



# دهم انسانی



۵ مرداد ۱۴۰۳  
دفترچه سوال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز  
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبرو را با دوربین تلفن همراه  
خود اسکن کنید.

## کتاب تابستان؛ هم نگاه به آینده و هم نگاه به گذشته

کتاب تابستان یک منبع کامل برای دانش‌آموزانی است که می‌خواهند در تابستان درس بخوانند. کتاب تابستان می‌تواند یک جمع‌بندی کامل برای بخش نگاه به گذشته و درس‌های سال تحصیلی قبل باشد. در کنار آن کتاب تابستان به بخش نگاه به آینده و درس‌های سال آینده توجه ویژه‌ای دارد. هم درس‌نامه برای آموزش و هم تمرین‌های کافی برای هر مبحث که قرار است در تابستان بخوانید.

# پدیدآورندگان آزمون

## طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
مهدي اسفندياري، حميدرضا رستم زاد، زانيار محمدی	رياضي (نه)
صالح بهاري، ابوالفضل عباس زاده، مهدى هاشم زاده	فارسي (نه)
مريم بخشاعي زاده، كامران عبدالهی، اميدرضا عاشقی، مرتضی کاظم شیرودی	عربى، زبان قرآن (نه)
برگريده از كتاب آبي عربى نهم	عربى، زبان قرآن (نه) - سؤالهای «آشنا»
مهدي اسفندياري، آروين حسيني، حميدرضا رستم زاد، زانيار محمدی	رياضي و آمار (1)
صالح بهاري، فاطمه عبدالوند، ابوالفضل عباس زاده، سعيد كرمي	علوم و فنون ادبی (1)
محمود بادبرين، آرمين ساعدپناه، مصطفى قدیمی فرد، سیده محیا مؤمنی، پیروز وجان	عربى، زبان قرآن (1)
مريم بخشاعي زاده، عليرضا خادمي، محمد قرباني، پارسا وکيلي	منطق
سارا شريفی، احسان عالي نژاد، سارا معصوم زاده	اقتصاد
برگريده از كتاب اول اقتصاد دهم	اقتصاد - سؤالهای «آشنا»

## گزینشگران و ویراستاران

مستندسازی	ویراستار	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
سميه اسكندری	محمد بحیرابی، احسان غنی زاده، میلاد رحیمی	آروین حسينی	آروین حسينی	رياضي (نه)
الناز معتمدى	الهام محمدی، سید علیرضا علویان، یاسمن شاهمرادی	زینب غلامعلی زاده	زینب غلامعلی زاده	فارسي (نه)
لیلا ایزدی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور، آیدین مصطفی زاده	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	عربى، زبان قرآن (نه)
سميه اسكندری	محمد بحیرابی، احسان غنی زاده، میلاد رحیمی	آروین حسينی	آروین حسينی	رياضي و آمار (1)
الناز معتمدى	الهام محمدی، سید علیرضا علویان، یاسمن شاهمرادی	زینب غلامعلی زاده	زینب غلامعلی زاده	علوم و فنون ادبی (1)
لیلا ایزدی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور، آیدین مصطفی زاده	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	عربى، زبان قرآن (1)
سوگند بیگلاری	فرهاد علی نژاد، محمدعالی یوسفی	پارسا وکيلي	پارسا وکيلي	منطق
سجاد حقیقی پور	محمد عالی یوسفی	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	اقتصاد

## گروه فني و توليد

مدبیر گروه	زهرا دامیار
مسئول دفترچه	فاطمه رئيس زيدی
مسئول سازمان	مدیر، محیا اصغری، مسئول دفترچه، سجاد حقیقی پور
حافظ آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

دفترچه شماره (۱)



نگاه به گذشته

# آزمون ۵ مرداد ماه ۱۴۰۳

## دهم انسانی

این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	۴۰۰۰	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	نام درس
	۱	۲	۳	۴	۶	ریاضی (نهم)
	۱	۲	۳	۵	۶	فارسی (نهم)
	۱	۲	۵	۷	۸	عربی، زبان قرآن (نهم)

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

### عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی (نهم)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	فارسی (نهم)	اجباری	۱۰	۱۱	۲۰	۱۵
۳	عربی، زبان قرآن (نهم)	اجباری	۱۰	۲۱	۳۰	۲۰
			۱۰	۳۱	۴۰	عربی، زبان قرآن (نهم) - سؤال‌های «آشنا»



مجموعه‌ها

عددهای حقیقی

فصلهای ۱ و ۲

صفحه‌های ۱ تا ۳۱

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی (نهم)

۱- بزرگ‌ترین عضو مجموعه  $\{x \mid x \in \mathbb{Z}, \frac{x}{3} < -4\}$  برابر با کدام گزینه است؟

-۱۱ (۲)

-۱۲ (۱)

۴) بزرگ‌ترین عضو ندارد.

-۱۳ (۳)

۲- از تساوی دو مجموعه  $\{(2x-5), (25-3x)\} = \{a\}$ ، مقدار  $a$  کدام است؟

۷ (۲)

 $\frac{25}{3}$  (۱)

۶ (۴)

 $\frac{5}{2}$  (۳)۳- اگر  $A \cup B = B$  آن‌گاه  $(A - B) \cap (A \cap B)$  برابر است با ... .

B (۲)

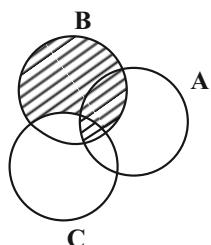
A (۱)

 $\emptyset$  (۴) $A \cap B$  (۳)۴- عضوهای مجموعه  $S = \{x \in N \mid x \leq 10\}$  را روی کارت‌هایی نوشته و یک کارت را به طور تصادفی انتخاب می‌کنیم. احتمال این‌که شماره کارت

انتخابی زوج و عدد اول باشد، چهقدر است؟

 $\frac{7}{10}$  (۲) $\frac{1}{2}$  (۱) $\frac{4}{10}$  (۴) $\frac{1}{10}$  (۳)

۵- با توجه به نمودار ون مقابل، قسمت هاشورخورده نشان‌دهنده کدام گزینه است؟

 $(A \cap B) \cup C$  (۱) $(A \cap B \cap C) \cup B$  (۲) $(A \cap B) \cap (B - (A \cup C))$  (۳) $(A \cap B) \cup (B - C)$  (۴)

محل انجام محاسبات



۶- کدامیک از کسرهای زیر بین دو کسر  $\frac{-1}{5}$  و  $\frac{-1}{4}$  قرار دارد؟

$$\frac{-9}{40} \quad (2)$$

$$\frac{-4}{15} \quad (1)$$

$$\frac{-4}{20} \quad (4)$$

$$\frac{-4}{25} \quad (3)$$

۷- حاصل عبارت  $(2 + \frac{1}{2 + \frac{1}{1 - \frac{1}{2}}}) \div (-\frac{1}{3})$  برابر کدام گزینه است؟

$$-\frac{1}{9} \quad (2)$$

$$-9 \quad (1)$$

$$-1 \quad (4)$$

$$\frac{-27}{4} \quad (3)$$

۸- حاصل عبارت  $\sqrt{(3 - \sqrt{10})^2}$  بین کدام دو عدد صحیح متولی قرار دارد؟

$$-2 \text{ و } 1 \quad (2)$$

$$1 \text{ و } 2 \quad (1)$$

$$1 \text{ و } 2 \quad (4)$$

$$0 \text{ و } 1 \quad (3)$$

۹- اگر  $a < b < 3$  باشد، حاصل عبارت  $\frac{|b-a-3|+|b+a+3|}{|a-b|+|b-3|+|a+3|}$  برابر است با:

$$\frac{a+3}{3} \quad (2)$$

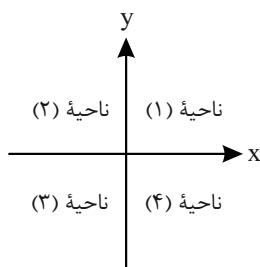
$$\frac{a+3}{3-b} \quad (1)$$

$$\frac{a+3}{a} \quad (4)$$

$$\frac{b+3}{a} \quad (3)$$

۱۰- نقطه A با مختصات  $\begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$  در ناحیه دوم صفحه مختصاتی قرار دارد که پایین‌تر از نیمساز ناحیه دوم و چهارم می‌باشد، در این صورت حاصل عبارت

$|x+y| + |x| - |x-y|$  کدام گزینه است؟



$$-x - 2y \quad (1)$$

$$x + 2y \quad (2)$$

$$x - 2y \quad (3)$$

$$2y - x \quad (4)$$



فصل اول  
درس‌های ۱ و ۲  
صفحه‌های ۱۱ تا ۲۲

پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان احباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

فارسی (نهم)

۱۱- در کدام عبارت هر دو واسته پیشین و پسین به کار رفته است؟

- (۱) هیچ‌کس را در این روزگار به معرفت می‌شناسی؟
- (۲) یکی از امرای عرب مرا صد دینار بخشیده بود.
- (۳) مَثَلْ تو چون مورچه‌ای است که در قصر ملکی سوراخی دارد.
- (۴) ای همیشه نامtan پیروز بی‌گمان امروز فصلی از تکرار تاریخ است.

۱۲- کدام بیت ترکیب وصفی مقلوب دارد؟

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| زین نکند عیب کسی بر پری                        | (۱) گرچه نهان شد پری از چشم ما |
| نیک_____وی و فریب_____ی و لاغ_____ری؟          | (۲) خوب سخن جوی چه جویی ز مرد  |
| در ص____فت روی بست س____عتری؟ (معتری: زیباروی) | (۳) فخر چه داری به غزل‌های نفر |
| جز که فرومایگی و چاکری                         | (۴) این نبود فضل و نیایی بدین  |

۱۳- بیت «خبرت هست که مرغان سحر می‌گویند / آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار» ...

- (۱) سه جمله دارد ولی شبهمله ندارد.
- (۲) سه جمله و یک شبهمله دارد.
- (۳) چهار جمله دارد ولی شبهمله ندارد.

۱۴- به ترتیب کلمات قافیه در بیت زیر چه نقشی دارند؟

**خداؤنـدـ نـامـ وـ خـداـونـدـ جـائـیـ**

- |                     |                     |                           |                     |
|---------------------|---------------------|---------------------------|---------------------|
| (۱) صفت - مضاف‌الیه | (۲) مضاف‌الیه - قید | (۳) مضاف‌الیه - مضاف‌الیه | (۴) مضاف‌الیه - صفت |
|---------------------|---------------------|---------------------------|---------------------|

۱۵- در هر دو مصراع کدام بیت، آرایه تشییه به صورت «اضافه تشییه» به کار رفته است؟

- |                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| وقت بهاران خجل شد ابر بهاری     | (۱) آن که زباران جود او چو بخیلان  |
| بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی | (۲) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق |
| تیره چون محنت و سیه چون حزن     | (۳) زشت چون ظلم و بیکرانه چو حرص   |
| مرغ جان را خاک در دنبال کرد     | (۴) دام تن را مختلف احوال کرد      |

۱۶- آرایه ادبی «تشییه» را در کدام بیت می‌توان یافت؟

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| فرصت باد که دیوانه‌نواز آمده‌ای   | (۱) ای که با سلسله زلف دراز آمده‌ای         |
| چون به پرسیدن ارباب نیاز آمده‌ای  | (۲) ساعتی ناز مفرما و بگردان عادت           |
| چون به هر حال برازندۀ ناز آمده‌ای | (۳) پیش بالای تو میرم چه به صلح و چه به جنگ |
| کشته غمزه خود را به نماز آمده‌ای  | (۴) آفرین بر دل نرم تو که از بهر ثواب       |



۱۷- همه گزینه‌ها دارای آرایه‌های جانبخشی و مراعات نظیر هستند، بهجز ... .

نه همه مستمعی فهم کند این اسرار

۱) کوه و دریا و درختان همه در تسبیح‌اند

چنان گریست که ناهید دید و مه دانست

۲) ز جور کوکب طالع سحرگهان چشم

یادم از کشته خویش آمد و هنگام درو

۳) مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو

بوسه زند بر سر و بر دوش من

۴) چون بدم سبزه در آغوش من

۱۸- کدام بیت با بیت زیر مفهومی یکسان دارد؟

حیف باشد که تو در خوابی و نرگس بیدار»

«تا کی آخر چو بنفسه سر غفلت در پیش؟

همچون بنفسه بر سر زانو نهاده‌ایم

۱) بی زلف سرکشی سر سودایی از ملال

به غم فرو شدم اکنون بنفسه‌وار دریغ

۲) چو گل شکفته بدم پیش از این ز شادی وصل

طی شد ایام جوانی و همان غفلت به جاست

۳) رفتن فصل بهار، از خواب سنگینی نبرد

ز عمر رفته فغان و ز روزگار دریغ

۴) ز دور چرخ خروش و ز بخت بد فریاد

۱۹- مفهوم عبارت «این همه آیات حق تعالی است که تو را فرموده است تا در آن نظر کنی» در کدام بیت یافت می‌شود؟

آنچه نادیدنی است آن بینی

۱) چشم دل باز کن که جان بینی

بر این خوان یغما چه دشمن چه دوست (ادیم: سطح)

۲) ادیم زمین سفره عام اوست

بهتر از خواندن بود، دیدن خط استاد را

۳) چشم در صنع الهی باز کن، لب را بیند

فهم عاجز شود از حقهٔ یاقوت انار

۴) عقل حیران شود از خوشة زرین عنب

۲۰- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی دارد؟

کز عهدۀ شکرش به در آید»

«از دست و زبان که برآید

هر حدیثی که در او وصف و ثنای تو بود

۱) راحت روح و فتوح دل مشتاقان است

آن همه دون حق توست و تو برتر ز آنی

۲) هرچه در وصف تو گویند و کنند اندیشه

چگونه به هر موی، شکری کنم؟

۳) عطای است هر موی از او بر تنم

شو خاک راه اهل خدا از سر یقین

۴) گر وصل دوست می‌طلبی، بدگمان مباش



مراجعة دروس الصف السادس  
الثانية  
الغبور الأمين  
درس های ۱ و ۲  
صفحه های ۹ تا ۲۶

عربی، زبان قرآن (نهم)

پاسخگویی به سوالهای این درس برای همه دانشآموزان **اجباری** است.

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

■■ مناسب‌ترین گزینه را در ترجمه مشخص کنید: (۲۱ - ۲۳)

٢١- ﴿ يَا أَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾:

۱) ای کسانی که ایمان آوردید، برای چه آن‌چه را می‌گویند، انجام نمی‌دهید؟!

۲) ای کسانی که ایمان آوردید، چرا می‌گویید آن‌چه را [که] انجام نمی‌دهید؟!

۳) کسانی که ایمان آوردند، برای چه آن‌چه را [که] می‌گویند، انجام ندادند؟!

۴) کسانی که ایمان آوردند، چرا می‌گویند آن‌چه را [که] انجام نمی‌دهند؟!

٢٢- «**تَقُولُ أُمَّيْ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ: يَا صَانِعَ كُلِّ مَصْنُوعٍ، يَا خَالِقَ كُلِّ مَخْلُوقٍ!**»:

۱) مادرم در شب قدر می‌گوید: ای سازنده هر ساخته شده‌ای، ای آفریده هر آفریننده‌ای!

۲) مادر در شب قدر می‌گفت: ای سازنده هر ساخته شده‌ای، ای آفریده هر آفریننده‌ای!

۳) مادر در شب قدر می‌گفت: ای ساخته هر سازنده‌ای، ای آفریننده هر آفریده شده‌ای!

۴) مادرم در شب قدر می‌گوید: ای سازنده هر ساخته شده‌ای، ای آفریننده هر آفریده شده‌ای!

٢٣- گزینه صحیح در ترجمه کدام است؟

۱) أَكَّدَ الْمَدِيرُ تَلَمِيدَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى مِنْطَقَةِ تَعْلِيمِ الْمُرْورِ: مدیر، منطقه‌ای را برای آموزش عبور دانشآموزان برگزید!

۲) هُمْ يَحْمِلُونَ حَقَائِبَهُمْ وَ يَمْشُونَ عَلَى الرَّصِيفِ: آن‌ها کیف‌هایشان را برمی‌دارند و پیاده می‌روند!

۳) لَعَمْ؛ أَعْرِفُهُ؛ هُوَ وَلَدُ ذَكَرٍ وَ هَادِيٌّ: بله، او را می‌شناسم؛ او پسری باهوش و آرام است!

۴) أَدْبُ الْمَرءِ، حَيْرٌ مِنْ ذَهَبِهِ: ادب آدمی بهتر از رفتن اوست!

٢٤- در کدام گزینه به ترتیب معنای صحیح کلمات «درس - درس - درس - درسی» آمده است؟

۱) درس خواند - درس داد - تحصیل - درس خواندن

۲) درس داد - درس خواندن - تحصیل - درسی

۳) درس داد - درس خواند - تحصیل - تحصیلی

۴) درس داد - درس خواند - درس خواندن - تحصیل

٢٥- در کدام گزینه رابطه بین کلمات متفاوت است؟

۲) القبیح - الجميل

۱) المشاة - الماشي

۴) الصحف - الصحيفة

۳) الصعب - الصعب



۲۶- کدام پاسخ متناسب با سؤال نمی باشد؟

۱) **كيف حاًلك؟ نحن بخير، كيف أنت؟**

۲) **من أين أنت؟ أنا من الكويت!**

۳) **ما اسمكما الكريم؟ أنا علي و صديقي حميد!**

۴) **هل سافرت إلى إيران؟ نعم، مررتين!**

۲۷- کدام پرسش و پاسخ درست می باشد؟

۱) **بِمَ ذَهَبْتُ إِلَى السُّوق؟ لِشَرَاءِ الْبَضَائِعِ!**

۲) **متى تلعبين كرة القدم؟ غداً!**

۳) **كم كتاباً قرأت يا أخي؟ الثلاثة!**

۴) **من هو «تقبيل السمع»؟ الذي لا يسمع أبداً!**

۲۸- در کدام عبارت فعل با ضمیر یا اسم اشاره مطابقت دارد؟

۱) **هُمْ يَحْمِلُ كُتُبَهُ وَ يَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ!**

۲) **اولئک هو الذي يدخل البيت بدعاوة أو بغير دعوة!**

۳) **اولئک هم الذين يدخلون في جنات النعيم!**

۴) **في فصل الصيف الجو حار جداً و في مدینتنا هذا الأيام درجة الحرارة أربعون!**

۲۹- در کدام عبارت اسمی بر وزن «فاعل» یا «مفعول» وجود ندارد؟

۱) **صَدِيقِي وَلَدْ ذَكَرٌ وَ هَادِيٌ!**

۲) **شَاهِدْتُهُ عَلَى الرَّصِيفِ!**

۳) **هذا الطريق ممنوع الدخول!**

۴) **رَجَعَ سَجَادٌ إِلَى مَنْزِلِهِ مَسْرُورًا!**

۳۰- در همه گزینه‌ها تطابق فعل با فاعل، ضمیر یا اسم اشاره رعایت شده است؛ به جز ...

۱) **هل تكتبين واجباتك؟**

۱) **ترَفَعَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ!**

۲) **جلَسَ سَجَادٌ عَلَى الْكَرْسِيِّ!**

۳) **رَقَدَتْ هَذِهِ الطَّالِبَةُ فِي الْمُسْتَوْصِفِ!**



عربی، زبان قرآن (نهم) - سوالهای «آشنا»

## ■■ مناسب‌ترین گزینه را در ترجمه مشخص کنید: (۳۱ - ۳۳)

٣١- ﴿ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾:

- ۱) هر که به خدا و روز قیامت ایمان آورده و کار شایسته انجام دهد، پاداششان نزد پروردگارشان است!
- ۲) آنانی که به خدا و روز قیامت ایمان می‌آورند و به خوبی‌ها می‌پردازند، نزد خدا پاداش دارند!
- ۳) هر کس به روز قیامت ایمان بیاورد و کارهای شایسته کند، پس برای او پاداشی از سوی خداوند وجود دارد!
- ۴) آن کسانی که به خدایشان و روز قیامت ایمان آورند و کار خوبی کنند، خدا قطعاً به آنان پاداش می‌دهد!

٣٢- «يَتَخَرَّجُ مِنْ جَامِعَتِنَا الْعُلَمَاءُ وَيُدَرِّسُ فِيهَا الْحُكْمَاءُ!»:

- ۱) دانشمندان در این دانشگاه درس می‌خوانند و حکیمان نیز در آن تدریس می‌کنند!
- ۲) از دانشگاه ما دانشمندان فارغ‌التحصیل می‌شوند و حکیمان در آن درس می‌دهند!
- ۳) علماً از دانشگاه ما فارغ‌التحصیل شدند و اهل حکمت در آن درس خوانند!
- ۴) اهل علم از دانشگاه ما خارج می‌شوند و حکیمان در آن تدریس می‌کنند!

٣٣- ترجمه فارسی کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) عداوة العاقل خير من صداقت الجاهل: دشمنی با شخص اندیشمند بهتر از دوستی با شخص نادان است!
- ۲) الدهر يومان: يوْمٌ يَنْفَعُكَ وَ يوْمٌ يَضُرُّكَ: روزگار دو روز است: روزی که به تو سود می‌رساند و روزی که به تو زیان می‌رساند!
- ۳) العلم في الصغير كالنقش في الحجر: آموزش دانش در کودکی مانند نقاشی بر روی سنگ ماندگار است!
- ۴) نعمتان مهمتان: الصحة و الأمان: دو نعمت بسیار مهم وجود دارد: تقدیرستی و در امان ماندن!

## ■■ متن زیر را بخوانید و به سوالات آن مناسب با متن پاسخ دهید: (۳۴ - ۳۶)

«إشارات المرور من أهم الاختراعات في القرن الماضي، اخترع مهندس إنجليزي أول إشارة مرور مكونة من مصابيح باللون الأحمر واللون الأخضر، هي كانت لتنظيم حركة القطارات حتى لا يصادم قطاراً بالآخر. بعد اختراع السيارات وزيادة عددها بشكل كبير ظهرت (آشکار شد) حاجة إلى وسيلة جديدة في الشوارع، فظهر أول إشارة مرور في مدينة نيويورك!»

٣٤- کدام گزینه برای تکمیل عبارت درست است؟ «المهندس الإنجليزي اخترع أول إشارة المرور ...»

- ۱) للسيارات!
- ۲) للسفينة!
- ۳) للقطار!
- ۴) للشوارع!

٣٥- متى ظهرت إشارات المرور في الشوارع؟

- ۱) بعد تصدام القطارات!
- ۲) بعد تصادم السيارات!
- ۳) بعد زيادة عدد السيارات!
- ۴) بعد زيادة عدد القطارات!



۳۶- کدام گزینه مطابق گفته‌های متن، صحیح نیست؟

۱) إشارة المُرور لتنظيم حركة السيارات في الشارع!

۲) ليست إشارات المُرور للقطارات فقط!

۳) كانت إشارات المُرور للقطار في مدينة نيويورك!

۴) أول إشارة مُرور كان مصباحين إثنين باللون الأحمر والأخضر!

۳۷- ترتيب کدام گروه از اعداد درست است؟

۱) واحد - اثنان - ثلاثة - خمسة

۲) ستة - ثمانية - سبعة - تسعة

۳) الأول - الثاني - الرابع - الثالث

۴) تسعة - عشرة - أحد عشر - اثنا عشر

۳۸- توضیح کدام گزینه نادرست است؟

۱) نعمه: مفرد مؤنث

۲) أبيات: جمع مؤنث سالم

۳) فلاحين: جمع متذكر سالم

۴) رجلاً: مثّي متذكر

۳۹- با توجه به موارد «مثنای مذکر - جمع مکسر - فعل مضارع» کدام گزینه مناسب است؟ (به ترتیب)

۱) المَدِينَاتِ - السَّيَارَاتِ - يَدْهَبُونَ (۱) الشَّاهِدَيْنِ - الصَّعَابِ - فَغَلَوْا

۲) الْعَالَمِينِ - الْأَشْجَارِ - يَئْكَسِرُ

۳) الصَّادِقَوْنَ - الْكُفَّارِ - قَبْلَا

۴۰- «... اسم ... و بر وزن ... است.»؛ کدام گزینه عبارت را نادرست تکمیل می‌کند؟

۱) شهداء - جمع مکسر - فعلاء

۲) مفاتيح - جمع مکسر - مفاعيل (۲) مُنتَصِرٌ - مفرد متذكر - مُنْفِعٌ

۳) مَرَدٌ - مفرد متذكر - مفعول



نگاه به آینده

# آزمون ۵ مرداد ماه ۱۴۰۳

## دهم انسانی

نام درس	۷۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می دهند. خواهید داد؟
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
منطق	۵	۴	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱	

مدت پاسخ‌گویی: ۸۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

### عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	اختیاری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	اختیاری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۳	عربی، زبان قرآن (۱)	اختیاری	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۴	منطق	اختیاری	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۵	اقتصاد	اختیاری	۱۰	۸۱	۹۰	۲۰
۶	اقتصاد - سؤال‌های «آشنا»	اختیاری	۱۰	۹۱	۱۰۰	

توجه: سؤالاتی که با نشان‌گر  مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهايی هستند. با تمرین اين دسته از سؤالات می‌توانيد در امتحانات نهايی عملکرد بهتری داشته باشيد.

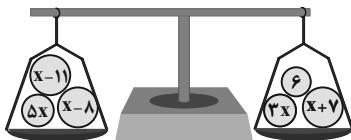


معادله درجه دوم  
(معادله و مسائل توصیفی)  
فصل (۱) درس ۱  
صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)



۳۲ ) ۱

۱۶ ) ۲

۱۷ ) ۳

۳۴ ) ۴

-۴۲- اگر به چهار برابر عددی، ۲ واحد اضافه کنیم، حاصل برابر مجموع همان عدد با عدد ۸ است. آن عدد کدام است؟

۳ ) ۲ ۲ ) ۱

-۴ ) ۴ -۱ ) ۳

-۴۳- اگر  $x = -2$ ، ریشه معادله  $ax - 5 = -\frac{x}{2} - 3a$  باشد، آنگاه مقدار  $a$  کدام است؟

-۶ ) ۲ ۴ ) ۱

۶ ) ۴ -۴ ) ۳

-۴۴- شش عدد طبیعی فرد متولی (پشت سر هم) را در نظر بگیرید. اگر مجموع این شش عدد، ۴ برابر مجموع دو عدد کوچک‌تر باشد، در این صورت

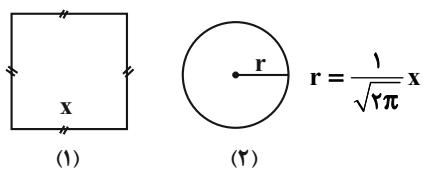
حاصل جمع دو عدد کوچک‌تر کدام است؟

۲۶ ) ۲ ۲۸ ) ۱

۳۲ ) ۴ ۲۴ ) ۳

-۴۵- اگر مجموع مساحت‌های دو شکل زیر برابر ۶ باشد، طول ضلع مربع کدام است؟

$\sqrt{2}$  ) ۱ نهایی



۲ ) ۲

۳ ) ۳

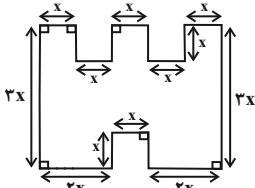
۴ ) ۴

محل انجام محاسبات



- ۴۶- در شکل زیر، طول پاره خط های کوچک برابر  $x$  است و پاره خط ها دو به دو یکدیگر عمودند، اگر اندازه مساحت شکل برابر اندازه محیط شکل باشد، در این صورت مقدار  $x$  کدام است؟

نهایی



$\frac{13}{7}$

$\frac{6}{5}$

$\frac{9}{7}$

$\frac{11}{6}$

- ۴۷- کارخانه ذوب آهن اصفهان، از روز شنبه هر روز تولید خود را دو برابر کرده است. در پایان روز چهارشنبه تولید فولاد به سقف ۶۴ هزار تن رسیده است.

نهایی

مجموع تولید فولاد در این پنج روز چند تن بوده است؟

۸۴۰۰۰ (۱)

۱۰۴۰۰۰ (۲)

۱۲۴۰۰۰ (۳)

۱۳۲۰۰۰ (۴)

- ۴۸- محیط یک مستطیل ۸۲ واحد است، اگر از طول آن ۷ واحد کم کنیم، باقی مانده یک مربع می شود. مساحت مربع به دست آمده چند برابر محیط همین مربع است؟

۴ (۱)

۴/۲۵ (۲)

۶ (۳)

۶/۲۵ (۴)

- ۴۹- در یک کارخانه، حقوق یک مهندس دو برابر تکنسین و  $\frac{2}{3}$  مدیر است. قسمت تولید این کارخانه ۵ مدیر، ۱۰ مهندس و ۱۵ تکنسین دارد. ریاست کارخانه برای این قسمت ماهانه ۷۵ میلیون تومان حقوق پرداخت می کند. حقوق یک تکنسین در این کارخانه ماهانه چند میلیون تومان است؟

نهایی

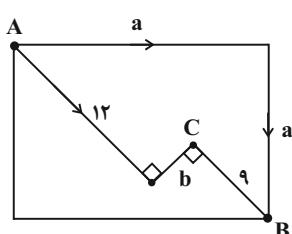
۱/۲ (۱)

۱/۵ (۲)

۱/۸ (۳)

۲ (۴)

- ۵۰- مطابق شکل، حسن و حسین در شهر A ساکن هستند. حسین برای رفتن به شهر B در مسیر اول، ۱۲ کیلومتر را در جهتی می پیماید که با طی کردن b کیلومتر در مسیر دوم و عمود بر مسیر اول به شهر C برسد، نهایتاً با پیمایش ۹ کیلومتری عمود بر مسیر دوم به شهر B می رسد. حسن برای رفتن به شهر B تصمیم دارد ابتدا a کیلومتر به سمت شرق و به همان اندازه به سمت جنوب بپیماید، در مجموع دو نفر کمترین مسافت را طی می کنند. اگر مساحت مربع، ۲۲۵ کیلومتر مربع باشد. کدام فرد و چند کیلومتر مسافت کمتری را برای رسیدن به شهر B طی می کند؟



(۱) حسن، ۳

(۲) حسین، ۳

(۳) حسن، ۶

(۴) حسین، ۶

محل انجام محاسبات

## فصل یکم (مبانی تحلیل متن، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی) درس ۱ تا پایان درس ۲ ۱۲ تا ۲۷

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سوالات آن پاسخ دهید.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

۵- کدام مورد درباره متن زیر درست است؟

**نهاد** «چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلائق است و قدر ایام عمر خویش نمی‌داند، در شگفت آمد و چون نیک بنگریستم؛ در یافتم که مانع آن، راحت‌اندک و نیاز‌حقیر است که مردمان بدان مبتلا گشته‌اند.»

- ۱) کم بودن لغات عربی و اطناب از ویژگی‌های این متن است.
  - ۲) دارای جنبه تعلیمی است و با بیت «چون برترین مقام ملک دون قدر ماست / چندین به دست دیو زبونی چرا کنیم» تناسب مفهومی دارد.
  - ۳) جملات کوتاه و قابل فهم است و واژگان کهنی در این متن وجود ندارد.
  - ۴) متن از کتاب کلیله و دمنه انتخاب شده است که لغات مهجور فارسی در آن زیاد و امثال و اشعار در آن کم به کار رفته است.

۵۲- نوع ادبی کدام بیت با ابیات دیگر متفاوت است؟

- |   |  |
|---|--|
| <p>۱) به فرمان یزدان پیروزگر</p> <p>۲) تو مرا جان و جهانی چه کنم جان و جهان را</p> <p>۳) اشتیاقی که به دیدار تو دارد دل من</p> <p>۴) بی همگان به سر شود بی تو به سر نمی‌شود</p> | <p>به داد و دهش تنگ بستم کمر</p> <p>تو مرا گنج روانی چه کنم سود و زیان را</p> <p>دل من داند و من دانم و دل داند و من</p> <p> DAG تو دارد این دلم جای دگر نمی‌شود</p> |
|---|--|

۵۳- کدام گزینه در مورد ابیات زیر درست است؟

«ای صاحب کرامت شکرانہ سلامت

آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است

در کوی نیکنامی مارا گذر ندادند

- ۱) ابیات دارای ردیف هستند اما بهره‌ای از قافیه نبرده‌اند.

۲) در یکی از ابیات یک متمم با دو حرف اضافه دیده می‌شود.

۳) ابیات از غزل هستند و در غزل دو مصراع اول بیت نخست با تمامی مصراع‌های دوم ابیات دیگر هم قافیه است.

۴) مفهوم ابیات به سختی‌های راه عشق اشاره می‌کند.

۵۴- ویژگی زبانی کدام عبارت در مقابل آن نادرست آمده است؟

۱) هر کجا بیماری نشان یافتم که در وی امید صحت بود، معالجه او بر وجه حسبت بر دست گرفتم. (کاربرد واژگان عربی)

(۳) به صواب آن لایق‌تر که بر معالجه، مواظیت نمایی و بدان التفات نکنی که مردم قدر طبیب ندانند. (حذف فعل)

<sup>(۳)</sup> به برکت این افسون، نه کسی مرا بتوانستی دید و نه در من بدگمانی صورت بستی. (استفاده از دستور تاریخی در فعل)

۴) طایفه‌ای را از امثال خود در مال و جاه بر خویشتن، سابق دیدم. (کاربرد «را» به معنی برای)

۵۵- نوع ادبی کدام پیت، غنایی است؟

- |   |   |
|---|---|
| <p>گزینند بر آرایش خویشتن</p> <p>به تسبیح و سجاده و دلق نیست</p> <p>گر امیدواری کز او بر خوری</p> <p>دست ز دامن نکنیمیت رها</p> | <p>۱) خُنک (خوش) آن که آسایش مرد و زن</p> <p>۲) طریقت به جز خدمت خلق نیست</p> <p>۳) الا تا درخت کرم پروری</p> <p>۴) تا به گریبان نرسد دست مرگ</p> |
|---|---|



نهایی

## ۵۶- کدام ویژگی در عبارت زیر دیده نمی‌شود؟

«شبی یاد دارم که یاری عزیز از در درآمد چنان بیخود از جای برجستم که چراغم به آستین کشته شد. بنشتست و عتاب آغاز کرد که مرا در حال بدیدی چراغ بکشتبه چه معنی؟ گفت گمان بردم که آفتاب برآمد.»

- |                                  |                           |                           |
|----------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ۱) کاربرد سه فعل پیشوندی         | ۲) استفاده از آرایه تشبیه | ۳) استفاده از جملات کوتاه |
| ۴) استفاده فراوان از واژگان عربی |                           |                           |
- 
- |                                 |                                  |                                   |
|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| ۱) زمان خوشدلی ڈریاب و ڈریاب    | ۲) شوخي مکن که مرغ دل بي قرار من | ۳) بس در طلبت کوشش بي فايده كرديم |
| ۴) اي رخ تو قبله خورشيد پرسستان |                                  |                                   |

## ۵۷- وزن و آهنگ کدام بیت ملایم و غمگین است؟

نهایی

- |                                       |   |                              |                                    |
|---------------------------------------|---|------------------------------|------------------------------------|
| ۱) بد دوش بي تو تيره شب و روشنی نداشت | ۲) اي دل ز جان در آي که جانان پديد نيسن | ۳) خيز که امروز جهان آن ماست | ۴) بر روی من چو بر جگر من نماند آب |
| شمع و سماع و مجلس ما چاشنی نداشت      | با درد او بساز که درمان پديد نيسن       | جان و جهان ساقی و مهمان ماست | بس سيل هاي خون که ز خون جگر گذشت   |

## ۵۸- لحن و آهنگ کدام بیت حالت شادی و نشاط را القا می‌کند؟

نهایی

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ۱) برآرم ز ايشان همه کام تو | ۲) که فرزند اگر چه بود نره شير |
| درفشان کنم در جهان نام تو   |                                |

- |                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| ۳) يامكن انديشه به جنگ آورش | ۴) چو با سفله گويي به لطف و خوشی |
| به فن پدر او نباشد دليز     |                                  |
| يابه يك انديشه به تنگ آورش  |                                  |
| فرزون گرددش کبر و گردن کشی  |                                  |

## ۵۹- کدام بیت از نظر آهنگ و موسیقی با ابیات دیگر متفاوت است؟

- |   |  |
|---|--|
| ۱) در حضور هوشياران حرف را سنجيده گفتاران شود | ۲) عاقلان با اين كياس، عقل دورانديش را |
| بر زيان بند گرانى از تأمل بایدش»              |  |

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| ۳) آين تو دل برden است، اي چشم خلقى سوي تو | ۴) سفر دراز نباشد به پاي طالب دوست |
| در حریم می‌پرستان نعره مستانه شو           |                                    |
| در ترازوی چو من دیوانه‌ای سنجيده‌اند       |                                    |
| خوي تو مردم کشتن است، اي من غلام روی تو    |                                    |
| كه زنده ابدی است آدمی که کشته اوست         |                                    |



ذاکَ هو الله  
(درس ۱)  
صفحه‌های ۱ تا ۱۶

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.  
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی زبان قرآن (۱)

## ■ عَيْنُ الْأَصْحَ وَ الْأَدْقَ فِي الْجَوابِ لِلْتَّرْجِمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (٦١ - ٦٥)

۱۴- «أَنْظُرُوا إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي أَوْجَدَهَا اللَّهُ مِنْ شَرَرِ مُسْتَعِرَّةٍ!»:

نهایت (۱) نگاه کن به خورشید، که خداوند آن را از پاره آتش فروزان پدید آورد!

(۲) به خورشیدی که خداوند آن را از پاره‌های آتش فروزان ایجاد کرده بود، بنگر!

(۳) به خورشیدی که خداوند از شراره‌های آتشی فروزان آفرید، نگاه کنید!

(۴) به خورشیدی که خداوند آن را از پاره آتشی فروزان پدید آورد، نگاه کنید!

۱۵- «حِينَما رَأَى أَحَدٌ مِنْ هُوَلَاءِ الْمَوْظَفِينَ فِي صَالَةِ الْمَطَارِ زَانَةً مَرْقَدَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ (ع) سَاعَدَهَا وَ صَيَّرَهَا فَرَحَةً بِعِمْلِهِ!»:

(۱) هنگامی که یکی از کارمندان سالن فرودگاه، زائر مرقد امیرالمؤمنین (ع) را دید، او را کمک کرد و با کارشن شاد شد!

(۲) وقتی که یکی از این کارمندان در سالن فرودگاه، زائر آرامگاه امیرالمؤمنین (ع) را مشاهده کرد، او را کمک کرد و زائر با کارشن او را شاد گرداند!

(۳) هنگامی که یکی از این کارمندان در سالن فرودگاه، زائر مرقد امیرالمؤمنین (ع) را دید، او را کمک کرد و با کارشن او را شاد گرداند!

(۴) هنگامی که یکی از کارمندان در سالن فرودگاه، زائر از آرامگاه امیرالمؤمنین (ع) را مشاهده کرد، کمکش کرد و او با این کار شاد شد!

۱۶- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) يَجْبُ عَلَيْنَا أَنْ تَذَكَّرَ دَائِمًا نِعَمَ اللَّهُ الْمُنَهَّمَرَةُ: بر ما واجب است نعمت‌های خدا را که ریزان است، یاد کنیم!

(۲) هَذَا الْمَرْءُ مَعَ حُكْمِتِهِ الْبَالِغَةِ يُجَهِّزُ طَرِيقًا لِهَذِهِ الْمُشَكَّلةِ: این انسان با خرد کاملش راهی برای این مشکل آماده می‌کند!

(۳) أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تَنْتَظِرْ إِلَى مَنْ قَالَ: به آن که گفته است، بنگر و به آن‌چه گفته است، ننگر!

(۴) وَ اعْتَلُوا صَالِحًا إِنَّمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ: کار نیکو انجام دادند، زیرا من به آن‌چه انجام می‌دهند، آگاه هستم!

۱۷- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) ارْحُمُوا النَّاسَ حَتَّى يَرَحَمُوكُمُ اللَّهُ: به مردم رحم کنید تا خداوند به شما رحم کند!

(۲) أَحِبُّ أَنْ أَسَافِرَ إِلَى بَلَدِكُمُ الْجَمِيلِ: دوست دارم به کشورتان که زیباست، سفر کنم!

(۳) رَبَّنَا تَشْكُرُكَ عَلَى قَدْرِ التَّعْكُرِ الَّتِي جَهَّزْتَنَا بِهَا: پروردگارا تو را برای قدرت تفکری که ما را به آن مجهز کردی، سپاس می‌گوییم!

(۴) اللَّهُ هُوَ الَّذِي قَد زَانَ السَّمَاءَ فَوْقَ رُؤُوسَنَا بِأَنْجُمٍ: خدا همان کسی است که آسمان را بالای سرهایمان با ستارگانی زینت داده است!



٤٥- «شاخه‌های تو و تازه را در باغی که درختان بلندی داشت، دیدم!»؛ عین الصحيح:

نهایی

١) شاهدُ العُصون النَّضرة في الحَدِيقَة الَّتِي كَانَتْ لَهَا أَشْجَار مُرْتَقَعَةً!

٢) شاهدِ العُصون النَّضرة في الحَدِيقَة الَّتِي كَانَ لَهَا أَشْجَار المُرْتَقَعَة!

٣) شاهدُ العُصون النَّضرة في الحَدِيقَة الَّتِي كَانَتْ لَهَا أَشْجَار المُرْتَقَعَة!

٤) شاهدِ العُصون النَّضرة في الحَدِيقَة الَّتِي كَانَ لَهَا أَشْجَار مُرْتَقَعَةً!

■■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (٦٦ - ٧٠)

٤٦- عین الكلمة التي لا يناسب باقي الكلمات في المعنى:

نهایی

١) مُسْتَوَصَفٌ

٢) مُسْتَشْفَى

٣) بالغ

٤) مَكْتَبَة

٤٧- عین الصحيح في اللون:

١) لون السحاب أصفر!

٢) لون البحر أبيض!

٣) لون الموز أزرق!

٤) لون الزمان أحمر!

٤٨- عین الخطأ للفراغ : « . . . ضَرَبَتْ مَثَلًا لِطَالِبٍ . . . ! »

نهایی

١) نَحْنُ، نَا

٢) أَنَا، يَ

٣) هِيَ، هَا

٤) أَنْتَ، كَـ

٤٩- عین الخطأ حسب الضمائر أو اسم الإشارة:

١) هؤلاء الرُّملاء يَكْتُبُونَ واجباتهم الدراسية في بيوتهم!

٢) هذه الأشجار التي سقطت على الأرض غَرَستُه في السنوات الماضية!

٣) أولئك هُنَّ الصَّدِيقَاتُ الَّلَّا يَصْدِقُنَّ فِي كُلِّ حَالٍ!

٤) يا أيها التلاميذ أنتم محزونون. ما بِكُمْ؟ ماذا حدث؟!

٥٠- عین المجموعة التي كلُّها جمع غير سالم:

١) تلاميذ - أيام - نجمة - دروس

٢) دقائق - شجرات - طيور - أنْعُم

٣) طلاب - عباد - الرجال - أوقات

٤) الحجاج - أقدام - الصعوبة - الإخوة



منطق، ترازوی اندیشه  
درس ۱  
صفحه‌های ۱ تا ۱۰

**پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس اختیاری است.**  
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سوالات آن پاسخ دهید.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

منطق

۷۱- کدام گزینه به ترتیب جاهای خالی را بدسترسی تکمیل می‌کند؟  
**نهایی** «علمی که هدفش ... می‌باشد، منطق نام دارد که آموختن آن باید به صورت ... محقق شود و به همین خاطر علمی ... است.»

- (۱) پیشگیری از خطای اندیشه - نظری - ابزاری
- (۲) آموزش شیوه درست اندیشیدن - عملی - کاربردی
- (۳) جلوگیری از خطای اندیشه - عملی - کاربردی
- (۴) آموزش شیوه درست اندیشیدن - نظری - ابزاری

۷۲- کدام عبارت درباره علم منطق درست است؟

- (۱) منطق دان، از هر گونه خطای اندیشه مبراست.
- (۲) قواعد منطق، در ذهن هر انسان موجود می‌باشد.
- (۳) دانستن اصول منطقی برای تبخر یافتن در این علم کافی است.
- (۴) مشابهت «علم منطق» و «شاقول بنایی» از جهت ویژگی «کاربردی بودن» آنها می‌باشد.

۷۳- کدام عبارت صحیح می‌باشد؟

- (۱) منطق دانان قواعد طبیعی ذهن انسان را ابداع کرده‌اند و به‌شکل علم منطق تدوین کرده‌اند.
- (۲) منطق علمی کاربردی است که آموختن قواعد آن تأثیری در جلوگیری از خطای ذهن ندارد.
- (۳) منطق علمی ابزاری است که آموختن آن سبب پیشرفت محتوای علوم مختلف می‌شود.
- (۴) منطق دانان با بررسی مغالطات و دسته‌بندی آن‌ها، روش‌های پیشگیری از خطاهای ذهن را نشان می‌دهند.

۷۴- کدام مورد درباره حیطه کاربرد منطق نادرست است؟  
**نهایی**

- (۱) برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی این‌سینا، نیازمند علم منطق هستیم.
- (۲) برای صحبت‌سنگی استدلال در تبلیغات به علم منطق نیاز داریم.
- (۳) علت نیاز به علم منطق فراگیر شدن رسانه‌ها و حجم انبوه اطلاعات است.
- (۴) معلم برای جلوگیری از خطای ذهن در تعلیم نیازمند علم منطق است.

۷۵- درستی یا نادرستی موارد زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- دانستن منطق تنها برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی به کار نمی‌رود.
- اغلب آگهی‌های تجاری نوعی مغالطه هستند که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که «فلان کالا را بخرید».
- استدلال اوری و تعریف‌کردن صحیح، اموری هستند که تنها در محیط تحصیلی با آن‌ها سروکار داریم.
- (۱) درست - نادرست - نادرست
- (۲) درست - درست - درست
- (۳) نادرست - نادرست - نادرست

۷۶- کدام گزینه تصویر نیست؟  
**نهایی**

- (۱) «پاریس، پایتخت انگلستان است»
- (۲) «درک مجموع زوایای مثلث»
- (۳) «علی که از اتفاق رفته بود»
- (۴) «چه دانش آموز باهوشی!»

۷۷- هر دو عبارت کدام گزینه، مربوط به حیطه‌ای مشترک از دانش بشری است؟

- (۱) «ای پادشه خوبان» - «دلخو کن به تهایی»
- (۲) «تالاب جازموریان خشک شد» - «رو سر بنه به بالین»
- (۳) «کتاب‌های این کتابخانه سودمند هستند» - «چه می‌نویسی؟»
- (۴) «درخت گردو» - «نویسنده‌ام»

۷۸- در کدام گزینه ادعایی کاذب مطرح شده است؟

- (۱) عبارت «درخت بلند حیاط خانه پدربرزگ» یک تصویر است.
- (۲) شناخت تمایز تصویر و تصدیق، لازمه فهم دو حیطه اصلی منطق می‌باشد.
- (۳) تصدیق آن نوع از علم است که ضرورتاً واحد حکم و قضاؤ است.
- (۴) در تصورات، مفاهیم نباید با یکدیگر ارتباط داشته باشند.

۷۹- کدام گزینه دربردارنده قسم متفاوتی از اقسام اندیشه می‌باشد؟  
**نهایی**

- (۱) برآیند کلیه فرایندهایی که تولید، توزیع و مصرف کالاهای و خدمات را دربرمی‌گیرد، اقتصاد است.
- (۲) از آنجایی که در طول زمان قیمت‌ها تغییر می‌کنند، اقتصاد دانان معیارهای اندازه‌گیری اقتصاد را براساس میزان تورم تعديل می‌کنند.
- (۳) اقتصاد غیررسمی فعالیت‌های اقتصادی را شامل می‌شود که برخلاف اقتصاد رسمی، تحت نظارت دولت انجام نمی‌شود.
- (۴) اقتصاد آن نظامی است که دربرگیرنده تولید، توزیع و تجارت در یک یا چند منطقه جغرافیایی یا سیاسی خاص می‌باشد.

۸۰- می‌توان گفت که ...

- (۱) همه تصورات را می‌توان با فرایند تعریف شناخت.
- (۲) وظیفه منطق، همان چیزی است که منطق بر آن تأکید دارد.
- (۳) در فرایند اندیشه، حرکت از سمت معلومات به سمت مجهولات است.
- (۴) تعریف، همان بررسی روند نتیجه‌گیری یک گزاره است.



اصول انتخاب در کسب و کار  
(کسب و کار و کارآفرینی،  
انتخاب نوع کسب و کار)  
فصل اول (درس ۱ تا پایان  
درس ۲)  
صفحه‌های ۱ تا ۲۱

### پاسخ‌گویی به سوال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سوالات آن پاسخ دهید.  
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

### اقتصاد

- کدام ویژگی مشترک کارآفرینان موفق در افراد کارآفرین زیر به ترتیب برجسته‌تر است؟  
- آقای احمدی هنگام بوجود آمدن مشکل برای کارگاهش توانایی حل آن را دارد.  
- خانم محمدی منابع تولیدش را به شکلی کارا با یکدیگر هماهنگ می‌کند.  
- خانم کریمی با هدف یادگیری مهارت‌های جدید و بهبود مهارت‌های قبلی، در کنفرانس‌ها، رویدادها و کارگاه‌های آموزشی شرکت می‌کند.

- (۱) ریسک‌پذیر - سازماندهنده - نوآور  
(۲) پرانگیزه - نوآور - سازماندهنده  
(۳) پرانگیزه - سازماندهنده - یادگیرنده  
(۴) ریسک‌پذیر - نوآور - یادگیرنده

- نهایی** - به ترتیب صحیح (ص)، یا غلط (غ) بودن هریک از گزاره‌های زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟  
- بسیاری از کسب‌وکارهای نویا عمر طولانی دارند؛ به طوری که بیش از ۶۰ درصد آن‌ها می‌توانند از شش سالگی عبور کنند و به کارشان ادامه بدهند.  
- احتمال موفقیت و سودآوری یک کسب و کار نسبت به احتمال از بین رفتن و شکست آن کسب‌وکار کم نیست.  
- یک کارآفرین موفق ضرورتاً از ابتدا حتی کارآفرین نبوده است، اما حرکت با چشم باز و بر مبنای شناخت ظرفیت‌های خود و اتفاقات اطراف، او را قدم به قدم از سطوح ابتدایی کار به درجه‌های بالای آن می‌رساند.  
- کارآفرینان باید ریسک‌گیری، با بینش بالا، شجاع، یاددهنده و سازمان‌پذیر بوده و لازم نیست توانایی مالی لازم برای راهاندازی کسب و کار را در ابتدای کار داشته باشند.

- (۱) ص - ص - غ - ص      (۲) غ - ص - غ      (۳) ص - غ - ص - غ      (۴) غ - غ - غ - ص

- با توجه به اطلاعات داده شده درباره کارگاه تولیدی زیر، حساب کنید که این کارگاه در طول یکسال سودده است یا زیان‌ده؟  
- خرید مواد اولیه برای تولید ماهانه: ۱۰ میلیون تومان  
- پول آب و برق، گاز و مالیات سالانه: ۲۰ میلیون تومان  
- دستمزد ماهیانه هر کارگر: ۱ میلیون تومان (مجموعاً ۵ کارگر)  
- درآمد سالانه کارگاه: ۲۵۰ میلیون تومان

- (۱) ۵۰۰ میلیون ریال ضرر  
(۳) ۵۵۰ میلیون تومان ضرر

- نهایی** - عبارات کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- نهایی** (الف) کدام گزینه مثالی برای کارآفرینی است؟  
ب) کدام گزینه در خصوص افرادی که راههای کسب درآمد نامشروع را انتخاب کرده‌اند، نادرست است?  
ج) تولیدکننده‌ای که چار ضرر و زیان شده است، تلاش می‌کند تا با ... و ... از وضعیت زیان دوری کند.  
(الف) علی می‌خواهد در یک سامانه هوشمند درخواست خود را به عنوان راننده ثبت‌نام کند. ب) این افراد نه تنها با فعالیت‌های غیرقانونی و غیرشرعي به همنوعانشان ظلم می‌کنند، بلکه برکت را نیز از زندگی خودشان دور می‌کنند و اقتصاد خود و جامعه را در سراسری سقوط قرار می‌دهند. ج) افزایش قیمت فروش محصول خود - کاهش بهره‌وری  
(الف) سارا تصمیم دارد به عنوان توسعه‌دهنده نرم‌افزار در یک شرکت خصوصی کار کند. ب) آن‌ها معمولاً از رانت‌ها و موقعیت‌هایی که با فریب و ظاهرسازی به دست می‌آورند، سوء استفاده می‌کنند و به درآمدهای کلانی دست می‌یابند. ج) افزایش درآمد - کاهش هزینه‌ها  
(الف) محمد می‌خواهد عضو فعال نیروی ارتش شود. ب) معمولاً به دنبال گران خریدن و ارزان فروختن اند و بازار خرید و فروش برخی از کالاهای را به صورت رقابتی در می‌آورند. ج) افزایش قیمت فروش محصول خود - کاهش بهره‌وری  
(الف) حامد می‌خواهد نقاشی‌ها و طرح‌های خود را به صورت آنلاین بفروشد. ب) به دلیل زودتر آشکار شدن کارهای نامشروع این افراد در شهرها، آن‌ها ترجیح می‌دهند به روستاهای کوچ کنند تا آسان‌تر به فعالیت‌های خود بپردازند. ج) افزایش درآمد - کاهش هزینه‌ها

محل انجام محاسبات



- ۸۵- به ترتیب کدام گزینه در بردارنده پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟
- چرا کارآفرینی به کار و تلاش زیاد نیاز دارد؟
  - کدام گزینه بیانگر ویژگی، خوشبینی یک کارآفرین موفق است؟
  - چه چیزی انگیزه پذیرش خطرات توسط کارآفرینان را زنده نگه می‌دارد؟
  - کدام مورد، تعریف جامعتری از کسب و کار حرام ارائه می‌دهد؟
- (۱) الف) تا بتواند با جمع کردن عوامل مختلف در کنار هم، کالا یا خدمتی تولید کند، ب) دارا بودن نظم، انضباط، پایداری و اشتیاق، پ) مراقبت از کسب و کار، ت) کسب و کاری که حقوق دیگران را پایمال می‌کند.
- (۲) الف) تا کسب و کار زنده نگه داشته شود، ب) اطمینان و دلگرمی به موفقیت اقتصادی، پ) احتمال موفقیت و سودآوری، ت) کسب و کاری که در مسیر تولید کالا و خدمات مشروع نباشد.
- (۳) الف) برای اتخاذ تصمیمات مناسب، ب) حرکت با چشم باز و بر مبنای شناخت طرفیت‌های خود و اتفاقات اطراف، پ) تولید کالا و خدمات و رفع نیازها و خواسته‌های مردم، ت) کسب و کاری که درآمد آن به صورت غیرطبیعی زیاد است.
- (۴) الف) برای پذیرش امکان عدم موفقیت، ب) تولید با پذیرش خطرپذیری، پ) طی کردن قدم به قدم مسیر پیشرفت، ت) کسب و کاری که رقیبانش را از پای در می‌آورد.
- ۸۶- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک بنگاه اقتصادی با ۱۰ نفر کارمند و تولید سالیانه ۱۱۰۰ دستگاه هریک به **نهایی** ارزش ۲,۳۰۵,۰۰۰ ریال کدام است؟

۱	اجاره‌بهای ماهیانه بنگاه اقتصادی ۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق هر کارمند [ماهیانه] ۱,۱۰۰,۰۰۰
۳	هزینه مصرف شده برای دستگاهها $\frac{1}{4}$ ارزش مواد اولیه
۴	مواد اولیه سالیانه ۱۲,۰۰۰,۰۰۰

- (۱) ۲,۰۱۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال سود یا منفعت  
(۲) ۲,۰۸۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان  
(۳) ۳,۰۸۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان  
(۴) ۲,۰۱۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

- ۸۷- منافع مالیاتی کسب و کار شخصی به چه نوعی است؟
- فقط یک بار مالیات بر درآمد پرداخت می‌شود.
  - از پرداخت مالیات معاف‌اند.
  - شامل بخشودگی مالیاتی می‌شوند.

- ۸۸- چه تعداد از عبارات زیر در رابطه با انواع کسب و کار صحیح هستند؟
- امروزه اغلب کسب و کارها در ایران شرکت هستند.
  - در کسب و کار شرکتی، افراد به نسبت سهمشان در سود کسب و کار سهیم‌اند.
  - بیشتر کسب و کارهای شخصی کوچک مقیاس‌اند و در هر نوع فعالیتی حضور دارند.
  - مسؤولیت نامحدود در مقابل بدھی‌ها و دعاوی از معایب ایجاد شرکت است.

- (۱) ۲۰۰,۰۰۰ مورد  
(۲) ۲۰۰,۰۰۰ مورد  
(۳) ۲۰۰,۰۰۰ مورد  
(۴) ۲۰۰,۰۰۰ مورد
- ۸۹- آقای حسن‌زاده ۲۹,۰۰۰ سهم یک شرکت را خریداری کرده است و خانم علی‌پور مالک ۳۴,۰۰۰ سهم از همان شرکت است. اگر دارایی کل شرکت به **نهایی** ۱۲۳,۰۰۰ سهم تقسیم شده باشد، آقای حسن‌زاده و خانم علی‌پور به ترتیب هریک تقریباً مالک چند درصد از شرکت هستند؟

$$\text{۱} = \frac{29,000}{123,000} \times 123,000 = 27 \quad \text{۲} = \frac{34,000}{123,000} \times 123,000 = 32 \quad \text{۳} = \frac{29,000 + 34,000}{123,000} \times 123,000 = 55 \quad \text{۴} = \frac{34,000}{123,000} \times 123,000 = 32$$

- ۹۰- سبحان جزو سهامداران یک شرکت بزرگ است و ۴۲ درصد سهام این شرکت را خریداری کرده است. اگر کل دارایی شرکت ۸۵۰,۰۰۰ سهم باشد:
- (الف) سبحان چند برگه سهم دارد؟

- (ب) فردی ۳۰۰,۰۰۰ ورق سهم از این شرکت خریداری کرده است. میزان سهم این فرد در زیان شرکت چه‌قدر است؟
- ۳۵ سهم - مالک ۳۵ درصد شرکت است که از این میزان  $\frac{17}{5}$  درصد در زیان سهم دارد.
  - ۳۵۷,۰۰۰ سهم - حدوداً ۳۵ درصد در زیان سهیم است.
  - ۴۲۰,۰۰۰ سهم - سهام فرد به مقداری نیست که در زیان سهمی داشته باشد.
  - ۴۲۰,۰۰۰ سهم - تنها ۳۵ درصد در سود سهیم است و از زیان سهمی ندارد.



## اقتصاد - سوال‌های آشنا

۹۱- کارآفرین کسی است که با ... و ...، محصولات جدیدی تولید و عرضه می‌کند یا راههای جدیدی برای تولید کشف می‌کند.

- (۱) مسئولیت‌پذیری - تعهد
- (۲) نوآوری - خطرپذیری
- (۳) تخصص - انگیزه
- (۴) تلاشگری - نوآوری

۹۲- کدامیک از موارد زیر، کارآفرینی محسوب می‌شود؟

- (۱) تدریس اقتصاد در آموزشگاه‌های شهرستان
- (۲) کار در کارخانه آردسازی
- (۳) راهاندازی زنبورداری در یک روستای خوش طبیعت
- (۴) عضویت در تیم روان‌شناسان کشور

۹۳- کدامیک جزء «هزینه‌های تولید» نیست؟

- (۱) پولی که برای خرید یا اجاره ماشین‌آلات مصرف می‌شود.
- (۲) پولی که به‌ازای استخدام تعدادی کارگر یا کارمند پرداخت می‌شود.
- (۳) پولی که بابت خریداری یا اجاره محل کارگاه یا کارخانه صرف می‌شود.
- (۴) پولی که مابه التفاوت درآمد و هزینه است و تولیدکننده از فعالیت اقتصادی خود به دست می‌آورد.

۹۴- هر یک از موقعیت‌های زیر بیانگر کدام گزینه است؟

- الف) هزینه = درآمد
- ب) هزینه > درآمد
- ج) درآمد > هزینه

- (۱) الف) نقطه سر به سر ب) زیان ج) سود
- (۲) الف) سود ب) سود ج) نقطه سر به سر
- (۳) الف) زیان ب) زیان ج) نقطه سر به سر
- (۴) الف) نقطه سر به سر ب) سود ج) زیان

۹۵- در کدام گزینه فرد سود خود را به شیوه درست و مشروع افزایش داده است؟

- (۱) آقای یزدی در کارخانه‌اش چهار دستگاه دارد که برای کنترل هر کدام یک کارگر استخدام کرده است، او می‌خواهد کارگران بیشتری برای دستگاه‌ها استخدام کند.
- (۲) همسایه‌ما داروخانه دارد؛ او زمانی که اخبار کرونا را در چین شنید تمام ماسک‌های موجود در بازار را خریداری کرد و در زمان شیوع کرونا در ایران به دو برابر قیمت فروخت و سود زیادی کرد.
- (۳) یک مؤسسه خصوصی آموزش کنکور ساعتهای کلاس‌ها را کمتر کرد و کمی شهریه کلاس‌ها را بالاتر برد و سود خود را بیشتر کرد.
- (۴) آقای هنرمند با خریدن دستگاه‌هایی که پارسال اجراء آن‌ها را می‌داد، سود امسال خود را کمتر کرد ولی در عوض سال دیگر به دلیل عدم پرداخت اجاره، سود بیشتری خواهد کرد.

محل انجام محاسبات



-۹۶- کدام عبارت نشان‌دهنده یک کسب و کار شخصی است؟

- ۱) گروهی از دوستان تصمیم گرفته‌اند کسب و کاری بدون عبور از فرایندهای قانونی طولانی آغاز کنند.
- ۲) یکی از دانش‌آموختگان رشتۀ آشپزی می‌خواهد رسورانی افتتاح کند.
- ۳) شرکتی جدید می‌خواهد مجموعه‌ای فروشگاه زنجیره‌ای از مواد غذایی سالم را اندازی کند.
- ۴) گروهی از کشاورزان می‌خواهند برای خرید کود، دانه و سایر مواد مرتبط به صورت عمده هزینه کنند و هزینه را در بین اعضا تقسیم کنند.

-۹۷- پاسخ کدام‌یک از پرسش‌های زیر به شکل صحیح‌تری بیان‌گر مفهوم کسب و کار شخصی است؟

- ۱) در زمینه‌های تخصصی اغلب کسب و کارها از چه نوعی‌اند؟

- ۲) درآمد یا سود چگونه باید تقسیم شود؟

- ۳) مالک محصول یا کالای نهایی که به مشتری عرضه می‌شود کیست؟

- ۴) کدام کسب و کار هویت قانونی دارد؟

-۹۸- کدام مورد در اساسنامه شرکت‌ها بیان نمی‌شود؟

- ۱) هزینه مشاورۀ حقوقی

- ۲) ماهیت کسب و کار شرکت

- ۳) چگونگی فروش سهام

-۹۹- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- نحوه اداره تعاونی‌ها به چه صورت است؟

- ماهیت مأموریت مؤسسات غیرانتفاعی چگونه است؟

- هدف تشکیل کسب و کارهای تعاونی چیست؟

- ۱) هر نفر یک رأی - غیرسودآور - تأمین نیازمندی‌های اعضا

- ۲) هر نفر یک رأی - غیرسودآور - تأمین هزینه پروژه‌های بزرگ

- ۳) به نسبت میزان سهم افراد - سودآور - تأمین هزینه پروژه‌های بزرگ

- ۴) به نسبت میزان سهم افراد - سودآور - تأمین نیازمندی‌های اعضا

-۱۰۰- عبارات کدام گزینه تماماً به معایب ایجاد شرکت‌ها اشاره دارد؟

- ۱) هزینه‌های راهاندازی بالاتر، تأخیر در تصمیم‌گیری، تقسیم سود به تناسب مالکیت سهام، قوانین پیچیده‌تر و گزارش‌دهی بیشتر

- ۲) مسئولیت محدود برای سهامداران، امکان افزایش سرمایه و تأمین مالی بانکی، امکان رقابت بالاتر، تخصص‌گرایی بیشتر

- ۳) راهاندازی آسان و هزینه‌های نسبتاً اندک، آزادی عمل و سهولت در تصمیم‌گیری، مالکیت کامل سود، منافع مالیاتی

- ۴) بار سنگین مسئولیت، مشکل تأمین مالی، مسئولیت نامحدود در مقابل بدھی‌ها و دعاوی

محل انجام محاسبات



# دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوفه دوم)

۰ مرداد

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	حمید لنجانزاده اصفهانی
ویراستار	فاطمه راسخ
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	سپهر حسن خان‌پور، حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، نیلوفر امینی، فرزاد شیرمحمدی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	مصطفی‌الله روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

۳۰ دقیقه

استعداد تحلیلی

۲۵۱ - کدام واژه متفاوت است؟

(۲) ساقط

(۱) آفل

(۴) نازل

(۳) آمر

۲۵۲ - کدام گزینه اصلی‌ترین ویژگی محتوایی روایت زیر را به درستی بیان نمی‌کند؟

«... طوفانی برخاست که کشتی از اختیار ناخدا خارج شد و آسیب فراوان دید و از توقف ناگزیر شد تا به مرمت کشتی بپردازند. اتفاقاً به جزیره کوچک بی آب و درختی رسیدند و محمولات کشتی را به جزیره منتقل کردند. مدتی گذشت تا کشتی تعمیر شد و هنگام حرکت رسید. همین که برای عزیمت آتشی به پاکردن، زمین جزیره در زیر پایشان به حرکت درآمد. از این حالت مضطرب شدند و چون به کنار ساحل بودند جملگی خود را به آب افکنند و مشاهده نمودند جزیره نیز در آب شناور شد و نزدیک بود باعث غرق و هلاک مسافرین شود. عاقبت با زحمت زیاد خود را به کشتی رسانند. بالآخره معلوم شد این جزیره کوچک، لاکپشت عظیمی بوده است که به سطح دریا آمده و بر روی آب آرام گرفته و چون حرارت آتش به جسم او اثر بخشیده از جای جنبیده راه دریا در پیش گرفته است.»

(۲) خرافی

(۱) موهوم

(۴) واهی

(۳) مشهود

\* متن زیر را به دقّت بخوانید و به پنج پرسشی که از آن مطرح شده است پاسخ دهید. متن از مقالات دکتر سعید حمیدیان، استاد دانشگاه، برگرفته است.

به گمان این نگارنده، نظامی گنجوی را باید مبتکر توصیفِ مینیاتوری [در شعر فارسی] دانست، چرا که با وجود تأثیر فراوان او از «ویس و رامین» فخرالدین اسعد، توصیفاتِ فخرالدین اسعد بسیار رقیق‌تر و مجمل‌تر از آن است که نام «مینیاتور» که اوج مبالغه و ظرافت در توصیف جلوه‌های جمال است بر آن نهاده شود. سنجشی میان وصف شیرین نظامی و ویس فخرالدین نشان می‌دهد که توصیفِ فخرالدین تا چه حد کوتاه‌تر و مبالغه و دقّت آن کمتر است. این سنجش را بهویژه از آن جهت می‌کنیم که ویس و رامین نخستین منظومه موجود عاشقانه قبل از نظامی است و هر دو هم بر یک وزن‌اند. در وصفِ فخرالدین اسعد عبارات توصیفی غالباً کوتاه است، بهنحوی که هر بیت شامل سه و گاه حتی چهار وصف از اجزای بدن است و حال آن که معمولاً حدّاًکثر توصیفی که نظامی در هر بیت دارد دو مورد است، زیرا دقایق و جزئیات تصویر در سخن نظامی به او اجازه درج بیش از این را در یک بیت نمی‌دهد. همچنین فخرالدین اسعد گاهی ناگزیر است فعل ناقل را به صورت «گهی گفتی» در کلام بیاورد تا بهانه‌ای برای ارائه توصیفات بیشتر داشته باشد اما نظامی هر قدر که می‌خواهد وصف‌های متعددی می‌آورد. نتایج دیگری نیز می‌توان از این سنجش گرفت. از جمله فشردگی و دقّت فراوان تصاویر نظامی نسبت به آن فخرالدین و گرایش او به ذکر جزئیات و متعلقات تصویر که به بروز بیشتر آرایه استعاره نسبت به تشبيه در شعر او در قیاس با شعر فخرالدین اسعد منجر شده است. کاربرد بسیار زیاد کنایات در شعر نظامی بهویژه وقتی با صنایعی همچون تناسب و ایهام و غیره همراه می‌شود، نیز از عوامل بالابرندۀ میزان دقّت تصاویر است.

۲۵۳ - بهترین معادل معنایی برای واژه «مجمل» در متن کدام است؟

(۲) واضح

(۱) مختصر

(۴) گنگ

(۳) زیبا

-۲۵۴ - منظور از «آن» مشخص شده در متن کدام است؟

(۲) توصیفات نظامی گنجوی

(۱) نظامی گنجوی

(۴) توصیفات فخرالدین اسعد

(۳) فخرالدین اسعد

-۲۵۵ - از متن بالا کدام مورد را می‌توان برداشت کرد؟

(۱) تا پیش از ویس ورامین فخرالدین اسعد، هیچ منظومه شاعرانه‌ای در ادبیات فارسی سروده نشده است.

(۲) بر یک وزن سروده شدن دو منظومه ادبی، عامل مؤثری در القای شباهت میان آن دو است.

(۳) آرایه استعاره، گستره‌تر و طولانی‌تر از آرایه تشبيه است و مبالغه کلام را کاهش می‌دهد.

(۴) از حیث کاربرد آرایه‌های ادبی و بیان اندیشه‌های عمیق اخلاقی انسانی، «شیرین و فرهاد» بهترین منظومه نظامی گنجوی است.

\* در هر یک از دو پرسش بعدی، سه گزینه از سرودهای نظامی و یک گزینه از سرودهای فخرالدین اسعد است. با توجه به آن‌چه از متن آموخته‌اید، سرودة

فخرالدین اسعد را مشخص کنید.

-۲۵۶

(۱) خم گیسوش تاب از دل کشیده / به گیسو سبزه را بر گل کشیده // شده گرم از نسیم مشکبیزش / دماغ نرگس بیمارخیزش

(۲) گهی گفتی که این باغ بهار است / که در وی لاله‌های آبدار است // گهی گفتی که این باغ خزان است / که در وی میوه‌های مهرگان است

(۳) کشیده قامتی چون نخل سیمین / دو زنگی بر سر نخلش رطب‌چین // به مروارید دندان‌های چون نور / صد را آب دندان داده از دور

(۴) سر زلفی ز ناز و دلبری پر / لب و دندانی از یاقوت و از دُر // از آن یاقوت و آن دُر شکرخند / مفرّح ساخته سودایی‌ای چند

-۲۵۷

(۱) بنفسه زلف و نرگس چشمکان است / چو نسرین عارض و لاله رخان است

(۲) گر اندازه ز چشم خویش گیرد / بر آهوی صد آهو بش گیرد

(۳) ز هر سو شاخ گیسو شانه می‌کرد / بنفسه بر سر گل دانه می‌کرد

(۴) به چشم آهوان آن چشمۀ نوش / دهد شیرافگنان را خواب خرگوش

- سامان که پدر مصطفی است، دایی صبا و علی پسر خاله صباب است. مادر مصطفی، چه نسبتی با علی دارد؟ حالت‌های خاص را در نظر نگیرید.

(۱) زن عمو

(۲) عمه

(۳) خاله

- مادر بزرگ لیلا، چهار پسر و دو دختر داشت که یکی از دخترها صاحب دو فرزند پسر و سه تا از پسرها صاحب یک فرزند دختر شدند. مادر بزرگ

لیلا، نوه دیگری نداشت. درباره‌ی لیلا کدام گزینه درست نیست؟

(۱) دو عمه داشت.

(۲) چهار عمو داشت.

(۳) دو پسر عمه داشت.

\* پنج تن به نام‌های «امیر، اکبر، امین، آرشا، آرش» هر کدام یکی از پیراهن‌های «قرمز، سفید، آبی، زرد، سبز» را بر تن کرده و در یک صف ایستاده‌اند.

به شکلی که امیر و آرشا کنار هم نیستند و امین نیز یا نفر اول است یا نفر آخر. صاحبان پیراهن‌های قرمز و سفید نیز در کنار هم ایستاده‌اند. بر این

اساس به چهار پرسش بعدی پاسخ دهید. دقّت کنید هر سؤال و نتایج آن، فارغ از دیگر سؤالات است.

- اگر طبق فرهنگ لغت (لغتنامه) افراد به ترتیب الفبایی نام خود و رنگ پیراهن آن‌ها نیز به ترتیب برعکس الفبایی مرتب شده باشد، حرف آخر نام

کسی که پیراهن سفید دارد کدام است؟

(۱) ا

(۲) ر

(۳) ش

- اگر امیر نفر سوم و پیراهن آبی به تن داشته باشد، قطعاً ...

(۱) نفر اول یا سبز پوشیده است یا زرد.

(۲) امین قطعاً در کنار آرش است.

(۳) آرشا یا نفر اول است یا نفر پنجم.

(۴) اکبر نفر دوم نیست و زرد نیز نپوشیده است.

- اگر امین و اکبر - که پیراهن زرد پوشیده است دو طرف شخصی باشند که پیراهن سبز بر تن کرده است، رنگ پیراهن چند تن از این پنج تن قطعاً

علوم است؟

(۱) دو

(۲) سه

(۳) چهار

۲۶۳- اگر بدانیم امین سفید پوشیده است و نه آرشا کنار اوست و نه امیر، و اگر بدانیم آن که زرد پوشیده است در کنار شخصی که سبز پوشیده است

نیست، چند حالت کلی برای ترتیب افراد و رنگ پیراهن آنها می‌توان در نظر گرفت؟

۸) (۲)

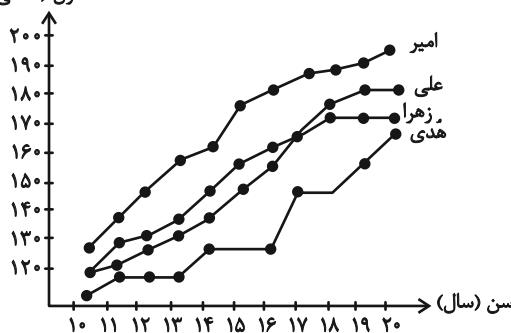
۴) (۱)

۳۲) (۴)

۱۶) (۳)

۲۶۴- شخصی طول قامت چهار کودک را در دفعات مختلف اندازه‌گیری و نقاط مربوط را در نمودار به هم وصل کرده است. کدام گزینه درباره

طول (سانتی‌متر)



این نمودار درست نیست؟

۱) دو تا از بچه‌ها در دو مقیاس یکسان زمانی، با هم هم‌قد بوده‌اند.

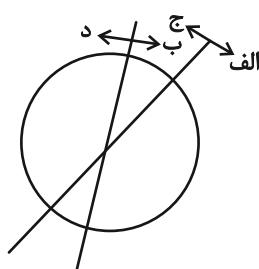
۲) هدی همواره از هر سه کودک کوتاه‌قامت‌تر بوده است.

۳) بیش‌ترین رشد قامت در یک بازه زمانی یک‌ساله، متعلق به امیر بوده است.

۴) اختلاف قامت علی و زهرا در این سال‌ها هرگز بیش‌تر از ده سانتی‌متر نبوده است.

۲۶۵- هدف نمودار زیر را در کدام گزینه می‌توان یافت؟

۱) آنان که هم «الف» هستند و هم «ب»، حتماً «ج» هستند.

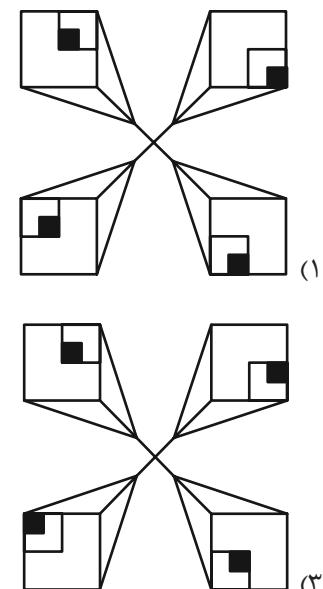
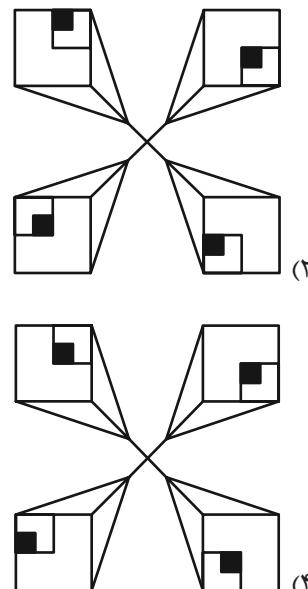
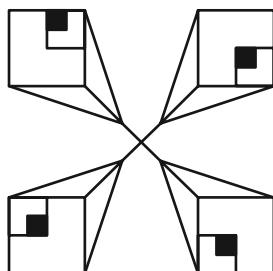


۲) نه هر «الف»، «ب» است و نه هر «ج»، «د».

۳) برخی «الف»‌ها «ج» هستند و همه «ب»‌ها لزوماً «د» نیستند.

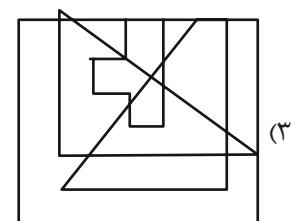
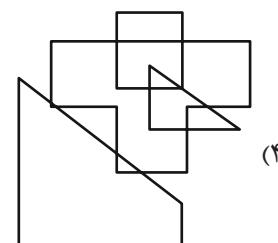
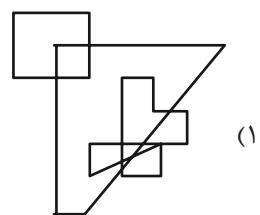
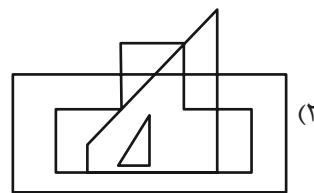
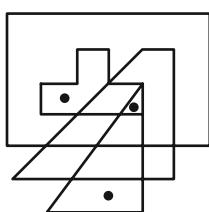
۴) هیچ «الف» نیست که «ب» باشد ولی «د» نباشد.

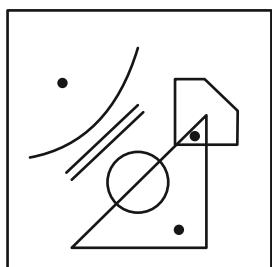
۲۶۶ - کدام شکل دوران یافته شکل زیر است؟



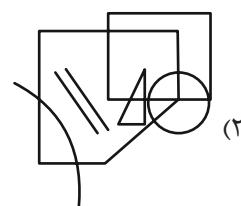
\* در دو سؤال بعدی تعیین کنید در کدام گزینه می‌توان جایگاه‌هایی پیدا کرد که به جایگاه‌های نقطه‌گذاری شده در شکل صورت سؤال، شباهت بیشتری داشته باشد.

-۲۶۷

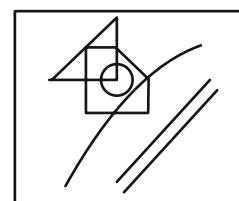




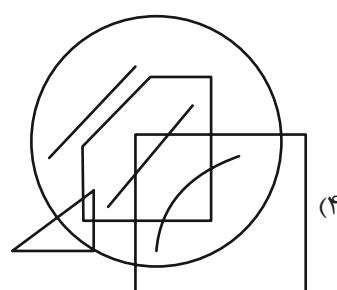
-۲۶۸



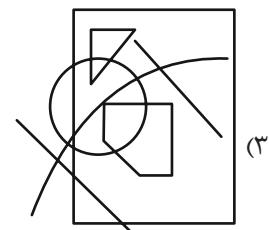
(۲)



(۱)



(۴)



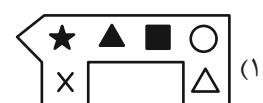
(۳)

\* در دو سؤال بعدی تعیین کنید کدام شکل به دلیل منطقی با دیگر شکل‌ها متفاوت است.

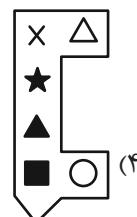
-۲۶۹



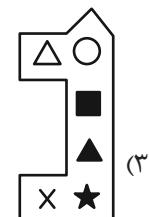
(۲)



(۱)



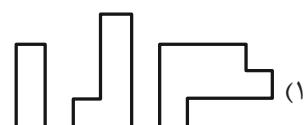
(۴)



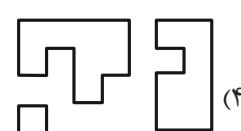
(۳)



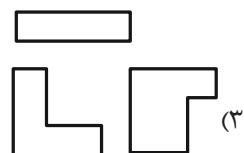
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

# خودارزیابی توجه و تمرکز

بخش دوم: ارزیابی توجه پایدار آزمون ۵ مرداد ۱۴۰۳ Sustained attention

دانش آموز عزیز!

توجه و تمرکز برای یادگیری، مطالعه و دستیابی به موفقیت تحصیلی بسیار مهم است. این مهارت‌های شناختی دانش‌آموزان را قادر می‌سازد تا اطلاعات را دریافت کنند، روی کارها و تکالیف متمرکز بمانند و به طور موثر زمان و منابع خود را مدیریت کنند. بهبود توجه و تمرکز می‌تواند منجر به درک بهتر مطالب، نمرات بالاتر و به طور کلی تجربه یادگیری موثرتر شود. برای کمک به ارزیابی ظرفیت‌های توجه خود، از شما دعوت می‌کنیم با سوالات زیر خود را ارزیابی کنید. مهم است که به هر سؤال صادقانه پاسخ دهیید. با درک نقاط قوت و زمینه‌های پیشرفت، می‌توانید برای ارتقای عملکرد تحصیلی خود قدم بدارید.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید  
که سوالات از شماره ۲۷۱ شروع شده است.

۲۷۱. من می‌توانم روی یک پروژه برای مدت طولانی و بدون از دست دادن علاقه کار کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۲. من می‌توانم برای مدت طولانی توجه خود را ببروی تکالیف مدرسه خود حفظ کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۳. من می‌توانم روی تکالیف درس خواندن طولانی تمرکز کنم تا زمانی که آنها را تمام کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۴. من می‌توانم بدون نیاز به وقفه، روی تکالیف برای مدت طولانی کار کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۵. می‌توانم بدون از دست دادن تمرکز به یک سخنرانی یا کلاس طولانی توجه کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۶. من می‌توانم به کار روی یک تکلیف ادامه دهم حتی اگر تکمیل آن زمان زیادی طول بکشد.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۷. من می‌توانم بیش از ۳۰ دقیقه توجه خود را روی یک فعالیت واحد حفظ کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۸. هنگام کار بر روی تکالیف چالش برانگیز به سرعت علاقه خود را از دست نمی‌دهم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۷۹. می‌توانم بدون حواس پرتی و به مدت طولانی، بر روی درس خواندن برای امتحانات تمرکز کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه

۲۸۰. من می‌توانم در طول پروژه‌ها یا بحث‌های گروهی طولانی، توجه خود را حفظ کنم.

۱. هرگز      ۲. به ندرت      ۳. گاهی اوقات      ۴. همیشه