک پازل در کنار هم، مربعی به مساحت  $a$  ساخته می شود. این پازل طوری طراحی شده است که با تغییر چینش بعضی قطعات می توان یک مثلث قائم الزاویه به مساحت  $b$  نیز درست کرد. دانش آموزی استدلال زیر را در مورد رابطه بین  $a$  و  $b$  نوشته است. ایراد این استدلال در کدام گام است؟

۱)  $a = b$

۲)  $a^2 = ab$  ..... طرفین تساوی گام ۱ را در  $a$  ضرب کرده است

۳)  $a^2 - b^2 = ab - b^2$  .....  $b^2$  را از طرفین تساوی گام ۲ کم کرده است

۴)  $(a-b)(a+b) = (a-b)b$  ..... طرفین تساوی گام ۳ را تجزیه کرده است

۵)  $\frac{(a-b)(a+b)}{(a-b)} = \frac{(a-b)b}{(a-b)}$  ..... طرفین تساوی گام ۴ را بر  $a-b$  تقسیم کرده است

۶)  $b + b = b$  ..... به جای  $a$  طبق گام ۱، مقدار  $b$  را قرار داده است

۷)  $\frac{2b}{b} = \frac{b}{b}$  ..... طرفین تساوی گام ۷ را بر  $b$  تقسیم کرده است

۸)  $2 = 1$  .....

گام ۷ (۴)

گام ۶ (۳)

گام ۵ (۲)

گام ۳ (۱)

۱۰- اگر  $f$  تابع ثابت و برای  $m, n, k \in \mathbb{N}$  ،  $f(kx) = (k^2 - 3)f(x)$  و تابع  $g$  به صورت زیر یک تابع همانی باشد، مقدار  $f(m)$  کدام است؟

$g = \{(k, n^2 - 3n + 4), (2n, m^2 - 4m + 4), (f(n), n - 4)\}$

صفر (۴)

-۲ (۳)

-۳ (۲)

-۴ (۱)



ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

معادله درجه دوم  
(معادله‌های شامل عبارتهای گویا)  
تابع  
(مفهوم تابع، ضابطه جبری تابع)  
صفحه‌های ۳۳ تا ۵۵

۱۱- دو کارگر با هم کاری را در ۳ روز انجام می‌دهند. کارگر اول، به تنهایی این کار را ۸ روز کم‌تر از زمانی که کارگر دوم به تنهایی کار کند، تمام می‌کند؛ کارگر اول کار را در چند روز به تنهایی تمام می‌کند؟

- (۱) ۱۲  
(۲) ۴  
(۳) ۸  
(۴) ۱۶

۱۲- اگر مجموع اعضای برد تابع  $f(x) = \sqrt{x+8}$   $f: \{0, a, 1\} \rightarrow B$  برابر  $2\sqrt{2} + 4$  باشد، مقدار  $a$  چقدر است؟

- (۱) ۸  
(۲)  $\sqrt{8}$   
(۳) -۱  
(۴) -۷

۱۳- با توجه به معادلات گویای  $A: \frac{3x-2}{x} + \frac{2x+5}{x+3} = 5$  و  $B: \frac{x^2-2x+2}{x^2-2x} - \frac{1+x}{x} = \frac{x-1}{x-2}$  مجموع جواب‌های قابل قبول دو معادله  $A$  و  $B$  کدام

است؟

- (۱) -۴  
(۲) ۴  
(۳)  $\frac{5-\sqrt{33}}{4} - 6$   
(۴) صفر

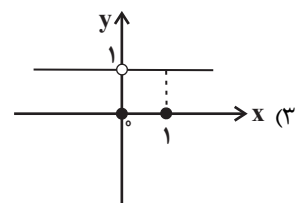
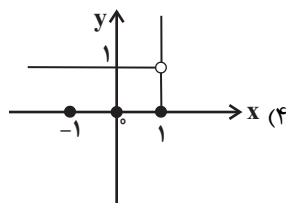
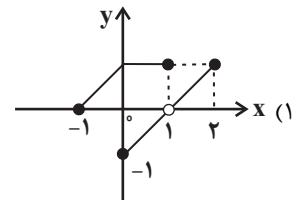
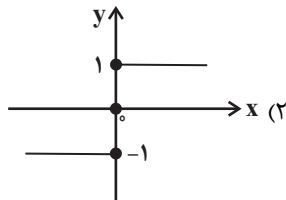
۱۴- یک کیک را بین چند نفر تقسیم کردیم و به هر نفر مقداری مساوی رسید. سپس دو نفر دیگر به جمع آن‌ها اضافه شد و یک کیک به همان اندازه بین

آن‌ها به‌طور مساوی تقسیم کردیم در این مرحله به هر نفر به اندازه  $\frac{1}{12}$  کمتر کیک رسید. اگر نصف کیک را بین نفرات ثانویه تقسیم می‌کردیم به هر

نفر چه سهمی از کیک می‌رسید؟

- (۱)  $\frac{1}{6}$   
(۲)  $\frac{1}{12}$   
(۳)  $\frac{1}{18}$   
(۴)  $\frac{1}{24}$

۱۵- کدام نمودار فقط با حذف یک نقطه می‌تواند تبدیل به نمودار یک تابع شود؟





۱۶- به ازای کدام مقدار  $k$  در معادله گویای  $\frac{t^2 + 2t - 3}{k-1} = \frac{3k+t+4}{(\frac{1}{t})^2 - 1}$  مقدار  $t$  معکوس مقدار  $k$  می‌شود؟

- (۱) ۳ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴)  $\frac{1}{2}$

۱۷- اگر رابطه  $f$  تابع باشد، در این صورت  $x^2 - y^2$  کدام است؟ ( $x \neq 0$ )

$$f(x) = \{(2, x^2 - 2x), (1, 2), (5, 0), (2, xy), (5, x^2 + y), (x+3, 4)\}$$

- (۱) ۱۲ (۲) -۴ (۳) ۸ (۴) صفر

۱۸- کدام رابطه همواره بیانگر یک تابع است؟

- (۱) رابطه بین هر عدد طبیعی و تعداد شمارنده‌های اول آن.  
 (۲) رابطه بین هر عدد طبیعی و شمارنده‌های آن.  
 (۳) رابطه بین هر فرد و دوستانش  
 (۴) رابطه بین هر شهر و نمایندگان شورای شهر آن

۱۹- راننده یک خودرو باید مسیری ۲۰۰ کیلومتری را طی کند. اگر او سرعتش را ۲۰ کیلومتر بر ساعت کاهش دهد، ۵۰ دقیقه دیرتر به مقصد می‌رسد.

نسبت سرعت اولیه خودرو به سرعت خودرو پس از کاهش کدام است؟

- (۱)  $\frac{3}{2}$  (۲)  $\frac{4}{3}$  (۳)  $\frac{5}{4}$  (۴)  $\frac{6}{5}$

۲۰- تابع  $f(x) = -\frac{1}{2}x + 4$  را در دامنه  $\{-99, -98, \dots, 0, 1, \dots, 99, 100\}$  در نظر بگیرید. مقدار متوسط عضوهای برد تابع  $f$ ، کدام است؟

- (۱)  $\frac{3}{5}$  (۲)  $\frac{3}{75}$  (۳) ۴ (۴)  $\frac{4}{25}$



ریاضی و آمار (۳)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

آمار و احتمال

(درس ۱: شمارش، درس ۲: احتمال)  
صفحه‌های ۱ تا ۲۱

۲۱- تعداد زیرمجموعه‌های ۳ عضوی  $A = \{a, b, c, d, e\}$  که شامل  $a$  و فاقد  $e$  باشد چقدر است؟

- (۱) ۲      (۲) ۳      (۳) ۶      (۴) ۴

۲۲- با حروف کلمه «غزالی» چند کلمه سه حرفی بدون تکرار حروف که با حرف «ل» شروع می‌شود، می‌توان نوشت؟

- (۱) ۱۲      (۲) ۲۰      (۳) ۲۴      (۴) ۱۸

۲۳- از بین اعداد سه رقمی، عددی به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال آن که ارقام این عدد متفاوت باشند، چند برابر احتمال آن است که رقم دهگان آن از

رقم یکانش بزرگ‌تر باشد؟

- (۱)  $0/72$       (۲)  $1/6$       (۳)  $1/52$       (۴)  $1/72$

۲۴- در انتخاب دو مهره از کیسه‌ای شامل ۶ مهره آبی و ۵ مهره قرمز، تعداد اعضای کدام حالت کمتر از بقیه است؟

(۱) دو مهره همزمان از کیسه خارج کنیم.

(۲) یک مهره از کیسه خارج کرده و پس از کنار گذاشتن آن، مهره دیگری خارج کنیم.

(۳) ابتدا یک مهره آبی خارج کرده و سپس مهره دوم را از بین بقیه خارج کنیم.

(۴) یک مهره خارج کرده پس از مشاهده رنگ آن، به کیسه برگردانیم و مهره دیگری خارج کنیم.

۲۵- اگر از بین ۵ دانش‌آموز رشته ریاضی، ۶ دانش‌آموز رشته تجربی و ۴ دانش‌آموز رشته انسانی، یک کمیته ۴ نفره تشکیل دهیم، تعداد حالات کدام

گزینه بیشترین خواهد بود؟

(۱) یک نفر مشخص از دانش‌آموزان رشته انسانی حتماً در کمیته باشد. (۲) دقیقاً دو دانش‌آموز از رشته تجربی انتخاب شود.

(۳) از هر رشته لااقل یک نفر در کمیته حضور داشته باشند. (۴) دقیقاً یک دانش‌آموز رشته انسانی در کمیته حضور داشته باشد.



۲۶- نهایی فضای نمونه پرتاب ۲ تاس و ۲ سکه با هم چند عضو دارد؟

- (۱) ۱۰۸      (۲) ۱۲۲      (۳) ۱۴۴      (۴) ۲۱۶

۲۷- نهایی چند عدد سه رقمی بدون تکرار ارقام می‌توان نوشت که مضرب پنج یا زوج باشد؟

- (۱) ۲۸۰      (۲) ۳۵۲      (۳) ۴۸۲      (۴) ۳۹۲

۲۸- در یک بازی ۱۶ نفره به هر نفر شماره ۳ تا ۱۸ را می‌دهیم. سه تاس را پرتاب می‌کنیم و اعداد رو شده را با هم جمع می‌کنیم و آن شخصی که آن

شماره را داشته باشد. برنده می‌شود. احتمال این که شخص صاحب عدد ۱۱ برنده شود، کدام است؟

- (۱)  $\frac{1}{10}$       (۲)  $\frac{1}{9}$       (۳)  $\frac{1}{8}$       (۴)  $\frac{1}{7}$

۲۹- یک پارکینگ دارای ۴ درب است. وقتی از یک درب وارد می‌شوید باید از درب دیگری خارج شوید. به چند طریق حسن و علی می‌توانند از این

پارکینگ استفاده کنند به طوری که آن‌ها درب ورودی و درب خروجی یکسانی نداشته باشند؟

- (۱) ۱۶۸      (۲) ۱۰۸      (۳) ۸۴      (۴) ۵۴

۳۰- نهایی در یک مسابقه دومیدانی، ۷ نفر شرکت کرده‌اند که ۳ دانش‌آموز از مدرسه A و ۴ دانش‌آموز از مدرسه B به خط پایان رسیده‌اند. با کدام

احتمال، مقام اول و آخر، از مدرسه A است؟

- (۱)  $\frac{2}{3}$       (۲)  $\frac{1}{7}$       (۳)  $\frac{5}{9}$       (۴)  $\frac{3}{14}$





فصل دوم (درس های ۴ تا ۶)  
+ کارگاه تحلیل فصل دوم  
صفحه های ۳۵ تا ۵۶

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۲)

۳۱- کدام گزینه جزء ویژگی های زبانی نثر دوره عراقی نیست؟

- (۱) در این دوره برخی نویسندگان کتاب های ساده را به زبان مشکل بازنویسی می کردند.
- با نثر پیچیده نیز یافت می شود. (۲) یکی از ویژگی های نثر این دوره به وجود آمدن سستی و ضعف در ساخت دستوری جملات است.
- (۳) تاریخ نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج یافت، هر چند نمونه هایی
- (۴) ورود لغات مختلف قبایل ترک و مغول از ویژگی های این دوره است که در عهد تیمور سرعت رشد آن بیشتر شد.

۳۲- سبک کدام بیت با توجه به ویژگی فکری متفاوت است؟

- (۱) بیمار غمت را، به جز از صبر دوا نیست
- (۲) غار جهان گرچه تنگ و تار شده است
- (۳) چراغ عشق به گلخن شود دلیل مرا
- (۴) رندی ای کان سبب کم زنی من باشد
- صبرست دواى من و دردا که مرا نیست
- عقل بسنده است یار غار مرا
- شبی به گلخن خود می برد خلیل مرا
- به ز زهدی که شود موجب پندار مرا

۳۳- کدام بیت فاقد مجاز است؟

- (۱) دمی که در طلب نظم بنده حکم معلى
- (۲) هزار سجده بی اختیار کردم و گشتم
- (۳) فغان که پای رسیدن به آن جناب ندارد
- (۴) به صبر یافت نهال امید نشو و نمائی
- به من رساند در ابلاغ اهتمام نمایی
- مدد ز ناطقه جوئی زبان به مدح گشایی
- ز دست رفته ضعیفی به گل فرو شده پایی
- فتاد پادشهی عاقبت به فکر گدایی

۳۴- در کدام بیت مجاز به علاقه شباهت دیده می شود؟

- (۱) شکفته شد گل حمرا و گشت بلبل مست
- (۲) اساس توبه که در محکمی چو سنگ نمود
- (۳) بیار باده که در بارگاه استغنا
- (۴) از این رباط دو در، چون ضرورت است رحیل
- صلای سرخوشی، ای صوفیان باده پرست
- بین که جام زجاجی چه طرفه اش بشکست
- چه پاسیان و چه سلطان، چه هوشیار و چه مست
- رواق و طاق معیشت، چه سربلند و چه پست

۳۵- در کدام گزینه به درستی علاقه مجاز مشخص شده است؟

- (۱) غافل مشو ز مرگ که در چشم اهل هوش
- (۲) هم چو منصور او هزاران جام خورد
- (۳) غبار قافله عمر چون نمایان نیست
- (۴) بس که با سنگ ز سختی دل من یک رنگ است
- موی سفید، رشته به انگشت بستن است (علاقه کلا بیت)
- نه چو آدم دانه اندر دام خورد (علاقه سبب بیت)
- دواسبه رفتن لیل و نهار را در یاب (علاقه جنسیت)
- سنگ بر شیشه من، شیشه زدن بر سنگ است (علاقه شباهت)



۳۶- وزن کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) خسرو ملک جهانم من که در جنبت غلامم  
 (۲) عشق و مستوری نباشد پای گو در دامن آور  
 (۳) نامهٔ تعزیت دختر رز بنویسید  
 (۴) دانی از بهر چه معنی خاک پایت می‌باشم
- خواجهٔ آزادگانم من که در بندت اسیرم  
 کز گریبان ملامت سر برآوردن نیارد  
 تا همه مغیجگان زلف دوتا بگشایند  
 تا تو را ننشیند از من بر دل نازک غباری

۳۷- تعداد هجاهای کشیدهٔ کدام بیت، در مقابل آن نادرست ذکر شده است؟

- (۱) لعل است یا لبانت، قند است یا دهانت  
 (۲) من اول روز دانستم که این عهد  
 (۳) ما توبه شکستیم که در مذهب عشاق  
 (۴) عطار که در عین گلاب است عجب نیست
- تا در برت نگیرم، نیکم یقین نباشد (دو)  
 که با من می‌کنی محکم نباشد (دو)  
 صوفی نپسندند که خمار نباشد (چهار)  
 گر وقت بهارش سر گلزار نباشد (پنج)

۳۸- وزن کدام ابیات یکسان است؟

- (الف) رفت و کتون شام و سحر تا در او از دل من  
 (ب) مرغان و ماهی در وطن آسوده‌اند آلا که من  
 (ج) ساقیا باده فزون کن، تا منت گویم که چون کن  
 (د) در غم آمم که شود عمر من از دست چو گل
- آه پی آه روان ناله پی ناله نگر  
 بر من جهانی مرد و زن بخشوده‌اند آلا که تو  
 خیزم از مسجد برون کن، کز می دوشینه مستم  
 وز چمن وصل توان مهر گیایی نرسد
- (۱) الف - ب  
 (۲) ب - ج  
 (۳) ج - د  
 (۴) د - الف

۳۹- بیت زیر با همهٔ ابیات تناسب مفهومی دارد، به جز:

«تا نگردي بی‌خبر از جسم و جان

- (۱) بر کناری شو ز هر نقشی که آن آید پدید  
 (۲) هر که مویی آگه است از خویشتن یا از حقیقت  
 (۳) سر مپیچ از تیغ اگر داری سر جانان که هست  
 (۴) ترک جان کردم و تن تا به وصال برسم
- تا تو را نقاش مطلق زان میان آید پدید  
 او ز خود بیرون نیامد چون به نزد او توان شد  
 ره در آن کاکل ز هر زخم نمایان شانه را  
 وآنکه او ترک علایق نکند، واصل نیست

رحمت او ۴۰- مفاهیم «فناى فى الله - فراگیرى لطف الهى - ترجیح معشوق» به ترتیب در کدام ابیات دیده می‌شود؟

- (الف) بیا که دوش به مستی سروش عالم غیب  
 (ب) همچو آن یک نور خورشید سما  
 (ج) خواجو نکشد میل دلت سوی صنوبر  
 (د) بر که پناهیم تویی بی‌نظیر  
 (ه) صورت من همه او شد صفت من همه او
- نوید داد که عام است فیض  
 صد بود نسبت به صحن خانه‌ها  
 گر دست دهد صحبت آن سرو روانت  
 در که گریزیم تویی دستگیر  
 لاجرم کس من و من نشنود اندر سختم
- (۱) ب - ج - الف  
 (۲) د - ب - ج  
 (۳) ج - الف - ب  
 (۴) ه - د - ج



علوم و فنون ادبی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

فصل دوم (درس‌های ۴ تا ۶)  
+ کارگاه تحلیل فصل دوم  
صفحه‌های ۳۷ تا ۵۸

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۴۱- با توجه به آثار منثور دوره سامانی چند مورد از عبارتهای زیر نادرست است؟

- الف) ابوعلی بلعمی به دستور منصور بن نوح سامانی مأموریت یافت که تاریخ مفصل محمد بن جریر طبری را به فارسی برگرداند.
- ب) موضوع کتاب شاهنامه ابومنصوری تاریخ گذشته ایران است؛ امروزه فقط چند صفحه‌ای از مقدمه آن باقی مانده است.
- ج) بلعمی هم‌زمان با ترجمه کتاب «تاریخ الرسل و الملوك» اطلاعات دیگری راجع به تاریخ ایران به دست آورد و بر آن افزود و با حذف مطالبی از اصل تاریخ طبری آن را به صورت تألیفی مستقل درآورد.
- د) اصل تفسیر طبری را «محمد بن جریر طبری» به زبان عربی نوشته است، اما عده‌ای از دانشوران خراسان این کتاب را با افزودن مطالبی به زبان فارسی برگرداندند.

یک (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴)

۴۲- با توجه به گروه زبان‌های ایرانی، کدام موارد درست نیستند؟

- الف) ادبیات فارسی دری به مفهوم واقعی خود، تقریباً هم‌زمان با دولت طاهریان، نخستین دولت اسلامی ایران، پدید آمد.
- ب) آثار ادبی منثور و منظوم زبان پارتی از میان رفته است، ولی ترجمه برخی از آن‌ها مانند «هزار و یک‌شب» در دست است.
- ج) زبان پهلوی زبان رسمی دوران ساسانی بود و بیشتر آثار تألیف‌شده به این زبان، آثار دینی زردشتی است.
- د) زبان فارسی دری آمیخته‌شده با الفبای زبان عربی بود و منطقه رواج آن نخست در شمال و شمال‌شرقی ایران بود.

ب - د (۱) د - ج (۲) ج - الف (۳) الف - ب (۴)

۴۳- از دیدگاه تاریخ ادبیات قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم، همه موارد «کاملاً» درست است؛ به‌جز:

- ۱) در زمان سامانیان، بخارا عمده‌ترین مرکز فرهنگی بود و بسیاری از دانشمندانی که در این شهر می‌زیستند، آثار ارزنده‌ای، هم به فارسی و هم به عربی، پدید آوردند.
- ۲) شاعران این عصر، بیشتر به واقعیت بیرونی نظر داشتند و مفاهیم ذهنی آنان، از قلمرو تعالیم کلی اخلاقی فراتر نمی‌رفت.
- ۳) آوردن موعظه و نصیحت در شعر فارسی، از اواخر قرن چهارم معمول گردید و اولین کسی که قصیده تمام و کمال در این موضوع سرود، کسایی مروزی بود.
- ۴) شعر غنایی با اشعار رودکی و شهید بلخی در این دوره استحکام یافت و عنصری و فرخی از شاعرانی بودند که در اواخر عهد سامانیان تربیت یافته بودند.

۴۴- نوع سجع به کار رفته در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) اوست یقین رهزن تو خون تو در گردن تو دور شو از خیر و شرش دور شو از نیک و بدش
- ۲) هر که به جویبار بود جامه بر او بار بود چند زبان است و گران خرقة و دستار مرا
- ۳) خسته دام است دلم بر در و بام است دلم شاهد دل را بکشم سوی خریدار روم
- ۴) آن گل رخسار نگر نام گلستان چه بری وان قد و رفتار نگر سرو خرامان چه کنی

۴۵- نوع سجع در همه عبارات یکسان است؛ به‌جز:

- ۱) پسر دانست که دل آویخته اوست و این گرد بلا انگيخته او.
- ۲) هرگز از دور زمان ننالیده بودم و روی از گردش آسمان در هم نکشیده.
- ۳) ده آدمی بر سفره‌ای بخورند و دو سگ بر مرداری با هم به سر نبرند.
- ۴) رای بی‌قوت مکر و فسون است و قوت بی‌رای چهل و جنون.



۴۶- در ابیات زیر به ترتیب، کدام کلمات جاهای خالی را به نحوی که بیت سجع داشته باشد، تکمیل می‌کنند؟ (بدون توجه به وزن)

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| الف) ای سرو گلستان را وی ماه ... را    | این ماه پرستان را مازار مخسب امشب  |
| ب) خبر برید به بلبل که عهد می‌شکند ... | تو نیز اگر بتوانی ببند بار تحول    |
| ج) اگرم چو عود ... تن من فدای جانم     | که خوش است عیش مردم به روایح عبیرم |
| ۱) سپیدی - خودش - نانت                 | ۲) شبستان - گل - سوختم             |
| ۳) جانان - یارم - دستانت               | ۴) سفیدرو - پل - باشی              |

۴۷- نشانه‌های هجایی مقابل کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) ناید اندر وصف کس آن چشم و زلف از بهر آنک: U - U -- U ----- U --- U -
- ۲) صبر که ساکن‌ترین عالم عشق است: U -- UU -- U -- UU -
- ۳) چه گویی جان بدان ارزد که او از من بیازرد: ----- U --- U --- U
- ۴) از دولت این جهان دلی بردم: --- U - U - UU --

۴۸- کدام بیت فاقد سجع است؟

- |                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| ۱) ای جان چو رو نمودی جان و دلم ربودی | چون مشتری تو بودی قیمت گرفت کالا |
| ۲) ای عشق با توستم وز باده تو مستم    | وز تو بلند و پستم وقت دنا تدلی   |
| ۳) ماهت چگونه خوانم مه رنج دق دارد    | سروت اگر بخوانم آن راست است الا  |
| ۴) شور شراب عشق تو آن نفسم رود ز سر   | کاین سر پرهوس شود خاک در سرای تو |

۴۹- با توجه به ابیات زیر، چه تعداد از کلمات، به تنهایی یک رکن عروضی را تشکیل می‌دهند؟

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| نگردد خجل از محک سیم خالص    | مصفا کن از رزق کردار خود را |
| بخندد همی باغ، چون روی دلبر  | ببوید همی خاک چون مشک اذفر  |
| چو گل بیش ندهم سران را صداعی | کنم بلبلان طرب را وداعی     |
| مگو کز جهان دیده‌ام نیک‌عهدی | غلط دیده باشی که بدعهد باشد |
| ۱) چهار                      | ۲) شش                       |
| ۳) هفت                       | ۴) پنج                      |

۵۰- مفاهیم «رنج طولانی، خوداتکالی، بی‌تأثیری بخت، نفی ظاهر بینی» به ترتیب از کدام ابیات دریافت می‌شود؟

- |                                       |                                       |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| الف) در به روی صورت دیوار نگشاییم ما  | هر که دارد حسن معنی در دل ما محرم است |
| ب) سعی طیب موجب درمان درد نیست        | از خود طلب دوای دل مبتلای خویش        |
| ج) پایان شب محنت من صبح اجل بود       | بس طرفه شبی بود و قیامت سحری داشت     |
| د) به زور بازوی اقبال کاری بر نمی‌آید | نگه دارد مگر دست دعا دامان دولت را    |

- ( ب، د، ج، الف )      ( ۲، د، ب، الف )      ( ج، ب، د، الف )      ( ب، د، الف، ج )



علوم و فنون ادبی (۳)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم  
(دوره بازگشت و بیداری)  
صفحه‌های ۱۰ تا ۲۱

۵۱- از دیدگاه تاریخ ادبیات دوره بیداری، کدام عبارات نادرست هستند؟

الف) از روشنفکران این دوره که به نقد شرایط موجود پرداختند می‌توان نسیم شمال، عبدالرحیم طالبوف، نشاط اصفهانی و میرزا فتحعلی آخوندزاده را نام برد.

ب) به علت تمرکز عمده فعالیت‌های سیاسی و مطبوعاتی در تهران، ادبیات در پایتخت جلوه بیشتری داشت و بعد از آن، رشت از بازار مطبوعاتی پررونقی برخوردار بود.

ج) نویسندگان و شاعران این دوره مظاهر استبداد و استعمار را نقد می‌کردند و برای بیان دیدگاه خود، زبان ادبی آمیخته به زبان محاوره را برگزیدند.

د) شعر از نظر شاعران، بیان هنرمندانه واقعیات و وسیله‌ای برای بهبود زندگی بود که از طریق روزنامه‌ها و مطبوعات در اختیار مردم قرار می‌گرفت.

۱) د - ج      ۲) الف - ب      ۳) ج - الف      ۴) ب - د

۵۲- پدیدآورندگان کدام آثار به ترتیب خالق آثار زیر هستند؟

«مجله نوبهار - خداوندنامه - داستان باستان - روزنامه سروش»

۱) قرن بیستم - گنجینه نشاط - شمس‌الدین و قمر - لغت‌نامه

۲) مجله دانشکده - گلشن صبا - شمس‌الدین و قمر - چرند و پرند

۳) سه تابلوی مریم - گنجینه نشاط - شمس و طغرا - لغت‌نامه

۴) تاریخ تطور نظم فارسی - گلشن صبا - شمس و طغرا - روزنامه نسیم شمال

۵۳- چند مورد از عبارات زیر نادرست است؟

الف) فرخی یزدی از شاعران شاخص دوره بازگشت است که او را به سبب آزادی‌خواهی به زندان انداختند.

ب) میرزاده عشقی نویسنده و شاعر دوره مشروطیت است.

ج) فرخی یزدی تحت تأثیر شاعران گذشته به‌ویژه حافظ و سعدی بود که آشنایی با سعدی طبع وی را شکوفا ساخت.

د) میرزاده عشقی در نمایشنامه منظوم «ایده‌آل» به افشاگری اعمال پلید و مقاصد شوم رجال خائن زمان پرداخت.

ه) فرخی یزدی در دوره هشتم مجلس نماینده مردم یزد شد و در نهایت جانفش را برای آزادی فدا کرد.

۱) ۲      ۲) ۳      ۳) ۴      ۴) ۵



۵۴- هر یک از عبارات زیر به ترتیب معرف چه کسی است؟

- نویسنده کتابی که موضوع آن تاریخ مشروطه است.

- از معروف ترین نویسندگان و سیاستمداران بزرگ که تکلف در نثر را از بین برد.

- صاحب روزنامه سروش و از پیشگامان نثر جدید فارسی

- منتشرکننده نشریه ادبی بهار در سال های مشروطه

- اولین کسی که به نوشتن نمایشنامه در ایران پرداخت.

(۱) میرزا حبیب اصفهانی - ملک الشعرا بهار - سید اشرف الدین گیلانی - میرزاده عشقی - محمدباقر میرزا خسروی

(۲) ناظم الاسلام کرمانی - قائم مقام فراهانی - علامه علی اکبر دهخدا - میرزا یوسف اعتصامی - میرزا آقا تبریزی

(۳) جیمز موریه - قائم مقام فراهانی - علامه علی اکبر دهخدا - میرزا یوسف اعتصامی - میرزا آقا تبریزی

(۴) ناظم الاسلام کرمانی - ملک الشعرا بهار - میرزا جهانگیرخان صوراسرافیل - میرزا یوسف اعتصامی - میرزا حسن خان بدیع

۵۵- **نهایی** کدام آثار به ترتیب «منظوم، منثور و منظوم» هستند؟

(۱) گلشن صبا - شمس الدین و قمر - گنجینه نشاط (۲) سه تابلوی مریم - چرند و پرند - شمس و طغرا

(۳) تاریخ بیداری ایرانیان - داستان باستان - قلب مادر (۴) خداوندنامه - منشآت - ایده آل

۵۶- **نهایی** کدام گزینه درباره اوضاع ادبیات در عصر بازگشت و بیداری نادرست است؟

(۱) شاعران دوره بازگشت به سبب فقر فرهنگی حاکم بر جامعه و سستی و رخوت حاکم بر ادبیات به پیروی از اسلوب های کهن پرداختند.

(۲) در عصر بیداری، شاعران خود را وقف مردم کردند و به محتوا بیش از صور خیال توجه داشتند.

(۳) هاتف اصفهانی از معروف ترین شاعران عصر بازگشت است.

(۴) در عصر بازگشت موضوعات جدید در ادبیات و جامعه پیش آمد و لغات و اصطلاحات غربی وارد شعر شد.

۵۷- **نهایی** چند مورد از گزاره های زیر درباره نثر دوره بیداری درست است؟

(الف) در سال های اول مشروطه بیشتر نویسندگان مطالب خود را در قالب مقاله در روزنامه ها منتشر می کردند.

(ب) در عصر مشروطه بیشترین رویکرد نویسندگان به رمان های عاشقانه بود.

(پ) میرزا آقا تبریزی اولین کسی بود که در ایران به نوشتن نمایشنامه فارسی پرداخت.

(ت) ترجمه آثار اروپایی در ایران با ایجاد چاپخانه در زمان مظفرالدین شاه آغاز شد.

(ث) تحقیقات ادبی و تاریخی در محدوده تاریخی مشروطه جاذبه ای نداشت.

(۱) سه

(۲) یک

(۳) چهار

(۴) دو



می‌شود در سال‌های مشروطه به‌وسیله میرزا یوسف‌خان اعتصامی منتشر می‌شد. ۵۸- کدام گزینه دربرگیرنده اطلاعات درست تاریخی - ادبی است؟  
الف) مجله بهار که نشریه‌ای ادبی محسوب

ب) نمایشنامه نوع ادبی جدیدی در ایران به شمار می‌رود و در زمان مشروطه و با رفت و آمد ایرانیان به اروپا رواج یافت.

ج) نوشتن رمان توسط نویسندگان ایرانی با ترجمه رمان‌های اجتماعی غربی آغاز شد و این نوع ادبی در ادبیات کلاسیک فارسی سابقه ندارد.

د) داستان باستان اثر میرزا حسن‌خان بدیع است که از رمان‌نویسان مشروطه به حساب می‌آید.

ه) میرزا آقا تبریزی به سبب تألیف چند نمایشنامه بلند به فارسی اولین نمایشنامه‌نویس محسوب می‌شود و نمایشنامه‌های وی بعد از مشروطه منتشر شدند.

۱) ج - ه      ۲) الف - د      ۳) ه - ب      ۴) د - ج

۵۹- در کدام گزینه ویژگی نثر قائم‌مقام فراهانی دیده می‌شود؟

نوشت. ۱) اینها همه از سرائر مملکت است. اینها تمام حرف‌هایی است که همه‌جا نمی‌توان گفت. من ریشم را توی آسیاب سفید نکرده‌ام. تو آسوده باش، هیچ وقت از این حرف‌ها نخواهم

آمده‌اند. ۲) این قدر از این دروغ‌ها می‌گفت؛ مثل اینکه خانه‌خراب‌شده این دو ساعت که در میدان قاپوق و کاه‌فروش‌ها در دکان علفی بارش را می‌فروخته، هرچه راپورتچی در شهر بوده‌اند پیش او

را بپرس. ۳) سهل است بیا این بار بنا بر انصاف بگذار، قلب خود را صاف کن و با خدای خود راست باش و با پادشاه خود راست برو و بندگان خدا و رعیت‌های پادشاه را که سپرده تو باشند خوب راه ببر، درد عاجز خود را برس، حرف عارض خود

۴) آخر یک شب تنگ آمدم، گفتم ننه! گفت هان! گفتم آخر مردم دیگر هم زن و شوهرند، چرا هیچ‌کدام مثل تو و بابام شب و روز مثل سگ و گربه به جان هم نمی‌افتند؟

۶۰- مفهوم بیت زیر تداعی‌کننده مفهوم ابیات کدام گزینه است؟

«دریای لطف اوست و گرنه سحاب کیست      تا بر زمین مشرق و مغرب کند سخا»

۱) در دهان هر زبان که گردان است      از ثنای تو اندر او جان است

نام‌های بزرگ محترمت      رهبر جود و نعمت و کرم‌ت

۲) حضرت حق هست دریای عظیم      قطره خرد است جنات‌النعمیم

قطره باشد هر که را دریا بود      هرچه جز دریا بود سودا بود

۳) چون بدانستی که ظل کیستی      فارغی گر مردی و گریزیستی

هرچه اینجا سایه‌ای پیدا شود      اول آن چیز آشکار آنجا شود

۴) قطره آبی بیابد لطف حق      گوهری گردد از زر سبق

جسم خاک است و چو حق تابیش داد      در جهان‌گیری چو مه شد اوستاد



جامعه‌شناسی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فرهنگ جهانی  
(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲)  
فرهنگ معاصر غرب و  
نظام نوین جهانی  
(باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب،  
چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب)  
صفحه‌های ۲۷ تا ۵۴

۶۱- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

الف) عقاید و ارزش‌های اسلامی چگونه به فرهنگ بشر راه می‌یابند؟

ب) کدام بخش شبه‌جزیره عربستان قبل از ظهور اسلام تحت نفوذ امپراتوری روم بود؟

ج) ممانعت از آشکاری کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی نتیجه چیست؟

د) عقاید و ارزش‌های جهان اسلام چگونه از مرزهای جغرافیایی خود عبور کرد؟

۱) جلوه و نمود تاریخی داشتن - جنوب شرقی - مقاومت آشکار فرهنگ جاهلی در برابر اسلام - تلاش عالمان مسلمان

۲) پذیرش انسان‌ها - شمال غربی - غلبه حکومت‌های قومی و قبیله‌ای - تلاش عالمان مسلمان

۳) گسترش تعداد حاملان و عاملان - جنوب شرقی - غلبه قدرت‌هایی مثل خوارزمشاهیان - عملکرد قدرت‌های سیاسی

۴) پذیرش انسان‌ها - شمال غربی - عدم توجه به ارزش‌های اسلامی - عملکرد قدرت‌های سیاسی

۶۲- به ترتیب مصداق دوری از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلام، مصداق استبداد استعماری و روش مقابله با سلطه استعمار قبل از انقلاب اسلامی چیست؟

۱) تکیه دولت به دستور ناصرالدین شاه ساخته شد - کشف حجاب توسط رضاخان - بازگشت به سوی هویت الهی

۲) کشف حجاب توسط رضاخان - تکیه دولت به دستور ناصرالدین شاه ساخته شد - مکاتب غربی مثل مارکسیسم

۳) کشف حجاب توسط رضاخان - تکیه دولت به دستور ناصرالدین شاه ساخته شد - بازگشت به سوی هویت الهی

۴) تکیه دولت به دستور ناصرالدین شاه ساخته شد - کشف حجاب توسط رضاخان - مکاتب غربی مثل مارکسیسم

۶۳- به ترتیب علت و پیامد هر یک از موارد زیر چیست؟

الف) نهضت پروتستانیسم

ب) سکولاریسم

۱) رویکرد گزینشی فرهنگ غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان - تمرکز هنر مدرن بر ابعاد جسمانی

۲) رویکرد گزینشی فرهنگ غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان - اومانیزم

۳) سکولاریسم آشکار - اومانیزم

۴) سکولاریسم آشکار - تمرکز هنر مدرن بر ابعاد جسمانی





۶۴- عبارت درست در رابطه با روشنگری به معنای عام و نادرست در رابطه با روشنگری به معنای خاص کدام است؟

(۱) عقل، وحی و تجربه روش‌هایی برای شناخت حقیقت هستند - روشی از معرفت و شناخت است که با دو مبنای سکولاریسم و اومانیزم همراه است.

(۲) انبیای الهی از دیرباز برای روشنگری و برداشتن موانعی که راه را بر حقیقت بسته‌اند، آمده‌اند - کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت، وجه مشترک عقل‌گرایی و حس‌گرایی است.

(۳) ناظر به مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب است - هنگامی که با شناخت حسی همراه باشد چون مرجعیت وحی را نمی‌پذیرد به دین بدون شریعت و مذهب ختم می‌شود.

(۴) پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست - ناظر به مبنای معرفت‌شناختی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب است و صورت‌های مختلفی از تجربه‌گرایی را در کمتر از صد سال پیدا کرده است.

۶۵- به ترتیب هر یک از عناوین زیر مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

روشنگری		
پیامد	ویژگی	دوره زمانی
ه	ب	قرون هفدهم و هجدهم
د	الف	قرون نوزدهم و بیستم
ج	و	پایان قرن بیستم

- علم تجربی سکولار

- عقل‌گرایی، نفی وحی

- افول حس‌گرایی

- دئیسم

(۴) ه - و - ب - د

(۳) د - ب - و - ه

(۲) ج - و - ه - الف

(۱) الف - د - ج - ب

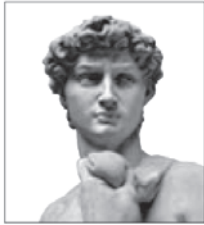
۶۶- کدام عوامل بود که زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد؟

(۱) جنگ‌های صلیبی - مواجهه اروپاییان با مسلمانان - فتح قسطنطنیه

(۲) دنیاگرایی - سکولاریسم عملی - ظهور رقیبان دنیاطلب کلیسا

(۳) فاصله گرفتن از مفاهیم توحیدی - قدرت گرفتن پادشاهان - حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی

(۴) غلبه رویکرد دنیوی به عالم - فاصله گرفتن از مفاهیم توحیدی - نفی دخالت دین در امور دنیوی



۶۷- کدام گزینه ارتباط منطقی با تصویر روبه‌رو دارد؟

- (۱) رنسانس به معنای تجدید حیات است.
- (۲) طی قرون وسطا، آباء کلیسا رویکرد دنیوی داشتند.
- (۳) روشنگری در دو سده هفدهم و هجدهم رویکردی عقل‌گرایانه داشت.
- (۴) علم سکولار، توان داوری درباره ارزش‌ها را ندارد.

۶۸- به ترتیب علت هر عبارت کدام گزینه است؟

- شکل‌گیری حقوق طبیعی بشر به‌جای حقوق فطری الهی در دوره رنسانس

- ظهور قشر جدید سرمایه‌داران

- سرایت سکولاریسم به لایه‌های عمیق فرهنگ غرب

(۱) رویگردانی از نگاه معنوی به بشر - گسترش تجارت و رشد صنعت - فلسفه‌های روشنگری

(۲) شکل‌گیری یک نظام سیاسی کاملاً دنیوی - تحول اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی - تعامل با فرهنگ امپراتوری روم

- گسترش تجارت و رشد صنعت - فلسفه‌های روشنگری (۳) رویگردانی از نگاه معنوی به بشر - عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب رعیتی - ظهور فرهنگ جدید غرب

(۴) رویگردانی از نگاه دنیوی به بشر

۶۹- کدام گزینه در مورد آثار فرهنگ جدید غرب در زندگی اجتماعی نادرست است؟

(۱) علم جدید با رویکرد دنیوی خود، مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت و وظیفه شناخت حقیقت عالم را از خود سلب کرد و به ابزاری در

اختیار انسان تبدیل شد تا انسان بر طبیعت مسلط شود و از این جهت به دستاوردهای شگرفی نائل آمد.

(۲) لیبرالیسم مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب است و نخستین انقلاب لیبرال در جهان، ریشه در دوران رنسانس داشت و

الهام‌بخش انقلاب‌های دیگری بود.

(۳) اقتصاد کشاورزی فئودالی که نوعی برده‌داری بود به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری متحول شد و روابط ارباب - رعیتی به روابط کارگران -

سرمایه‌داران تغییر یافت.

(۴) یکی از پیامدهای تحریفاتی که در مسیحیت قرون وسطی رخ داد این بود که مسیحیت با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

- اساس شکل‌گیری حقوق انسانی در فرهنگ دینی چیست؟ ۷۰- پاسخ صحیح هریک از پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

- نخستین انقلاب لیبرال در جهان کدام بود؟

- کدام نوع از حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی مورد هجوم کاتولیک‌ها قرار گرفتند؟

(۱) ربوبیت پروردگار - انقلاب صنعتی - حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند.

(۲) فطرت الهی - انقلاب فرانسه - حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند.

(۳) ربوبیت پروردگار - انقلاب فرانسه - حرکت‌هایی که در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.

(۴) فطرت الهی - انقلاب صنعتی - حرکت‌هایی که در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.



جامعه‌شناسی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

زندگی اجتماعی

(اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی، جهان‌های

اجتماعی، پیامدهای جهان اجتماعی)

صفحه‌های ۲۵ تا ۵۰

۷۱- چند مورد از عبارات زیر درست هستند؟

الف) نباید گمان کنیم همان تشریحی که در پزشکی صورت می‌گیرد در جهان اجتماعی نیز ممکن است.

ب) جهان اجتماعی همانند بدن انسان از اجزای مختلفی تشکیل شده است.

ج) جهان اجتماعی و موجود زنده کاملاً یکسان هستند و هر دو اجزا و لایه‌هایی دارند.

د) بازار ارزهای بین‌المللی از نظر اندازه و دامنه کلان است.

(۴) چهار تا

(۳) سه تا

(۲) دو تا

(۱) یکی

۷۲- هریک از پدیده‌های زیر به ترتیب در کدام قسمت از نمودار مقابل قرار می‌گیرند؟

- اداره ثبت احوال

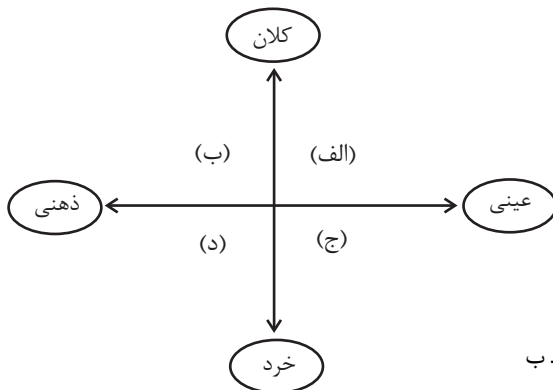
- مرور خلاصه درس اول جامعه‌شناسی در ذهن دانش آموز

- یک شاخه گل برای تبریک روز دختر

- آزادی اجتماعی

(۱) الف - د - ب - ج

(۳) الف - د - ج - ب



(۲) الف - ج - د - ب

(۴) ب - الف - ج - د

۷۳- به ترتیب علت، ابعاد عینی و ذهنی و خرد و کلان و پیامد هر عبارت کدام است؟

- در یک بحران اقتصادی کشورهای صنعتی، به ارزان‌ترین قیمت ممکن، نفت را از کشورهای نفت‌خیز خریداری می‌کنند،

- علاقه به ساختن فیلم خاص،

- تغییر در لهجه و گویش زبان یک منطقه

(۱) عدم اطلاع کافی از اهمیت نفت و نیاز ضروری کشورهای توسعه یافته به آن - ذهنی و خرد - تأثیرات تعیین‌کننده و فراگیر بر جهان اجتماعی

دارند.

(۲) مفقود بودن بعد ذهنی و معنایی نفت - ذهنی و خرد - تحول مهمی در جهان اجتماعی پدید نمی‌آید.

(۳) مفقود بودن بعد ذهنی و معنایی نفت - عینی و خرد - با تغییر آن‌ها جهان اجتماعی تداوم می‌یابد.

(۴) توجه به بعد عینی نفت به عنوان سرمایه - کلان و ذهنی - امکان تغییر بیشتری دارند و نقش حیاتی ندارند.



۷۴- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

الف) چگونه می‌توانیم به تنوع جهان‌های اجتماعی پی ببریم؟

ب) انسان‌ها در هر موقعیتی که قرار می‌گیرند به ترتیب چگونه عمل می‌کنند؟

ج) تفاوت‌هایی که به حوزه‌نمادها و هنجارها باز می‌گردد از چه نوع تفاوت‌هایی است؟

۱) چشم‌گشودن بر جوامع دیگر - در آن موقعیت دست به عمل می‌زنند سپس به آن معنا می‌دهند - میان جهان‌های اجتماعی

۲) چشم‌گشودن بر جوامع دیگر - موقعیت را برای خود تعریف می‌کنند سپس در آن دست به عمل می‌زنند - میان جهان اجتماعی

۳) رجوع به تاریخ گذشته خود - در آن موقعیت دست به عمل می‌زنند سپس به آن معنا می‌دهند - درون جهان‌های اجتماعی

۴) رجوع به تاریخ گذشته خود - موقعیت را برای خود تعریف می‌کنند سپس در آن دست به عمل می‌زنند - درون جهان اجتماعی

۷۵- به ترتیب در رابطه با نوع تفاوت جهان‌های اجتماعی با یکدیگر، از مهم‌ترین انتقادها به خودمداری غرب و جوامع مکانیکی کدام گزینه صحیح است؟

۱) ویژگی‌های ذاتی - مردم‌شناسان - تقسیم کار سنی

۲) ویژگی‌های عرضی - جامعه‌شناسان - تقسیم کار سنی

۳) ویژگی‌های ذاتی - مردم‌شناسان - تقسیم کار گسترده

۴) ویژگی‌های عرضی - جامعه‌شناسان - تقسیم کار گسترده

۷۶- به ترتیب، کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارات زیر در مورد جهان اجتماعی را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) انسان‌ها با آگاهی و اراده خود به کنش اجتماعی می‌پردازند و با همین کنش‌ها، در ساختن جهان اجتماعی و تداوم آن مشارکت می‌کنند چرا که

در برابر نتیجه کنش گذشتگان صرفاً منفعل نیستند.

ب) جهان اجتماعی تا زمانی که از طریق مشارکت اجتماعی افراد پابرجاست، پیامدهای آن که وابسته به اراده و قرارداد تک افراد است، باقی

می‌ماند.

ج) ساختن جهان اجتماعی جدید نیازمند پیدایش و گسترش آگاهی و اراده نوین است و وقتی شکل می‌گیرد که جهان اجتماعی موجود تغییر کند و

در پی آن، الزام‌هایش برداشته شود.

د) ما انسان‌ها در جهان اجتماعی دیده می‌کشاییم که توسط گذشتگان ما پدید آمده است و در پی برداشته شدن الزام‌های یک جهان اجتماعی دیگر

برای جهان اجتماعی جدید نمی‌توان الزام‌هایی متصور شد.

۱) ص - غ - غ - ص      ۲) غ - غ - ص - ص      ۳) ص - غ - ص - غ      ۴) ص - ص - غ - غ



۷۷- کدام دسته از جامعه‌شناسان، معتقدند که همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند؟

- (۱) اسپنسر - ریکاردو - مارکس - ماکس وبر  
 (۲) ماکس وبر - اگوست کنت - مالتوس - دورکیم  
 (۳) اگوست کنت - اسپنسر - دورکیم - مارکس  
 (۴) دورکیم - هانتینگتون - مالتوس - اگوست کنت

۷۸- عبارت درست در رابطه با فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان اجتماعی کدام است؟

- (۱) به یکدیگر وابسته نیستند - رابطه دوسویه نظم و آزادی، از پیامدهای الزامی هر جهان اجتماعی است.  
 (۲) برخی محدودیت‌ها، مانع بسط ابعاد دنیوی وجود انسان می‌شوند - محدودیت‌های زبانی، مبادله معانی پیچیده بین هم‌زبانان را دشوار می‌کنند.  
 (۳) به یکدیگر وابسته‌اند و بدون یکدیگر محقق نمی‌شوند - محدودیت‌های زبانی، فرصت ارتباط با هم‌زبانان و مبادله معانی پیچیده را فراهم می‌آورند.  
 (۴) برخی محدودیت‌ها، فرصت شکوفایی فطرت آدمی را فراهم نمی‌آورند - جهان‌های اجتماعی مختلف را نمی‌توان براساس فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند ارزیابی کرد.

۷۹- کدام گزینه به ترتیب، بیانگر موارد مشخص شده است؟

- راننده‌ای در هنگام نیمه‌شب، در حال رانندگی است. هنگام رسیدن به چهارراه است که ناگهان چراغ راهنمایی و رانندگی قرمز می‌شود. او با رعایت

قوانین راهنمایی و رانندگی و صبرکردن تا سبز شدن چراغ خود را از تصادف احتمالی نجات می‌دهد.

- (۱) فرصت - محدودیت (۲) محدودیت - فرصت (۳) فرصت - فرصت (۴) محدودیت - محدودیت

۸۰- هر عبارت با کدام موضوع مرتبط است؟

الف) اسیر شدن انسان‌ها در نظام اجتماعی پیچیده

ب) از دست رفتن امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌ها

ج) «در نگاهش آدمی آب و گل است / کاروان زندگی بی‌منزل است»

(۱) گسترش عقلانیت ابزاری - زوال عقلانیت ذاتی - قفس آهنین

(۲) قفس آهنین - زوال عقلانیت ذاتی - طرد شدن عناصر معنوی و مقدس در جهان متجدد

(۳) قفس آهنین - زوال عقلانیت ابزاری - گسترش عقلانیت ذاتی

(۴) قفس آهنین - گسترش عقلانیت ذاتی - طرد شدن عناصر معنوی و مقدس در جهان متجدد



روان‌شناسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی رشد  
صفحه‌های ۳۴ تا ۶۵

۸۱- از نظر روان‌شناسان رشد، کدام‌یک از موارد زیر را می‌توان تحت تأثیر هر دو عوامل زیستی و محیطی دانست؟

(۱) عادت کردن به تاریکی پس از قطع شدن برق (۲) خندیدن به یک لطفه

(۳) عرق کردن به علت گرمای شدید هوا (۴) بیدار شدن ناگهانی از خواب به علت یک صدای مهیب

۸۲- اکبر و اصغر دوقلو هستند. نطفه آن‌ها از یک تخمک واحد تشکیل شده است. کدام گزینه در مورد آن‌ها درست نیست؟

(۱) اغلب افراد فامیل اصغر و اکبر را با هم اشتباه می‌گیرند. در اکثر مواقع رفتاری که این دو دارند بسیار شبیه به هم است.

(۲) اصغر و اکبر در بسیاری از موارد به هم شباهت دارند که این شباهت مدیون عوامل وراثتی است.

(۳) اصغر و اکبر در بسیاری از موارد با هم تفاوت دارند که این تفاوت مدیون عوامل وراثتی و محیطی است.

(۴) از آنجایی که تخمک اصغر و اکبر واحد است، ممکن بود آن‌ها به جای اینکه هر دو پسر باشند، هر دو دختر باشند؛ ولی هرگز این امکان وجود نداشت که یکی پسر و دیگری دختر باشد.

۸۳- کدام‌یک از گزینه‌های زیر در خصوص رشد کودکان نادرست است؟

(۱) سبک دریافت و پردازش اطلاعات در کودکان، مبتنی بر پدیده‌های عینی است.

(۲) اساس فهم هیجان‌ها و معانی آن‌ها در کودک، بحث ارتباطی بودن آن است.

(۳) تفاوت هیجان‌ها در انسان و حیوان، در عنصر فهم و یگانگی است.

(۴) افزایش سن کودک، رابطه مستقیمی با میزان همکاری او در بازی‌ها دارد.

۸۴- با توجه به حدیث پیامبر اسلام (ص) در رابطه با مراحل رشد انسان، کدام رفتار نادرست است؟

(۱) مادر محمد ۴ ساله، با این‌که محمد به حرف‌هایش توجه چندانی نمی‌کند، او را آزاد گذاشته تا بازی کند.

(۲) مادر امیر که کلاس چهارم است، به‌خاطر انجام ندادن تکالیفش او را از بازی کردن با کامپیوترش محروم می‌کند.

(۳) مادر بهنام ۸ ساله سعی دارد به او بفهماند که دروغ گفتن کار زشتی است و بهنام باید تحت هر شرایطی صداقت داشته باشد.

(۴) مادر و پدر فاطمه که امسال کنکور دارد، بدون مشورت با فاطمه لباسی را که فکر می‌کنند برای او مناسب است، تهیه می‌کنند.

۸۵- مینا یک ماه دیگر ۱۵ ساله می‌شود. درستی یا نادرستی هر یک از ویژگی‌های زیر در خصوص او به ترتیب، کدام است؟

- از لحاظ هیجانی باثبات و دارای خودکنترلی زیاد است.

- از واقعیت‌های عینی و آشکار فراتر رفته و به احتمالات فکر می‌کند.

- نسبت به گذشته، زمان کمتری را با همسالان خود سپری می‌کند.

- دیدگاه واقع‌بینانه‌ای در مورد توانایی‌های خود دارد.

(۱) درست - درست - درست - درست (۲) درست - نادرست - درست - نادرست

(۳) نادرست - نادرست - نادرست - درست (۴) نادرست - درست - نادرست - نادرست



۸۶- در کدام یک از گزینه‌های زیر، نوجوان رشد بهنجاری را تجربه نمی‌کند؟

- (۱) محمد ترجیح می‌دهد با بستگانی رفت‌وآمد داشته باشد که در خانواده آن‌ها افراد همسال او وجود داشته باشند.
- (۲) صدرا با خانواده خود صحبت می‌کند و اعلام می‌دارد که دوست دارد در نوع پوشش، گزینش دوستان و انتخاب‌هایش استقلال بیشتری داشته باشد.

- (۳) بهنوش به دنبال این است که بداند از نظر روانی چه ویژگی‌های نسبتاً منحصر به فردی دارد که او را از دیگران جدا می‌کند.
- (۴) زیبا دائماً رؤیای پردازی می‌کند و مدام خود را در قالب یک وکیل موفق تصور می‌کند، اما برای رسیدن به این هدف تلاش چندانی نمی‌کند.

۸۷- درستی یا نادرستی عبارات زیر را به ترتیب مشخص کنید:

- بررسی کم‌رود مزمن در سالمندان در حیطة روان‌شناسی رشد بررسی می‌شود.
  - از پیش تعیین‌شدگی، حاکی از اثرگذاری عوامل ژنتیکی است.
  - آنچه وابسته به رشد در انسان باشد، نیازمند یک برنامه است.
  - یادگیری زمینه محدودی برای رشد توانایی‌ها فراهم می‌کند.
- (۱) ن - د - د - ن      (۲) ن - د - د - ن      (۳) د - ن - د - ن      (۴) د - د - د - ن

۸۸- هر یک از موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام جنبه از رشد انسان است؟

- رشد سلول‌های عصبی و افزایش پیوند میان آن‌ها
- فن بیان بالا و تسلط بر دایرة واژگان گسترده
- حس آرامش در کنار عزیزان
- عضویت در شورای دانش‌آموزی مدرسه
- انجام کاری فی سبیل الله

- (۱) جسمانی - شناختی - هیجانی - اجتماعی - اخلاقی
- (۲) شناختی - رفتاری - هیجانی - اجتماعی - اخلاقی
- (۳) جسمانی - شناختی - هیجانی - شناختی - هیجانی
- (۴) جسمانی - شناختی - اجتماعی - اجتماعی - اخلاقی

ورود به ۱۳ سالگی، حس می‌کند که بازی‌های معمایی را بهتر از گذشته پیش می‌برد. ۸۹- کدام عبارت ذکر شده در مورد موقعیت زیر صدق نمی‌کند؟

«حامد بازی‌های رایانه‌ای را به طور جدی دنبال می‌کند و با

همچنین در زمان‌هایی که در بازی موقت نمی‌شود، فریاد می‌زند و گاهی موس (موشواره رایانه) را به یک سمت از اتاق پرتاب می‌کند.»

(۱) مبنای استدلال او تغییر کرده و از واقعیت‌های عینی گذر کرده است.

(۲) ناکامی او در بازی بر تحریک‌پذیری زیاد به همراه آرمان‌گرایی‌اش اثر منفی می‌گذارد. (۲) سرعت تفکر او بیشتر شده و توان نظارت بر تفکر را دارد.

(۴) بهتر است سعی کند تا هیجان‌های خود را مدیریت کرده و از آن‌ها استفاده سازنده کند.

۹۰- این جمله که «رفتار نوجوان مانند هوای بهار است» با کدام مورد، همخوانی بیشتری دارد؟

- (۱) نوجوانانی که رشد اجتماعی ناقصی دارند، فاقد مهارت‌های ارتباطی بوده و نمی‌توانند رفتار خود را در جمع مدیریت کنند.
- متضاد و غیرقابل کنترل هستند. (۲) به علت عدم دستیابی به رشد اخلاقی در دوره نوجوانی، اکثر نوجوانان در موقعیت‌های مختلف رفتار نسنجیده‌ای دارند.
- (۳) نوجوانان به دلیل تغییرات هورمونی و تحریک‌پذیری زیاد، دارای هیجان‌ات
- (۴) در ابتدای نوجوانی، رشد شناختی نوجوان کامل نشده است و او درک اخلاقی درستی ندارد.

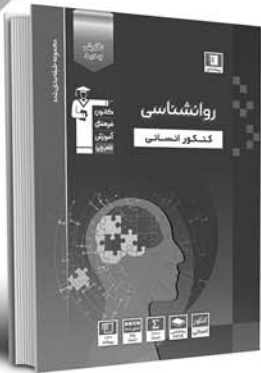




# کتاب‌های آیة انسانیت را



## پیمانانای تهرین کنید



فلسفه  
و  
تاریخ  
و  
جغرافیا  
و  
ریاضی  
و  
آمار  
و  
عربی  
و  
اقتصاد  
و  
روانشناسی  
و  
جامعه‌شناسی  
و  
علوم و فنون ادبی  
و  
منطق و فلسفه



۸۴۵۱

www.kanoon.ir

www.kanoonbook.ir







دفترچه شماره (۲)

صبح جمعه  
۱۴۰۳/۵/۱۹



# آزمون ۱۹ مردادماه ۱۴۰۳

آزمون اختصاصی  
دوازدهم انسانی

ساعت ۹:۵۰ تا ۱۱ صبح

۷۰ سؤال در ۷۰ دقیقه

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز‌ی به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.			
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰
عربی، زبان قرآن	۷	۵	۳	۲
فلسفه و منطق	۷	۶	۴	۲
اقتصاد	۸	۶	۵	۲

این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید

شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	عربی، زبان قرآن (۲)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۲	اجباری	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۳	اختیاری	عربی، زبان قرآن (۳)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰
۴	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۱۰
۵	اختیاری	منطق	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰
۶	اختیاری	فلسفه دوازدهم	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۰
۷	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۰



عجائب المخلوقات  
تأثير اللغة الفارسية على اللغة  
العربية  
درس های ۳ و ۴  
صفحه های ۳۱ تا ۶۴

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۲)

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۹۱ - ۹۶)

۹۱- ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمَشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ﴾:

- ۱) مثل نور او چون چراغدانی است که در آن چراغی و آن چراغ در شیشه ای است آن شیشه گویی اختری درخشان است!
  - ( مثل نورش مثل چراغدان هایی است که چراغی در آن و این چراغ در شیشه ای است که آن شیشه مانند اختری درخشان است!
  - ( مثل نورش مانند چراغدان هایی است که چراغی در آن و این چراغ در شیشه ای است که آن شیشه گویی اختر درخشان است!
  - ۴) مثل نورش مانند چراغدانی است که چراغی در آن و این چراغ در شیشه ای است که آن شیشه اختر درخشان است!
- ۹۲- « سَأَلْتُ رَبِّي الْكَرِيمَ أَنْ يَشْبِعَنِي مِنَ الْمُنَى الدُّنْيَوِيَّةِ حَتَّى أُخْشِعَ أَمَامَ مَنْ لَا يُرِيدُ إِلَّا مِرْضَاهُ! »:
- ( از پروردگار بخشنده خود خواستم که مرا از آرزوهای دنیایی سیر کند تا برابر کسی که جز رضای او را نمی خواهد، فروتنی نمایم!
  - ( خواسته من از پروردگار خودم این بود که مرا از رویای دنیا سیر کند تا برابر کسی که جز رضایت وی را نمی خواهد، خاشع باشم!
  - ۳) از پروردگار کریم خویش تقاضا کردم که من را از رویاهای دنیایی پر نماید تا برابر چیزی که جز رضای او را نمی خواهند، فروتنی کنم!

۴) از خدای خود که بخشنده است سؤال کردم چگونه از خواسته های دنیایی پر شوم تا برابر مردم در رضایت تو فروتنی کنم!

۹۳- « دَخَلَتْ مَفْرَدَاتٌ فَارِسيَّةٌ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فَحَنُّ نُغَيْرٌ أَصْوَاتِ الْمَفْرَدَاتِ وَ أَوْزَانِهَا حَتَّى يُسَهَّلَ نَطْقُهَا لِلنَّاسِ! »:

- ۱) واژگان فارسی داخل زبان عربی شده است، پس صداهای این واژگان و وزن هایشان تو سطر ما تغییر پیدا می کند تا بر زبان آوردن آن بر مردم آسان شود!
- ۲) واژگانی فارسی وارد زبان عربی شده است، پس ما صداهای آن واژگان و وزن هایشان را دگرگون می سازیم تا بر زبان آوردن آن را برای مردم آسان کنیم!
- ۳) واژگان فارسی داخل زبان عربی شد، پس ما صداهای آن واژگان و وزن هایشان را تغییر دادیم تا بر زبان آوردن آن بر مردم آسان شود!
- ۴) واژگانی فارسی وارد زبان عربی شد، پس ما صداهای این واژگان و وزن هایشان را دگرگون می سازیم تا بر زبان آوردن آن برای مردم آسان شود!

۹۴- عین الخطأ:

- ۱) هذا الطائر لن يستطيع الطيران أكثر من سنة و خمسين قدماً!: این پرنده نخواهد توانست بیشتر از پنجاه و شش قدم پرواز کند!
- ۲) قد تَوَنَّرَ هذه التَّغْيِيرَاتِ فِي حَيَاةِ كَثِيرٍ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْغَابَاتِ!: این تغییرات در زندگی بسیاری از حیواناتی که در جنگل ها زندگی می کنند، قطعاً اثر می گذارد!
- ۳) ما يفعل الإنسان في حياته الفردية بجد يُشَاهِدُ نَتِيجَتَهُ فِي النَّهَايَةِ!: هر آنچه انسان در زندگی شخصی اش با جدیت انجام دهد، سرانجام نتیجه آن را می بیند!
- ۴) سَجَلْ لَاعْبِنَا هَدَفًا فِي دَقَائِقِ الْمَسَابَقَةِ النَّهَايَةِ وَلَكِنَّ الْحَكْمَ مَا قَبْلَ الْهَدَفِ!: بازیکن ما گلی را در دقایق پایانی مسابقه زد، ولی داور آن گل را نپذیرفت!



۹۵- « هرکس یک مهارت را یاد بگیرد و آن را دفعات زیادی تمرین کند، می‌تواند با یاد دادن آن مهارت ثروت بزرگی را جذب کند!»، عین الصحیح:

- ۱) من يتعلّم مهارةً و يُمارسها مرّات كثيرة، يقدر أن يجذب ثروات عظيمة بتعليم تلك المهارة!
  - ۲) من تعلّم مهارةً و مارسها مرّات كثيرة، يقدر على جذب ثروة عظيمة بتعليم المهارة!
  - ۳) من يتعلّم مهارةً و يُمارسها مرّات كثيرة، يستطيع أن يجذب الثروة العظيمة بتعليم تلك المهارة!
  - ۴) من علّم مهارةً و مارسها مرّات كثيرة، قادر على جذب ثروة عظيمة بتعلّم المهارة!
- ۹۶- عین غیر المناسب للمفهوم: « إذا كان الصّبر مرّاً فعاقبته حلوة! »:

- ۱) نیست رنگی که بگوید با من اندکی صبر، سحر نزدیک است
- ۲) ساختم با آن که عمری سوختم سوختم یک عمر و صبر آموختم
- ۳) صبر بر جور رقیب، چه کنم گر نکنم همه دانند که در صحبت گل خاری هست
- ۴) چه خوش است در فراقی همه عمر صبر کردن به امید آن که روزی به کف او فتد و صالی

۹۷- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- ۱) أَلَفُ الْفَيْرُوْزِ أَبَادِي مُعْجَمًا مَشْهُورًا يَضُمُّ كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً!
  - ۲) يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَتَفَكَّرُوا فِي الْخَلْقِ لِتُشَاهِدُوا قُدْرَةَ الْخَالِقِ!
  - ۳) مَعَ أَنَّ الْجَاهِلَ يَعْلَمُ أَلَّا يَنْدَخُلَ فِي مَوْضِعٍ لَكِنْ يُعَارِضُهُ!
  - ۴) بِسَبَبِ وُجُودِ عُضْوَيْنِ فِي رَأْسِ هَذَا الطَّائِرِ لَا يَتَضَرَّرُ رَأْسُهُ!
- ۹۸- عین عبارة جاءت فيها من أدوات الشرط:

- ۱) ما من رجلٍ اتقى الله إلا ظهرَ ينبوع الحكمة من قلبه السليم!
- ۲) أخي! أنفق قسماً من أموالك للفقراء فإن تُساعد الفقراء تُرحم!
- ۳) قال حبيبي الحميم لي: ما أقلّ فاعل الخير في بلد نسكنُ فيه!
- ۴) من يزرع العدوان لا يحصدُ إلا الخُسران فلا تزرع العداوة أبداً!

۹۹- عین ما ليس فيه الشرط:

- ۱) من سهر في سبيل الله فهو غير باكٍ يوم القيامة!
  - ۲) من يُسجّل هدفاً و الحَكم يقبله نجعله في فريقنا الفائز!
  - ۳) من استطاع أن يحصل على مشتقات النفط إكتفى بنفسه!
  - ۴) من يزرع شجرة الجوز يعلمُ أنّها لا تثمر إلا بعد عشر سنوات!
- ۱۰۰- عین ما فيه نوعان من المعرفة: (معرف بأل و معرفة بالعلم)

- ۱) سافر بعض السائحين لمشاهده الشجرة السوداء! ۲) إجعلني محبوبة عندك في كل الأحوال!
- ۳) أبي وحيد و أنا أساعده في الأمور دائماً! ۴) الصداقة فريق في بلدنا يستعد للمسابقات!



عربی، زبان قرآن (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مَطَرُ السَّمَكَ  
التَّعَائِشُ السَّلْمَى  
درس‌های ۳ و ۴  
صفحه‌های ۳۱ تا ۵۶

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۱۰۱ - ۱۰۴)

۱۰۱- ﴿ فَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ ﴾:

- ۱) آبی را از آسمان نازل کرد، و انواع میوه‌ها را از آن برای شما به‌عنوان روزی خارج ساخت!
  - ۲) آبی از آسمان نازل گردید، و میوه‌ها را به‌وسیله آن بیرون آورد، تا رزقی برایتان باشد!
  - ۳) از آسمان آب را فرو فرستاد و به‌وسیله آن ثمرهایی برای روزی شما خارج ساخت!
  - ۴) از آسمان آبی فرستاد، پس به‌وسیله آن از میوه‌ها برای شما رزقی بیرون آورد!
- ۱۰۲- « لَنْ تُصَدَّقَ أَبَدًا كَيْفَ تَتَسَاوَى آلَافُ الْأَسْمَاكِ مِنَ السَّمَاءِ حَتَّى تَرَاهَا بِنَفْسِكَ؛ وَ هَذَا الْأَمْرُ يَبْدُو غَرِيبًا جَدًّا! »:
- ۱) هیچ‌گاه باور نخواهی کرد که چگونه هزاران ماهی از آسمان پی‌درپی می‌افتد حتی اگر خودت آن را ببینی، و این موضوع خیلی دور از ذهن به نظر می‌رسد!
  - ۲) هرگز باور نخواهد کرد که چگونه هزاران ماهی از آسمان سقوط می‌کند تا این که خود آن را ببیند، و این امر خیلی عجیب به نظر می‌رسد!
  - ۳) چگونه هزاران ماهی را می‌بینی که از آسمان می‌افتد و هیچ‌گاه باور نخواهی کرد، و این موضوع واقعاً عجیب به نظر می‌رسد!
  - ۴) هرگز باور نخواهی کرد که چگونه هزاران ماهی از آسمان پی‌درپی می‌افتد تا این که خودت آن را ببینی، و این امر خیلی عجیب به نظر می‌رسد!

۱۰۳- « دانشمندان از شناختن راز آن پدیدهٔ عجیب ناامید شدند! »؛ عین الصَّحیح:

- ۱) یئس العلماء من معرفة سرّ تلك الظاهرة العجيبة!
- ۲) قد یئس علماء من علم السرّ لتلك الظاهرة العجيبة!
- ۳) أیس العلماء من التعرّف على هذه الظاهرة العجيبة!
- ۴) أصبح العلماء في یأس من تعارف لهذه الظاهرة العجيبة!

۱۰۴- عین المناسب عن المفهوم: « النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا! »

- |                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| ۱) عمری به جهل غافل از مرگ            | جان را بدهم سقوط چون برگ            |
| ۲) تا چنین زنده‌ای تو در خوابی        | چون بمیری تمام دریابی               |
| ۳) دیگر سخن از غفلت ایام چه سود       | آن دم که طعام شکم گور شدم           |
| ۴) آدمی تا کی تو را در خواب غفلت بودن | با بدی‌ها و پلیدی‌های دل هم‌رنگ شدن |



■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (١٠٥ - ١٠٧) بما يناسب النص:

تنقسم الحيوانات حسب طبيعتها إلى قسمين؛ الحيوانات الأليفة هي الحيوانات التي يستطيع الإنسان تربيتها في المنزل، حيث لا تُسبب له الأذى و تعيش معه، و هناك حيوانات أليفة تعتبر مصدر رزق لأصحابها مثل الأغنام و الأبقار (ج بقر) التي يعتمد الفلاحون عليها في رزقهم، و من الأمثلة على الحيوانات الأليفة القطط، و الكلاب، و الحمام و غيرها من الحيوانات. أما الحيوانات المفترسة فهي حيوانات لا يمكن للإنسان العيش معها، حيث يمكن أن تؤذيها، و بالرغم من ذلك هناك بعض الأشخاص الذين استطاعوا العيش مع تلك الحيوانات و مع ذلك تبقى احتمالية أن تؤذيها، و هذه الحيوانات نكتفي بزيارتها في حديقة الحيوانات مثل الأسد، و الذئب، و النمر.

١٠٥- عيّن الصحيح حسب النص:

(١) يعيش الإنسان مع الحيوانات الأليفة فقط!

(٢) لا نجد الحيوانات المفترسة خارج حديقة الحيوانات!

(٣) الحيوانات الأليفة هي الحيوانات التي تُربى داخل المنازل!

(٤) أغلب الناس لا يقدرون على العيش مع الحيوانات المفترسة!

١٠٦- عيّن الخطأ عن الحيوانات المذكورة:

(١) الذئب حيوانٌ يُسبب المخاطر للإنسان عادةً!

(٢) الكلاب من الحيوانات التي يعيش الناس معها!

(٣) النمر حيوانٌ نستطيع تربيته في المنزل بسهولة!

(٤) الأغنام من الحيوانات التي لحمها صالح للأكل!

١٠٧- عيّن المناسب لعنوان النص:

(١) تصنيف الحيوانات حسب طبيعتها!

(٢) أنواع الحيوانات الأليفة!

(٣) تربية الحيوانات المختلفة!

(٤) تعامل الإنسان مع الحيوانات!

١٠٨- عيّن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

(١) إِنَّ الْمُسْلِمِينَ لِيَعْتَمِدُوا عَلَى اللَّهِ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ!

(٢) الْإِنْسَانُ الْمُؤْمِنُ لَا يَخُونُ فِي أَمَانَاتِ الْآخَرِينَ!

(٣) عَلَيْنَا أَنْ نَتَنَاوَلَ الْأَطْعَمَةَ الْمُفِيدَةَ فِي الْحَيَاةِ!

(٤) كُنَّا نَشَاهِدُ تَقَدُّمَ الطُّلَابِ فِي مَدَارِسِ الْبِلَادِ!

١٠٩- عيّن الصحيح في تعيين الأبواب أو نوع الفعل:

(١) تبيّن الموضوع الذي يشغلنا أمي الحنون ← من باب «تفعل»

(٢) اذهب نحو المدرسة الكبيرة للمطالعة كاطماً ← مجرد ثلاثي

(٣) يُنْزَلُ الْمَطْرُ عَلَيْنَا مِنَ السَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ ← مزيد من باب «إفعال»

(٤) تعامل النساء كما يُردن في المجتمع الإسلامي ← من باب «تفاعل»

١١٠- عيّن فعلاً فيه الحروف الزائدة أكثر من الباقي:

(١) تحاول المسلمات كثيراً في الدفاع عن المظلومين في العالم!

(٢) الأم تساعد الأولاد في انتخاب الملابس الرياضية للمسابقة!

(٣) تعارف الضيوف قبل حضور صاحب البيت و قبل بداية الحفلة!

(٤) تهاجر الطيور في الشتاء من المناطق الباردة إلى المناطق المعتدلة!



عربی، زبان قرآن (۳)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)  
متن درس، الحروف المشبهة بالفعل  
لا التآفية للجنس  
صفحه‌های ۱ تا ۹

عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۱۱۱ - ۱۱۶)

۱۱۱- ﴿فَهَذَا يَوْمُ الْبَيْعِ وَلَكِنَّكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾:

- (۱) پس این، روز رستاخیز است ولی شما نمی‌دانستید!
- (۲) پس این روز، رستاخیز است درحالی که شما نمی‌دانستید!
- (۳) پس روز رستاخیز این است و شما نمی‌دانید!
- (۴) پس این روز، روز رستاخیز است درحالی که شما نمی‌دانید!

۱۱۲- « لَعَلَّ الْأَوْلَادَ يَعْرِفُونَ أَنَّ لَا إِنْسَانَ أَلْطَفَ مِنَ الْأُمِّ وَ لَا صَدِيقَ أَوْثَقَ مِنَ الْعَائِلَةِ! »:

- (۱) امید است فرزندان بدانند که هیچ انسانی مهربانتر از مادر و هیچ دوستی مطمئن‌تر از خانواده نیست!
- (۲) ای کاش فرزندان بدانند که هیچ انسانی مهربانتر از مادر نیست و مطمئن‌ترین دوست خانواده است!
- (۳) امید است فرزندان بدانند که انسانی مهربانتر از مادر وجود ندارد و هیچ رفیقی مطمئن‌تر از خانواده نیست!
- (۴) ای کاش فرزندانمان می‌دانستند که انسان مهربانتر از مادر و رفیق مطمئن‌تر از خانواده وجود ندارد!

۱۱۳- « لَيْتَ الطَّلَابَ يَعْرِفُونَ أَنَّ الطَّالِبَ الْمُجْتَهِدَ يَقْدِرُ أَنْ يُعَوِّضَ قَلَّةَ اسْتِعْدَادِهِ بِالْاجْتِهَادِ! »:

- (۱) شاید دانشجویان بدانند که دانشجوی کوشا می‌تواند کم بودن استعدادش را با تلاش جبران نماید!
- (۲) ای کاش دانش‌آموزان بدانند که دانش‌آموز کوشا می‌تواند کمی استعدادش را با تلاش جبران کند!
- (۳) شاید دانش‌آموزان بفهمند که دانش‌آموز تلاشگر توانایی دارد که کم بودن استعداد را با تلاش جبران نماید!
- (۴) ای کاش دانشجویان می‌فهمیدند که دانشجوی تلاشگر توانمند است که کمی استعدادش را با تلاش جبران کند!

۱۱۴- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) «إِعْلَمُوا أَنَّ حَوَائِجَ النَّاسِ إِلَيْكُمْ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْكُمْ!»: بدانید بی‌تردید نیازمندی‌های مردم به شما از نعمت‌های خدا بر شماست!

(۲) ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ﴾: پس صبر کن قطعاً وعده خداوند حق است و برای گناهانت طلب آمرزش کن!

(۳) ﴿أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا﴾: به عهد و پیمان وفا کنید قطعاً عهد و پیمان مورد سؤال است!

(۴) ﴿وَ اسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾: و از خداوند آمرزش خواستند زیرا خدا آمرزنده مهربان است!

۱۱۵- « بِالْأَيِّ أَنْ دَرَجَاتُ الْبَلَدِ كَالْأَشْيَانِ كَوَّجِي وَ جَوْدُهَا كَوَّجِي وَ جَوْدُهَا كَوَّجِي! عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) هناك عُشٌّ صَغِيرٌ فَوْقَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ الْمُرْتَفِعَةِ لَا فَرْخَ فِيهِ!

(۲) فوق تلك الشجرة المرتفعة العش الصغير لا فرخ له!

(۳) هناك عُشٌّ صَغِيرٌ فَوْقَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ الْمُرْتَفِعَةِ لَا فَرْخَ لَهُ!

(۴) يُوجَدُ الْعُشُّ الصَّغِيرُ فَوْقَ تِلْكَ الشَّجَرَةِ الْمُرْتَفِعَةِ لَا فَرْخَ فِيهِ!



۱۱۶- عَيْنَ مَا لَا يُنَاسِبُ مَفْهُومَ الْعِبَارَةِ: « لَا خَيْرَ فِي قَوْلٍ إِلَّا مَعَ الْفِعْلِ! »

- (۱) دوصد گفته چون نیم کردار نیست  
بزرگی سراسر به گفتار نیست!
- (۲) اگر خواهی از هر دو سر آبروی  
همه راستی کن همه راست گوی!
- (۳) کار کن کار بگذر از گفتار  
کاندرین راه کار دارد کار!
- (۴) کسی کو به دانش توانگر بود  
ز گفتار کردار بهتر بود!

۱۱۷- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (۱) أ تَزَعَمُ إِنَّكَ جِرْمٌ صَغِيرٌ وَ فِيكَ إِنِطَوَى الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ!  
(۲) خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ طِينَةٍ وَ هُوَ لَحْمٌ وَ عَظْمٌ وَ عَصَبٌ!  
(۳) قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ!  
(۴) إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعَقْلِ ثَابِتٍ وَ حَيَاءٍ وَ عَفَافٍ وَ أَدَبٍ!

۱۱۸- عَيْنَ الْحَسْرَةِ: (حَسَبَ الْمَعْنَى)

- (۱) لَعَلَّ النَّاسَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ لَا صَدِيقَ أَفْضَلَ مِنَ الْكِتَابِ!  
(۲) لَيْتَ التَّلَامِيذَ يَقْرَؤُونَ آرَاءَ عِدَّةٍ كُتُبٍ حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ!  
(۳) لَيْتَ إِطْعَامَ مَسَاكِينِنَا كَانَ مِمَّا نَحْنُ أَكَلْنَا!  
(۴) أَيُّهَا الْإِنْسَانُ لَا تَحْزَنْ عَلَى مَا فَاتَكَ، إِنَّ الْيَأْسَ يُبْعِدُكَ مِنَ اللَّهِ!

۱۱۹- نَهَائِي عَيْنَ الْخَطَأِ فِي تَعْيِينِ نَوْعِ «لَا»:

- (۱) تجري الرياحُ بما لا تشتهي السفنُ!: نافية  
(۲) لا تنظروا إلى كثرةِ صلاتهم و صومهم!: ناهية  
(۳) لا تُحَدِّثِ النَّاسَ بِكُلِّ مَا سَمِعْتَ بِهِ!: نافية  
(۴) لا علمَ لنا إلَّا ما عَلَّمْتَنَا!: نافية للجنس

۱۲۰- نَهَائِي أَكْمِلِ الْفَرَاغَ فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ التَّالِيَةِ: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَ لَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ . . . .

- (۱) لا تشكرونَ (۲) لا يشكرونَ (۳) لا تشكروا (۴) لا يشكروا



فلسفه یازدهم

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه و ابعاد آن

(فلسفه و زندگی، آغاز تاریخی فلسفه)  
صفحه های ۱۹ تا ۳۵

عمرش به این نتیجه رسیده است که جهان و انسان بر اثر یک اتفاق ناخواسته شکل گرفته اند و ۱۲۱- کدام گزینه درباره عبارت زیر درست است؟

«فلسوفی با مطالعه و دقت بسیار بالایی در طول

خدایی وجود ندارد.»

(۱) برخی انسان ها کمتر به امور عمیق و فلسفی می اندیشند و به دنبال روی از دیگران قناعت می کنند.

(۲) دسته ای از انسان ها درباره باورهای خود عمیق می شوند و شخصیت مستقل و معنای درستی در زندگی دارند و می توانند به باورهای درستی برسند.

(۳) برخی از انسان ها به امور فلسفی به صورت جدی و نظام مند می اندیشند، اما چون نگرش نادرستی دارند، معنای زندگی آن ها هم نادرست است.

(۴) دسته ای از انسان ها به صورت گذری به امور فلسفی و عمیق توجه می کنند و چندان در این مسائل وارد نمی شوند.

۱۲۲- کدام گزینه درباره یک فیلسوف واقعی درست نیست؟

(۱) فیلسوف درباره مسائل فلسفی به نحو جدی تفکر می کند. (۲) فقط فیلسوف است که با مطالعه فلسفه به فطرت ثانی می رسد.

(۳) فیلسوف واقعی تابع برهان و دلیل است. (۴) فیلسوف واقعی به مسئله خوشبختی و رنج با روش درست ورود می کند.

۱۲۳- چه کسانی نمونه هایی از مغالطه های فلسفی را جهت عبرت گرفتن دیگران نشان می دهند و این امر تابع چیست؟

- برخی افراد در زندگی خود، باوری را که مبنای آن یک مغالطه است، پذیرفته اند. (۱) منطقدانان - بیان کردن حقایق با گفتاری که خالی از مغالطه باشد.

(۲) منطقدانان

(۳) فیلسوفان - بیان کردن حقایق با گفتاری که خالی از مغالطه باشد.

(۴) فیلسوفان - برخی افراد در زندگی خود، باوری را که مبنای آن یک مغالطه است، پذیرفته اند.

۱۲۴- اگر شخصی با افزایش دادن قدرت تفکر در خود و استفاده از قواعد تفکر، به صورت جدی و پیوسته در امور فلسفی بیاندیشد، در نتیجه ...

یا با روشی غیر از روش عقلی به آن مسائل بپردازد. (۱) در زندگی خود هرگز دچار هیچ گونه مغالطه ای نخواهد شد و قطعاً به نتایجی صحیح و متقن خواهد رسید.

فاقد پشتوانه عقلی و منطقی محکم را کنار می گذارد و از عادت های غیرمنطقی رهایی می یابد. (۲) محال است در چیزی غیر از مسائل بنیادین فلسفی تفکر کند،

(۴) نمی توان گفت سخنی را بدون دلیل نمی پذیرد و عقیده اش را بر پایه خیالات، تبلیغات و تعصب بنا نمی کند. (۳) می توان گفت عقاید

۱۲۵- کدام گزینه درباره تمثیل غار افلاطون صحیح می باشد؟

(۱) تنها هدف افلاطون از بیان تمثیل غار نشان دادن چگونگی رسیدن به آزادی حقیقی است.

(۲) برای ساکنان غار افلاطون تحمل روشنایی حقیقت دشوار است، هر چند که حقیقت آشکار باشد.

فلسفی به رنج های رسیدن به حقیقت برتر نیز اشاره می شود. (۳) در این تمثیل از خداوند تحت عنوان عامل وجودی هر چیزی یاد می شود که جهان مخلوق اوست.

(۴) در تمثیل غار ضمن تشریح صریح فرآیند تفکر



۱۲۶- کدام گزینه درست نیست؟

- ۱) به هیچ وجه نمی توان آغاز تاریخی فلسفه را مشخص کرد، اما براساس آثار تاریخی باقی مانده تقریباً شروع فلسفه را می توان فهمید.
- ۲) براساس گزارشات سهروردی در ایران باستان انسان های وارسته ای بوده اند که هم به فلسفه و هم به عرفان توجه داشتند.
- ۳) ایونیا زادگاه فلسفه یونان بوده است که حدود شش قرن پیش از میلاد، فیلسوفان و مباحث فلسفی را در خود پروراند است.
- ۴) با توجه به آخرین گزارشات تاریخی قطعاً و حتماً نخستین مسئله ای که فیلسوفان یونان را به خود مشغول کرده است، دگرگونی های پیوسته طبیعت بوده است.

۱۲۷- کدام گزینه، صحیح است؟

- ۱) فیثاغورس یکی از فیلسوفان متأخر یونان باستان بود که از آراء پایه گذاران فلسفه تبعیت می کرد.
- ۲) فیثاغورس از واژه «تئوری» به معنای نظریه برای نخستین بار استفاده کرد.
- ۳) از نظر پیروان فیثاغورس اصول ریاضی درباره برخی موجودات صادق است.
- ۴) طبق دیدگاه فیثاغورس جهان مادی و غیرمادی را فقط با اصول ریاضی می توان شناخت.

۱۲۸- کدام عبارت زیر درباره فیلسوفان و اندیشمندان یونان باستان مورد پذیرش نیست؟

- ۱) کوشش آن ها بر این بود که دگرگونی های جهان طبیعت را از نظر عقلی اثبات کنند.
- ۲) اندیشمندان پیش از سقراط، به خود فیلسوف نمی گفتند.
- ۳) آن ها در کنار هستی شناسی، طبیعت شناسی نیز بودند.
- ۴) ترویج تفسیر جهان با روش عقلانی توسط آن ها صورت گرفت.

۱۲۹- کدام گزینه می تواند نقطه مشترک نظر هراکلیتوس و پارمنیدس باشد؟

- ۱) تنها اصل ثابت جهان، تغییر است.
  - ۲) حقیقت هستی، ثابت و جاودانه است.
  - ۳) در مرتبه ظاهری جهان گریزی از تغییر نیست.
  - ۴) هر آنچه به وجود آمده یا از هستی بوده یا از عدم.
- ۱۳۰- سوفیست ها به دو دلیل ... و ... نظریات اندیشمندان نخستین یونان را بیهوده می دانستند و نتیجه این اعتقاد ... بود.

- ۱) تعارض سخن اندیشمندان با یکدیگر - ناتوانی جهان شناسان در تفسیر درست جهان - انکار اصل حقیقت و واقعیت
- ۲) ناتوانی جهان شناسان در تفسیر درست جهان - اعتقاد به تفکیک ناپذیر بودن حق و باطل - انکار اصل حقیقت و واقعیت
- ۳) ناسازگاری سخن اندیشمندان با آرای سوفیست ها - اعتقاد به تفکیک ناپذیر بودن حق و باطل - ترویج فن سخنوری
- ۴) آرا و نظریات گوناگون و غالباً متضاد جهان شناسان - تفسیر نادرست جهان - ترویج آموزش علوم



منطق

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تعریف

(اقسام و شرایط تعریف)

استدلال استقرایی

(اقسام استدلال استقرایی)

قضیهٔ حملی و قیاس اقترانی

(قضیهٔ حملی)

صفحه‌های ۲۷ تا ۶۱

۱۳۱- تعریف «مغالطه» به «سفسطه» و تعریف «اسب» به «حیوانی که پرواز می‌کند» به‌ترتیب چه نوع تعاریفی

هستند؟

(۱) تعریف مصداقی - تعریف نادرست

(۲) تعریف لغوی - تعریف مفهومی

(۳) تعریف لغوی - تعریف مصداقی

(۴) تعریف مصداقی - تعریف مفهومی

۱۳۲- به‌ترتیب، کدام تعریف فاقد شرط جامع بودن، مانع بودن، واضح بودن و دوری نبودن است؟

(الف) قطب‌نما: چیزی شبیه اسطرلاب.

(ب) پرندگان: دسته‌ای از حیوانات غیرناطق که پرواز می‌کنند.

(ج) ساعت شلوغی: ساعتی که خلوت نیست.

(د) پرنده: حیوانی که تخم‌گذار است.

(۱) د - ب - ج - الف

(۲) د - ب - الف - ج

(۳) ب - د - ج - الف

(۴) ب - د - الف - ج

۱۳۳- نسبت میان معرف و معرف در تعریف‌های «موجود: هر چیزی که دارای هستی است» و «فعل: کلمه‌ای که بر انجام کار یا روی‌دادن حالتی دلالت دارد»

به‌ترتیب کدام است؟

(۱) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق

(۲) تساوی - عموم و خصوص مطلق

(۳) تساوی - عموم و خصوص من‌وجه

(۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من‌وجه

۱۳۴- تفاوت استدلال‌های استقرایی با استدلال قیاسی در کدام گزینه به‌درستی نیامده است؟

(۱) در استدلال قیاسی، نتیجه قطعی است.

(۲) استدلال قیاسی استنتاج جزء از کل است.

(۳) استدلال استقرایی استنتاج جزء از کل است.

(۴) در استدلال استقرایی، نتیجه قطعی نیست.

۱۳۵- در یک روستا، قد دانش‌آموزان کلاس اول ابتدایی تمام مدارس دخترانه را اندازه‌گیری و براساس آن، حکم کرده‌ایم که متوسط قد دختران هفت ساله

روستا ۱۲۴cm است. کدام عبارت دربارهٔ این حکم درست است؟

(۱) براساس استقرای تعمیمی حکم‌شده و نتیجه‌ای نزدیک به واقع دارد.

(۲) حکم دربارهٔ متوسط قد افراد صادرشده، نه دربارهٔ تک‌تک آن‌ها، بنابراین استنتاج بهترین تبیین است.

(۳) با توجه به این که همهٔ موارد مورد بررسی قرار گرفته، نوعی استقرای تام است.

(۴) تعداد نمونه‌های بررسی‌شده در این استدلال به اندازهٔ لازم نیست و باید بیشتر باشد.



۱۳۶- هریک از عبارات زیر، به ترتیب از کدام نوع استدلال استقرایی است؟

- بال‌های پرنده‌ای که روی دیوار نشسته است، شبیه بال‌های قناری دوستم است؛ پس حتماً این پرنده، قناری است.

- دوستم چند روزی است که کفش سفید می‌پوشد؛ پس روزهای دیگر هم کفش سفید خواهد پوشید.

(۱) استقرای تعمیمی - استقرای تمثیلی

(۲) استقرای تعمیمی - استقرای تعمیمی

(۳) استقرای تمثیلی - استقرای تعمیمی

(۴) استقرای تمثیلی - استقرای تمثیلی

۱۳۷- راه مقابله با ... پیداکردن ... است.

(۱) استقرای تمثیلی - نقاط اختلاف بیشتر

(۲) استقرای تمثیلی - نقاط اشتراک بیشتر

(۳) تمثیل ناروا - نقاط اختلاف بیشتر

(۴) تمثیل ناروا - نقاط اشتراک بیشتر

۱۳۸- عبارت مطرح‌شده در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها به لحاظ وجود حکم، متفاوت است؟

(۱) آن روزها به خانه دوستانم می‌رفتم زمانی که مرا دعوت می‌کردند.

(۲) چرخ بر هم زخم ار غیر مرادم گردد.

(۳) اگر رفتی بردی، اگر خفتی مردی.

(۴) ای دل اگر عاشقی، در پی دلدار باش.

۱۳۹- کدام عبارت، نشان‌دهنده یک قضیه محصوره است؟

(۱) کلمات بیانگر تصورات ذهن هستند.

(۲) مجموعه اعداد فرد، غیرقابل شمارش است.

(۳) جامعه بشری، در برگیرنده سایر جوامع انسانی است.

(۴) مجموعه، از پنج حرف تشکیل می‌شود و در اصل عربی است.

۱۴۰- تعداد قضیه در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) عاشق نشستی زاهد

دیوانه چه می‌دانی؟

(۲) مرا عهدیست با جانان

که تا جان در بدن دارم

(۳) چرخ نبندد گرهی بر سرت

تا نگشاید گرهی دیگر

(۴) نقش ما گو نگارند به دیباجه عقل

هرکجا نامه عشق است نشان من و توست



فلسفه دوازدهم

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هستی و چیستی،  
جهان ممکنات  
درس‌های ۱ و ۲  
صفحه‌های ۱ تا ۱۲

۱۴۱- **نهایی** کدام عبارت بیانگر دلیل مغایرت مفهوم وجود با ماهیت است؟

(۱) مفهوم وجود را می‌توان بر ماهیات حمل کرد.

(۲) چیزهایی وجود دارند که دارای ماهیت نیستند.

(۳) می‌توان ماهیاتی را تصور کرد که موجود نیستند.

(۴) سلب وجود از ماهیت، در ذهن و در خارج امکان‌پذیر است.

۱۴۲- **نهایی** با توجه به مغایرت وجود و ماهیت، .....

(۱) وجود انسان‌های جهان از ماهیت آن‌ها جداست.

(۲) حمل مفهوم ناطق بر انسان دلیل می‌خواهد.

(۳) وجود و ماهیت انسان دو مفهوم ذهنی کاملاً متفاوت است.

(۴) بین مفهوم انسان و مفهوم متفکر رابطه‌ای ضروری نیست.

۱۴۳- در صورت عینیت هستی و چیستی، کدام گزینه نادرست خواهد بود؟

(۱) عالم خارج از ذهن، پر از تصورات انسان‌ها می‌شد.

(۲) زمینه تشخیص تفاوت میان موجودات حاضر در جهان از بین می‌رفت.

(۳) علمی مانند زیست‌شناسی که درباره تفاوت موجودات زنده بحث می‌کند، وجود نداشت.

(۴) چون جهان پر از موجودات مختلف می‌شد، مصادیق علیت هم فراوان می‌شد.

۱۴۴- حمل کدام گزینه اولی ذاتی است؟

(۱) شکل بر دایره

(۲) لوزی بر دارای چهار ضلع

(۳) مربع بر دارای ۲ قطر مساوی

(۴) یگانه بر مولود کعبه

۱۴۵- **نهایی** متأثر بودن فلسفه توماس آکوئیناس از ابن‌سینا و ابن‌رشد چه موقعیتی را ایجاد کرد؟

(۱) پایه‌گذاری مکتب فلسفی تومیسم

(۲) آشنایی فلاسفه غرب با اندیشه‌های عرفانی ابن‌سینا و ابن‌رشد

(۳) برقراری ارتباط با فلسفه ارسطویی برای اولین بار

(۴) برقراری ارتباط مجدد با فلسفه معلم اول



۱۴۶- کدام پرسش، مستقیماً امکانی یا وجوبی بودن جهان را مطرح می‌کند؟

(۱) جهان منتهای است یا نامتناهی؟

(۲) آیا پیدایش موجودات جهان هستی، اتفاقی بوده یا علتی داشته است؟

(۳) هستی منحصر به طبیعت است یا عوالم دیگری هم وجود دارد؟

(۴) آیا موجودات این جهان می‌توانسته‌اند نباشند یا موجود شدن برای آن‌ها ضروری بوده است؟

۱۴۷- در کدام گزینه زیر رابطه ضروری بین موضوع و محمول وجود ندارد؟

(۱) هر علتی معلول دارد. (۲) حیوان جسم است. (۳) انسان انسان است. (۴) استدلال نوعی دانش است.

۱۴۸- در کدام گزینه رابطه مفاهیم با وجود به ترتیب «امتناعی - امکانی - وجوبی» است؟

(۱) عدد طبیعی زوج کوچک‌تر از ۲ - کوه یخی - رستم  
(۲) مربع متوازی‌الاضلاع - خورشید - واجب‌الوجود

(۳) شریک خدا - خرگوش - خداوند  
(۴) ارتفاع نقیضین - دریای جیوه - بهشت

۱۴۹- نسبت میان «وجود» به‌عنوان محمول، با ذات هر یک از موضوعات «هندوانه»، «مورچه غول‌پیکر» و «شیرین‌شور» به ترتیب چگونه است؟

(۱) وجوبی - امکانی - امتناعی  
(۲) وجوبی - امکانی - امکانی

(۳) امکانی - امتناعی - امتناعی  
(۴) امکانی - امکانی - امتناعی

۱۵۰- اگر وجود جزء مفهوم ماهیت بود، آنگاه . . . . .

(۱) دو مفهوم از یک واقعیت قابل انتزاع نبود  
(۲) وجود و ماهیت عین هم بودند

(۳) هیچ ماهیتی با ماهیت دیگر تفاوتی نداشت  
(۴) همه ماهیات واجب‌الوجود بودند



اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

بازیگران اصلی در میدان اقتصاد  
(درس پنجم تا هفتم)  
صفحه‌های ۴۳ تا ۸۰

۱۵۱- اگر قیمت مسواک کاهش پیدا کند اما قیمت خمیردندان ثابت باشد، آنگاه تقاضای خمیردندان چه تغییری خواهد کرد؟

- ۱) تقاضای خمیردندان افزایش می‌یابد و منحنی تقاضای آن به سمت راست و خارج انتقال می‌یابد.
- ۲) تقاضای خمیردندان ثابت می‌ماند و تنها بر روی منحنی تقاضای آن به سمت راست و پایین حرکت خواهیم کرد.
- ۳) تقاضای خمیردندان افزایش می‌یابد و منحنی تقاضای آن به سمت چپ و داخل انتقال می‌یابد.
- ۴) تقاضای خمیردندان کاهش می‌یابد و منحنی تقاضای آن به سمت چپ و خارج انتقال می‌یابد.

۱۵۲- موارد زیر، به ترتیب به کدام گروه از تصمیم‌گیرندگان و بازیگران در اقتصاد ارتباط دارد؟

الف: دریافتی بابت فروش نیروی کار

ب: اجاره کردن منابع تولید

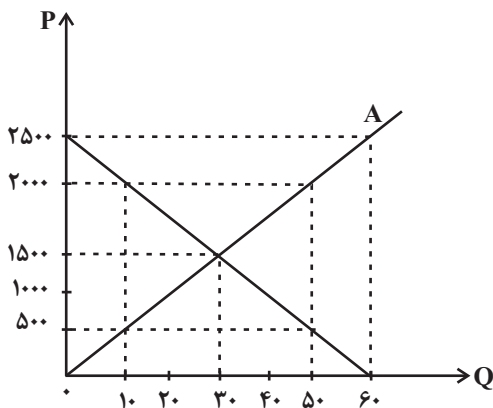
ج: خریداری کالاها و خدمات

- ۱) خانوار - بنگاه - خانوار      ۲) خانوار - خانوار - بنگاه      ۳) بنگاه - بنگاه - خانوار      ۴) بنگاه - خانوار - بنگاه

۱۵۳- با توجه به نمودار مقابل به ترتیب کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) در نقطه A کمبود تقاضا نسبت به مقدار تقاضای تعادلی چه قدر است؟

ب) به ترتیب در قیمت‌های ۲۰۰۰ و ۵۰۰ تومان با چه وضعیتی در بازار مواجه هستیم؟



۱) الف) ۳۰ واحد ب) ۳۰ واحد کمبود عرضه - ۵۰ واحد کمبود تقاضا

۲) الف) ۲۰ واحد ب) ۴۰ واحد مازاد عرضه - ۵۰ واحد مازاد تقاضا

۳) الف) ۲۰ واحد ب) ۳۰ واحد کمبود عرضه - ۴۰ واحد کمبود تقاضا

۴) الف) ۳۰ واحد ب) ۴۰ واحد مازاد عرضه - ۴۰ واحد مازاد تقاضا

۱۵۴- با توجه به مراحل زیر اگر میزان مالیات بر ارزش افزوده ۱۰ درصد باشد:

مرحله اول: فروش گندم از کشاورز به آسیابان به مبلغ ۲۵۰۰ تومان

مرحله دوم: فروش آرد از آسیابان به نانوا به مبلغ ۳۲۰۰ تومان

مرحله سوم: فروش نان از نانوا به مشتری به مبلغ ۵۵۰۰ تومان

الف) مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله اول، چند تومان است؟

ب) در مرحله سوم، اعتبار مالیات بر ارزش افزوده‌هایی که در مرحله قبل پرداخت شده، چند تومان است؟

ج) مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده، چند تومان است؟

۱) الف) ۲۵۰ (ب) ۷۰ (ج) ۳۲۰

۱) الف) ۲۷۵ (ب) ۷۰ (ج) ۳۲۰

۲) الف) ۲۵۰ (ب) ۳۲۰ (ج) ۵۵۰

۲) الف) ۲۷۵ (ب) ۳۲۰ (ج) ۵۵۰



۱۵۵- هر یک از عبارتهای زیر به کدام نوع مالیات اشاره دارد؟

- مالیاتی که از مالیاتستانی مضاعف جلوگیری می کند.

- معمولاً برای حمایت از صنایع داخلی نیز به کار گرفته می شود.

- مهم ترین نوع مالیات است.

- اساس و مبنای آن ثروت مؤدی است.

(۱) مالیات بر درآمد - مالیات بر مصرف - مالیات بر ارث - مالیات بر درآمد

(۲) مالیات بر درآمد - عوارض گمرکی - مالیات بر مصرف - مالیات بر درآمد

(۳) مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر مصرف - مالیات بر ارث - مالیات بر دارایی

(۴) مالیات بر ارزش افزوده - عوارض گمرکی - مالیات بر درآمد اشخاص - مالیات بر دارایی

۱۵۶- به ترتیب، صحیح (ص) یا غلط (غ) بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

الف) دولت با عملکرد درست خود می تواند تخصیص های بهینه ای برای اقتصاد به وجود آورد.

ب) دولت با تعریف و اجرای حقوق مالکیت، می کوشد تا وجود اطلاعات و آگاهی های لازم را برای مبادله بین افراد تضمین کند.

پ) دولت با وضع قوانین و مقررات ویژه در زمینه های مختلف امنیت خرید و فروش و مبادلات را بهبود می بخشد. دولت اجازه نمی دهد تا زمانی که

فروشنده اثبات نکند که مالک واقعی چیزی است، آن را بفروشد.

ت) کالای عمومی به کالا و خدماتی گفته می شود که نمی تواند توسط افراد زیادی همزمان استفاده شود و شما می توانید مردم را از استفاده آن محروم

سازید.

(۱) ص - غ - ص - ص (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - غ - غ - غ (۴) غ - ص - ص - ص

۱۵۷- با توجه به اثر هر یک از روش های درآمدزایی دولت، کدام یک از موارد زیر درست نیست؟

(۱) درآمد ناشی از فروش دارایی های تجدیدناپذیر به دلیل نوسان قیمت و وابستگی به قیمت بازارهای بین المللی، درآمد قابل اطمینانی نیست.

(۲) ایجاد بدهی از طریق قرض از مردم در هنگام سرمایه گذاری عمرانی با فروش اوراق مشارکت، یک نوع درآمد پایدار و مؤثر در اقتصاد کشور است.

(۳) اگر درآمد حاصل از فروش دارایی ها به خلق دارایی جدید منجر نشود، حتماً نسل های آینده متضرر می شوند.

(۴) درآمد حاصل از مالیات ها فراتر از کسب درآمد است، زیرا رفتار مصرف کنندگان را اصلاح می کند.

۱۵۸- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) این نکته که می‌گوییم «هزینه فرصت تولید کالای برنج در کشور ایران نسبت به کشور ترکیه کم‌تر است.» به کدام اصل اشاره دارد؟

ب) صادرات کالا چه منافعی برای تولیدکنندگان دارد؟

ج) عواقب رعایت نشدن مزیت‌های مطلق و نسبی چیست؟

۱) الف) اصل مزیت مطلق ب) امکان فروش در بازارهای بزرگ‌تر - استفاده از منابع کمیاب ج) گسترده‌تر شدن بازارهای فروش - کاهش رفاه جامعه

۲) الف) اصل مزیت نسبی ب) امکان فروش در بازارهای بزرگ‌تر - تلاش بیشتر برای تولید بهتر و کارآمدتر ج) هدر رفتن منابع و سرمایه‌ها - کاهش رفاه جامعه

۳) الف) اصل مزیت مطلق ب) امکان فروش در بازارهای بزرگ‌تر - تلاش بیشتر برای تولید بهتر و کارآمدتر ج) گسترده‌تر شدن بازارهای فروش - افزایش

تولید و کیفیت کالاها

۴) الف) اصل مزیت نسبی ب) افزایش هزینه فرصت - تلاش بیشتر برای تولید بهتر و کارآمدتر ج) هدر رفتن منابع و سرمایه‌ها - افزایش تولید و کیفیت کالاها

۱۵۹- هریک از اقدامات زیر در زمینه تجارت بین‌الملل به ترتیب، به کدام کشور اختصاص دارد؟

الف: روی آوری مجدد در دهه ۷۰ قرن بیستم نیز به سیاست‌های حمایت‌گرایانه در مقابل تجارت آزاد

ب: امضا کردن پیمان تجارت آزاد، مشهور به پیمان نفتا

ج: وضع تعرفه‌های حمایتی متعدد بر کالاهای وارداتی در اوایل قرن نوزدهم

۱) انگلستان - آلمان - آمریکا ۲) آمریکا - کانادا - انگلستان

۳) انگلستان - آمریکا - اروپای شرقی ۴) آمریکا - مکزیک - آلمان

۱۶۰- چند مورد از موارد زیر می‌تواند منجر به استقلال و استحکام اقتصادی یک کشور شود؟

- راه‌های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند.

- در وضعیت تک‌محصولی پابرجا بماند.

- با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین برخی نیازهای مهم و اساسی را در داخل کشور فراهم کند.

- به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجه چندانی نداشته باشد.

۱) چهار ۲) سه ۳) دو ۴) یک





## دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۱۹ مرداد

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰  
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حمید لنجان‌زاده اصفهانی	مسئول آزمون
فاطمه راسخ	ویراستار
محیا اصغری	مدیر گروه مستندسازی
علیرضا همایون‌خواه	مسئول درس مستندسازی
سپهر حسن‌خان‌پور، حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، نیلوفر امینی، آرین توسل، نازنین صدقی، محمدرضا اسفندیار	طراحان
معصومه روحانیان	حروف‌چینی و صفحه‌آرایی
حمید عباسی	ناظر چاپ

رای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

استعداد تحلیلی

۳۰ دقیقه

۲۵۱- کدام واژه مشخص شده، ساختمان متفاوتی دارد؟

- (۱) این تیره بخت خسته از ا یام را اینجا رها نکن. تیره بخت
- (۲) از نوکیسه ها طمع بخشش نکن که حماقت است. نوکیسه
- (۳) جانم را نستاند که این، غم خانه ی من بود. غم خانه
- (۴) به بلندقامتان تاریخ، سلام ما را برسان! بلندقامت

۲۵۲- ساختمان کدام واژه به ساختمان واژه های «دوان، گریان، خندان» نزدیکتر است؟

- (۱) پریشان
- (۲) درمان
- (۳) بهتان
- (۴) جانان

\* متن های سه پرسش بعدی از کتاب «خشونت» نوشته ی «هانا آرنه» و ترجمه ی «عزت الله فولادوند» از نشر «خوارزمی» انتخاب شده است. در هر سؤال، بهترین گزینه را برای تکمیل متن انتخاب کنید.

۲۵۳- فقدان هیجانان نه سبب عقلانیت می گردد و نه به پیشبرد آن کمک می کند. «بی طرفی و متانت» اگر از خویشتن داری سرچشمه نگیرد و فقط عدم ادراک را بنمایاند، می تواند در برابر «تراژدی های تحمّل ناپذیر» به راستی «دهشت انگیز» باشد. برای این که کسی پاسخی منطقی و عاقلانه از خود ابراز کند، باید اول به هیجان بیاید. پس ...

- (۱) رفتارهای هیجانی گاه به رفتارهای عقلانی منجر نمی شود.
- (۲) «عقلانی» و «هیجانی» دو صفت متضاد نیستند.
- (۳) رفتارهای عاقلانه همواره دوری از هیجانان را طلب می کند.
- (۴) «عقلانی» و «هیجانی» صفاتی جمع ناشدنی هستند.

- قدرت فی الواقع از مقومات ماهیت هر حکومت است، ولی خشونت چنین نیست. خشونت دارای ماهیت ابزاری است و مانند هر وسیله همیشه بدین

نیاز دارد که هدایت شود و از طریق غایتی که تعقیب می کند توجیه گردد، و ... ۲۵۴

- (۱) حکومت ها برای اعمال قدرت خود به مشروعیتی نیاز دارند که از خشونت کم بهتر است.
- (۲) برای آنان که به ماهیت قدرت می اندیشند، توجیه خشونت ورزی پذیرفتنی تر است.
- (۳) ماهیت هر حکومت، صلح طلبی برای همه ی انسان هاست که با ابزارهای آن در تناقض است.
- (۴) آنچه نیازمند توجیه به وسیله ی چیز دیگری باشد، نمی تواند ماهیت هیچ چیز قرار گیرد.

۲۵۵- اگرچه بیشتر کارهای جانورشناسان به نظر من بسیار جاذب است، . . . برای اینکه بدانیم مردم به خاطر وطن خویش می‌جنگند لازم نبود اول

«غرایز یگه‌تازی گروهی» را در مور و ماهی و میمون کشف کنیم. برای این که پی ببریم حساسیت و تحریک‌پذیری و پرخاشگری معلول ازدحام مفرط

است، نیازمند نبودیم با موش‌ها آزمایش کنیم: یک روز صرف وقت در محله‌های پست و کثیف هر شهر برای دیدن این موضوع کافی بود.

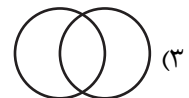
(۱) رفتارهای جانوران در همه‌ی تاریخ به طور عمومی در حال تکامل (فرگشت) بوده است.

(۲) رفتارهای آدمی نمونه‌ی بارزتری از رفتارهای جانوران دیگر است.

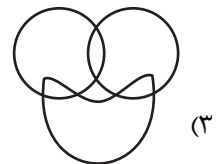
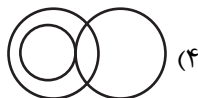
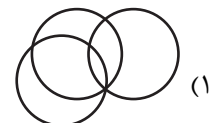
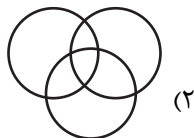
(۳) اما نمی‌فهمم چگونه ممکن است این کارها در مورد مسأله‌ی ما صدق کند.

(۴) نیاز به آزمایش‌های بیشتری برای تصدیق رابطه‌ی آدمیان و دیگر جانوران داریم.

۲۵۶- نسبت بین دسته‌های «یوزپلنگ‌ها» و «غیرکفتارها» در کدام گزینه بهتر رسم شده است؟



۲۵۷- در دسته‌ی اعداد طبیعی، نسبت بین دسته‌های «اعداد دورقمی»، «اعداد مضرب سیزده»، «اعداد اول» در کدام گزینه بهتر بیان شده است؟



۲۵۸- ساعت عقربه‌ای و معمولی را که در هر دوازده ساعت در جریانی ثابت، سی‌وشش دقیقه عقب می‌ماند، روی عدد ۱۲ به‌درستی کوک کردیم. چند

دقیقه بعد، این ساعت دقیقاً ساعت سه و نیم را نشان خواهد داد؟

(۲) ۲۲۰/۵

(۱) ۲۱۹

(۴) ۲۲۳/۵

(۳) ۲۲۲

۲۵۹- در یک ساعت عقربه‌های معمولی، بین ساعت ۶ و ۷ صبح، چند دقیقه پس از ساعت ۶، عقربه‌های ساعت‌شمار و دقیقه‌شمار بر هم منطبق می‌شوند؟

(۲)  $31\frac{8}{11}$

(۱)  $31\frac{4}{5}$

(۴)  $32\frac{8}{11}$

(۳)  $32\frac{4}{5}$

۲۶۰- درباره‌ی علی و خانواده‌اش اطلاعات زیر در دست است:

الف) علی متولد سال ۱۳۸۵ و مسعود برادر علی، ۵ سال از او بزرگ‌تر است.

ب) برادر دیگر علی، سعید، زمانی به دنیا آمده است که مادرشان ۲۹ ساله بوده است.

ج) میانگین سن سه برادر در سال ۱۳۹۵، ۱۵ سال بوده است.

د) این خانواده فرزند دیگری ندارد.

در چه سالی سن مادر خانواده دو برابر سن بزرگ‌ترین فرزندش است؟

(۲) ۱۴۰۶

(۱) ۱۴۰۴

(۴) ۱۴۰۱

(۳) ۱۴۰۸

۲۶۱- در مهرماه سالی خاص، سه روز یکشنبه در تاریخ‌هایی از ماه افتاده است که عددی زوجند. در این ماه به ترتیب چند «دوشنبه، جمعه، شنبه» داریم؟

(۲) چهار، چهار، پنج

(۱) چهار، پنج، پنج

(۴) چهار، پنج، چهار

(۳) پنج، چهار، چهار

۲۶۲- شخصی در هر سالگرد تولدش، به اندازه‌ی عدد سنش، شمع روی کیک تولدش را فوت و خاموش کرده است. اگر امروز ۲۳ مرداد دوشنبه باشد و شخص

منتظر شش روز بعد از هفت تا شنبه قبلی تولد سیزده‌سالگی خود را جشن گرفته باشد، او تا ۱۵ تیر سال آینده، در مجموع چند شمع تولد در زندگی‌اش

فوت و خاموش کرده است؟

(۲) ۹۱

(۱) ۱۰۵

(۴) به کیسه بودن یا کیسه نبودن سال‌ها بستگی دارد.

(۳) ۷۸

۲۶۳- هفت روز پیش از فردای روزی که دو روز قبلش، جمع‌های هفته‌ی بعد است، چند روز پس از فردای روزی است که دیروز سه‌شنبه‌ی هفته‌ی قبل

بود؟

۱۱ (۲)

۱۰ (۱)

۱۳ (۴)

۱۲ (۳)

۲۶۴- مینا، مبینا، نیما و امین چهار فرزند خانواده‌اند، به شکلی که مینا نه بزرگترین فرزند خانواده است و نه کوچکترین، نیما بزرگترین پسر خانواده نیست، امین نیز از مبینا کوچکتر است.

بر اساس این اطلاعات، جایگاه چند تن از این چهار نفر در خانواده در جدول روبه‌رو به طور دقیق مشخص می‌شود؟

(۱) یک نفر

فرزند نخست	فرزند دوم	فرزند سوم	فرزند چهارم

(۲) دو نفر

(۳) سه نفر

(۴) هر چهار نفر

۲۶۵- معلمی وارد کلاس پنج‌نفره شد و از دانش‌آموزان پرسید چند نفر دیروز ورزش کردند. اولی گفت: «چهار نفر از ما»، دومی گفت: «سه نفر از ما»،

سومی گفت: «دو نفر از ما»، چهارمی گفت: «یک نفر از ما» و پنجمی گفت: «هیچ‌کدام از ما». معلم می‌دانست کسانی که ورزش کرده‌اند راست و

کسانی که ورزش نکرده‌اند، دروغ می‌گویند. چند نفر ورزش کرده‌اند؟

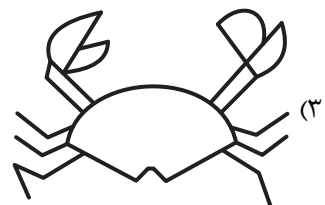
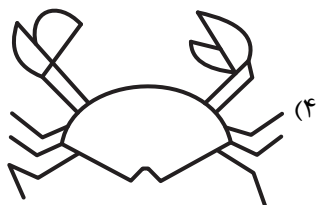
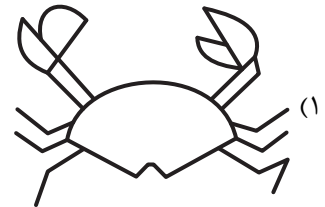
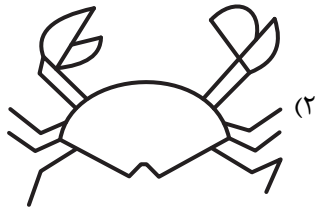
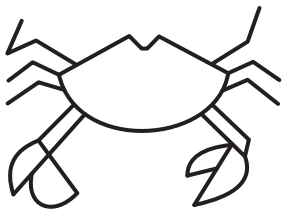
(۲) دو نفر

(۱) یک نفر

(۴) کسی ورزش نکرده است.

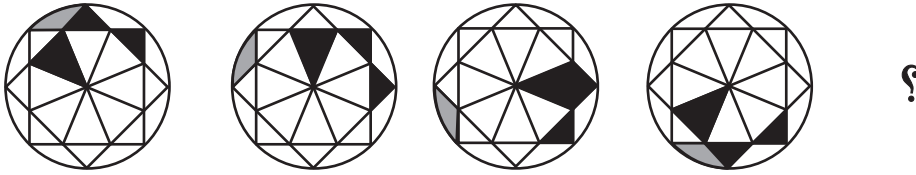
(۳) سه نفر

۲۶۶- تصویر جسمی در آینه، در آب به شکل زیر درآمده است. شکل اصلی کدام بوده است؟

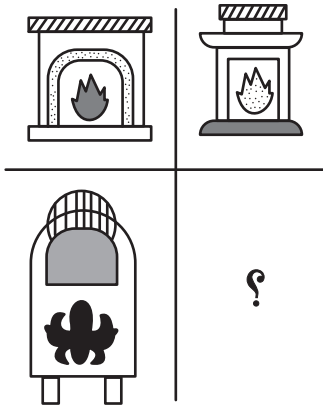


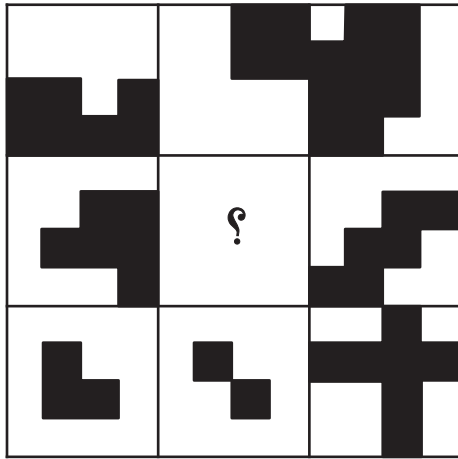
\* در چهار پرسش بعدی، شکل جایگزین علامت سؤال را در الگوی صورت سؤال تعیین کنید.

-۲۶۷

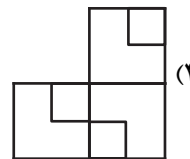
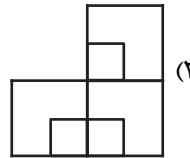
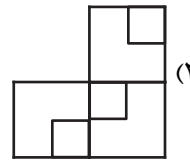
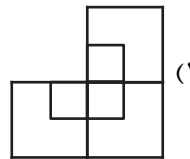
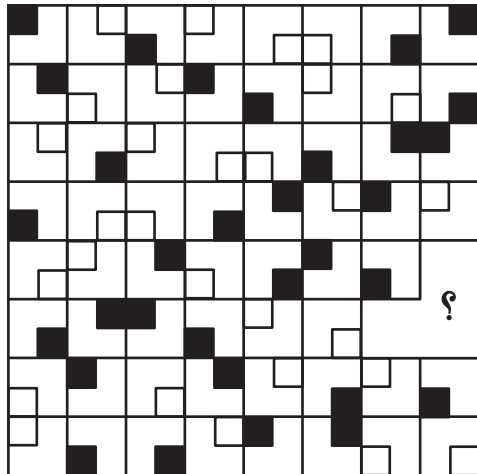


-۲۶۸





-۲۶۹



-۲۷۰

## خودارزیابی توجه و تمرکز

بخش سوم: ارزیابی توجه انتخابی Selective attention آزمون ۱۹ مرداد ۱۴۰۳

دانش آموز عزیز!

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متمرکز بمانند و به طور موثر زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالب، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم بردارید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم روی دستورات معلم تمرکز کنم حتی اگر سر و صدایی در کلاس وجود داشته باشد.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۲. هنگام مطالعه یا درس خواندن می‌توانم صدای پس زمینه و محیط را نادیده بگیرم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۳. من می‌توانم روی گفتگو با دوستانم تمرکز کنم حتی اگر افراد دیگری در اطراف ما صحبت کنند.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۴. هنگام انجام تکالیف می‌توانم به عوامل حواس‌پرتی توجه نکنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۵. هنگام کار روی یک تکلیف، صداهای جزئی حواس من را پرت نمی‌کنند.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۶. حتی اگر تلویزیون در محیط روشن باشد، می‌توانم روی تکالیف مدرسه‌ام متمرکز بمانم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۷. من می‌توانم به معلم توجه کنم حتی اگر دانش‌آموزان دیگر صحبت کنند.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۸. وقتی می‌خواهم به اطلاعات مهمی گوش دهم، می‌توانم مانع از حواس‌پرتی خودم شوم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۷۹. حتی اگر صداهایی در راهرو وجود داشته باشد، می‌توانم در حین آزمون متمرکز بمانم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۸۰. من می‌توانم اطلاعات نامربوط را در نظر نگیرم و روی آنچه مهم است تمرکز کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه